



# DE KAMERPLANT

# DE KAMERPLANT

Ferdi Bechtold

Schrijver: Ferdi Bechtold  
Coverontwerp: Ferdi Bechtold  
ISBN: 9789402117837  
© Ferdi Bechtold

Dames in nood is een geregistreerd merk van F.P. Bechtold.

The images used herein were obtained from IMSI's  
MasterClips/MasterPhotos® Collection, 1895 Francisco Blvd. East, San  
Rafael, CA 94901-5506, USA.

## Proloog

Nog verzonken in mijn ochtendbewustzijn blader ik door de opvallende katernen. Binnenland, buitenland, regio, boeken, films; ik kan me er niet toe zetten een artikel te lezen. Een binnenvallende zonnestraal trekt mijn oog naar een kleine advertentie in de rubriek Feesten en Partijen.



*Jessica animatie geeft ieder feestje net dat beetje extra. Een gezellige clown of verleidelijke cocktailserveerster, bingoballenmeisje, beachbabe of jeu-de-boule ballendraagster. Niets is deze spontane ras-artieste te gek, v.a. 50 p.u. bel direct 0900-JESSICA*

“Hmm, dat klinkt veelbelovend en misschien een stuk voordeliger dan een week in bungalowpark Am gelben Heide, waarvan je het uitzicht al kunt schilderen voordat je er ooit geweest bent. Zelfs een paar kisten van die veel te dure Côtes du Rhône zou waarschijnlijk nog een betere keuze zijn om een weekje ongestoord te kunnen ontspannen”, denk ik, terwijl de straal zijn weg over de pagina vervolgt.

Ik heb hier tenslotte alles al, waarom zou ik de moeite nemen om een paar honderd kilometer verderop mijn heil te gaan zoeken in een huisje dat minder comfort biedt dan mijn dagelijkse woning? De hei is hier een half uurtje fietsen vandaan, maar ik kom er zelden. Daar moet ik wel een goede reden voor hebben.

Een sputterend gepruttel kondigt aan dat de koffie inmiddels is doorgelopen en ik maak een snelle calculatie. Vijf keer honderd voor de animatie en nog zo’n honderd voor vijf kisten wijn, inderdaad goedkoper dan een weekje Am gelben Heide.

Misschien kan ik er nog wat mooie foto’s van schieten, dan kan ik daar meteen de muren opnieuw mee aankleden. Een treurige aanblik, zo’n serie vergeelde portretten van zondorschenen voorjaarsbloesems.

“Nog iets gedaan in je vakantie?”

Week 23

---

*Ma 2 jun*

---

*Di 3 jun*

---

*Wo 4 jun*

---

*Do 5 jun*

---

*VrijZaZo 6-8 jun*

“Ja, ik heb een animatrice ingehuurd en een paar mooie kisten wijn gekocht. De foto’s zijn fantastisch geworden, ik geniet er nog iedere dag van. Ze staat ook op de kaft van mijn nieuwste boek, *De Kamerplant*, van Ferdi Bechtold. Kun jij je nog iets specifiek herinneren van je vakantie?”

Waarom maak ik er niet mijn compleet eigen feestweek van? Wat schrijven, schilderen, fotograferen en ’s avonds lekker onderuit met een mooie maaltijd, een goed glas wijn en mijn persoonlijke animatie, dan nodig ik lekker niemand uit.

Zeker meer inspirerend dan wachten op wat er zoal omhoog borrelt op een monotone gele heide. Daar zal de geest waarschijnlijk wel uit de fles moeten komen.





Week 24

---

*Ma 9 jun*

---

*Di 10 jun*

---

*Wo 11 jun*

---

*Do 12 jun*

---

*VrijZaZo 13-15 jun*