

TOM ASKI

SLISSENDE TONGEN

familiegeheimen gewikt en gewogen

een waargebeurd verhaal

herziene uitgave april 2014

*Aan mijn lieve moeder,
die het belangrijkste mikpunt was van de familiale pesterijen*

*Aan mijn familie,
die me veel psychologische inzichten gegeven hebben*

*Aan Raf De Pestel,
die mijn prille jeugdtteksten waarderen kon*

*Aan Eddy Lefevre,
die me leerde kritisch te zijn voor eigen teksten*

Inhoudsopgave

Proloog.....	7
De erfeniskwestie.....	9
Geld kan geen liefde kopen.....	35
Grootmoeder was niet meer.....	43
Door kinderoogen bekeken.....	53
Suiker als brandversneller.....	65
Psychometrie: foto's lezen.....	73
Nabeschouwing.....	81
Over de auteur.....	85

Proloog

Dit boek is een persoonlijke levensvisie op de ene zijde van mijn familie langs moeders kant. Alle persoonlijkheden, die toegedragen hebben tot de moeilijke periode die wij als gezin hadden, worden belicht. Niemand wordt uitgesloten, niemand ontkomt aan een gevat oordeel.

Aan familie heft u alles of niets. Dat is mijn stelling en velen delen met mij die mening. Dankzij de ervaringen die wij mochten beleven, kan ik voor mezelf alleen maar concluderen dat familiale banden en de daarbij gepaard gaande sociale verplichtingen niet hoeven. Ik verkies goede vrienden boven roddeltantes en geldwolven die bij wijlen het vel van onder de nagels proberen te krabben.

Door het karakter van dit boek ben ik meer dan genoodzaakt persoonsnamen geheim te houden. Iedereen die onze familie kent, kan door de omstandige teksten de namen meteen op de juiste familieleden plakken. Dat is voor mij voldoende. Dit doet op geen enkele manier afbreuk aan het verhaal dat u als lezer voorgeschoteld krijgt.

Niet alleen is dit boek het product van afgeschreven persoonlijke frustraties, belevenissen en visies, maar is vooral bedoeld om u bepaalde inzichten en diverse ideeën bij te brengen.

Wilrijk, 2008

De erfeniskwestie

Door de spreekwoordelijke druppel die de emmer deed overlopen, ontstond dit boek. De emmer der roddels, beschimpingen en verwijten die jegens mijn zus en moeder werden geuit. Zij waren de verpersoonlijking van al wat slecht was, zo luidde het althans in de familie.

Jaloezie en pure domheid verblindde het oordeel en rationeel denken van de spotters. Dit boek is mijn oprecht relaas, hoe de vork echt in de steel zit. Koppen zullen rollen, standbeelden zullen omver gegooid worden en mijn moeder zal geëerd worden zoals het haar toekomt. Zij is de eerlijkheid zelve en de meest rechtgeaarde ziel die ik ken.

Doorheen de jaren waarin de vele sombere gebeurtenissen zich opstapelden, is er een totaal vertekend beeld ontstaan tussen mijn moeder, tantes en ooms. Het is blijkbaar erg moeilijk om eigen fouten toe te geven en de rare kronkels van de harde realiteit onder ogen te zien.

De negatieve momenten overschaduwden wel de positieve, die er gelukkig ook zijn geweest. Ook deze komen aan bod en worden in een juiste context geplaatst. Zonder die ogenblikken van geluk en verdraagzaamheid was er zeker al iets erg gebeurd. Gelukkig zijn afschuwelijke momenten van het zichzelf beroven van het leven niet herhaald.

Grootvader André, de vader van mijn moeder, heb ik helaas nooit gekend. Naar verluidt was het een erg