



Inspirerende tuinideeën

VAN STADSTUIN EN KWEKERIJ TOT LANDELIJKE TUIN

HANS CLAUZING

<http://clauzingphotography.com>
www.aerialmediacom.nl
www.facebook.com/Aerialmediacompany

ISBN 978-94-026-0044-5
NUR 424

© 2015 Tekst en fotografie: Hans Clauzing
© 2015 Nederlandstalige uitgave: Aerial Media Company bv, Tiel
1ste druk

Vormgeving: Teo van Gerwen
Omslagfoto: Hans Clauzing

Blijf op de hoogte van het laatste nieuws over onze producten en auteurs!
Schrijf je in op onze nieuwsbrief op www.aerialmediacom.nl.

Aerial Media Company bv.
Postbus 6088
4000 HB Tiel

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16 Auteurswet 1912, juncto het Besluit van 20 juni 1974, Stb. 351, zoals gewijzigd bij het Besluit van 23 augustus 1985, Stb. 471 en artikel 17 Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de Stichting Reprorecht (Postbus 3060, 2130 KB, Hoofddorp).

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken dient men zich tot de uitgever te wenden.

INHOUD

5	Inleiding	99	De Steinsetuin, Haastrecht
7	De Cruydhof, Tricht	102	Ed Fredriksz, 's-Gravenhage
10	Kwekerij 'Bloeiers', Slootdorp	107	Plantentuin Esveld, Boskoop
15	Nico en Esther Oostdam, Noordwijk	111	Mary en Marcel Taris, Grolloo
19	't Hofje, Rotterdam-IJsselmonde	115	Jan en Karin Kaptein, Noordwijkerhout
22	Jakobstuin, Jistrum	118	Boomkwekerij Rein en Mark Bulk, Boskoop
27	Huize Winterrust, Noordwijk	123	Leo Leusink en Toosje Wevers, Driehuis
31	Elly Borst, Warmond	126	Tuincentrum Peter C. Nijssen, Heemstede
35	Jaap en Ria Oostwouder, Beemster	131	Paul en Gre Pardoel, Engelen
38	Jan en Rian van Meer, Halsteren	134	Margriet en Maarten van Maurik-van Voorst, Amsterdam
43	Liseth van As, Amsterdam	139	Ruud Mol en Niek van den Bos, Dordrecht
46	Natuurtuin 'De Doornduyn', Noord-Bakkum (Castricum)	142	Ank Possel en Anton Martens, Meije
51	Sneeuw klokjeskwekerij Bucaneve, Andijk	147	Lya den Ouden, Den Haag-Scheveningen
54	Hans en Marijke van der Hoeven, Noordwijk	150	Die Lang Huys, Beemster
59	Monique Gerrits, Noordwijk	155	Trees en Herman de Vries-van Hal, Nijmegen
62	De Roos van Hijken, Hijken	158	Susan Mijnlieff, Dordrecht
67	Boerderijtuin Ons Erf, Vaassen	163	Henri en Ina de Jong, Den Haag - Kijkduin
70	Mariette Klay, Heemstede	166	De Buitenhof, Epe
75	Arianne Blonk, Dordrecht	171	Lucie Nijssen, Haarlem
78	Rammekenshof, Ritthem (Zeeland)	174	De Beukenhof, Barneveld
82	De 'Vierseizoenentuin', Zuid-Scharwoude	179	Linverhof, Boskoop
86	Reggy Horsthuis, Elspeet	182	Festina Lente tuin, Katwijk (ZH)
91	Mechtild Rademaker, Den Haag-Scheveningen	187	Jits van Pelt en Jannie Bernards, Nijmegen
94	Greendelicious, Voorschoten	190	Overzicht tuinen en kwekerijen



INLEIDING

Fotograferen en tuinen zijn mijn passie. Die passie is zo groot dat ik er in 1995 beroepsmatig mee aan de slag ben gegaan. Aanvankelijk naast mijn vaste baan als docent biologie, inmiddels fulltime als zelfstandig ondernemer. In de afgelopen twintig jaar heb ik heel wat verschillende tuinen en kwekerijen mogen bezoeken met mijn camera. Met open armen werd ik binnengehaald en altijd stond de koffie met wat lekkers klaar. Aan gastvrijheid heeft het bij de tuineigenaars en kwekers nooit gelegen! Ik mocht zelfs verscheidene keren gebruik maken van de gastenkamer om te overnachten, zodat ik de tuin in het mooie ochtendlicht vast kon leggen.

De verschillende auto's die ik de afgelopen twee decennia heb gehad, hebben heel wat kilometers aan tuin- en kwekerijbezoek gemaakt. Heel Nederland heb ik met mijn camera doorkruist. Van Vlieland tot Margraten en van Noordwijk tot Borne. De meest uiteen lopende tuinen en kwekerijen heb ik mogen vastleggen, kleine stadstuinen in Amsterdam, maar ook landelijk gelegen tuinen op de Drentse heuvelrug. Ze hadden allemaal één ding gemeen, namelijk het hebben van een ziel; iets eigens.

Aan het maken van een reportage gaat altijd een rondleiding vooraf, zo ervaar ik wat de tuineigenaar of kweker bezig houdt en waardoor hij of zij zo bevlogen is. Zelf kan ik erg genieten van de tuinen, de wijze waarop ze zijn aangelegd, de beplanting, de omgeving. Als je dan ook nog eens de manier waarop je dit beleeft met je camera mag vastleggen en uiteindelijk publiceren, al dan niet met een al dan niet geschreven tekst, dan voel ik mij een gezegend mens.

Al lange tijd loop ik rond met het plan om een boek te maken. Een boek met vooral veel beeld van een groot aantal tuinen en kwekerijen die ik heb bezocht en voor het merendeel heb gepubliceerd. Wat zou het toch mooi zijn als ik deze pareltjes zou kunnen samenbundelen met een beschrijvende tekst tot een boek. Het resultaat mag er zijn, al zeg ik het zelf. Zesenvestig verschillende tuinen én kwekerijen met hun eigen verhaal. Voor u, als inspiratie en om van te genieten. Maar ook om te bezoeken en zelf aan den lijve te ondervinden wat ik in woord en beeld heb proberen weer te geven.

Ik wens u heel veel lees- en kijkplezier toe!

Hans Clauzing



De grote tuin (duizend vierkante meter) achter de woning van Petra was oorspronkelijk een siertuin en wordt nu gebruikt om de workshop-deelnemers de planten te kunnen laten zien en proeven.

Enkele jaren geleden ging de tuin van Petra op de schop, en zo is langzaam maar zeker de historische groente- en kruidentuin ontstaan. Het resultaat mag er zijn: een overzichtelijke kwekerij met groenten en kruiden in vakken, waar het op een zomerse dag gonst van de insecten!

Opvallend is de mooie Victoriaanse kas, waar Petra nu volop ruimte heeft voor haar zaaigoed. 'Eerst stond hier een oud en bouwvallig schuurtje,' vertelt Petra enthousiast, 'maar nu is er met deze kas ook een fijne ruimte ontstaan om bij slecht weer workshops te houden.'

Achter in de tuin is een flinke kippenren gebouwd en de nieuwe schuttingen zijn bedekt met historisch leifruit en zacht fruit.

In dit deel van de tuin is een kleine boomgaard met verschillende oude fruitbomen. Petra gaat deze bomen vervangen door andere fruitbomen. Die worden zodanig geplaatst dat er een pleintje ontstaat, waar in het seizoen de deelnemers aan haar workshops plantjes kunnen kopen. Vanuit haar interesse voor de geneeskrachtige mogelijkheden van kruiden is Petra zich hierin steeds meer gaan specialiseren. 'Het zijn gewassen die in de supermarkt of in het tuincentrum niet meer te krijgen zijn,' zegt ze nadrukkelijk. 'Wie kent er nog eeuwig moes, suikerwortel of oerprei?'

Ook haar hobby: het koken van authentieke Romeinse en middeleeuwse gerechten, heeft een aanzet gegeven om het assortiment uit te breiden.

Veel gevraagde groenten van 'De Cruydhof' zijn oerprei, eeuwig moes en aardperen. Populaire kruiden luisterden naar frisse namen als ananassalie, chocolademunt en citroengras.

De collectie groenten en kruiden breidt zich nog steeds uit. Petra is altijd op zoek naar 'nieuwe' historisch soorten.

De teelt van 'De Cruydhof' is kleinschalig, en vooral bedoeld voor de workshopdeelnemers. Maar een paar bevriende koks komen regelmatig buurten en plukken. Zo is het plaatselijke restaurant inmiddels vaste afnemer van de aardperenooft en adviseert Petra een aantal restaurants en musea bij het inrichten van hun eigen groenten/kruidentuin.

Petra geeft ook interessante workshops en cursussen, zoals de workshop 'Eten uit de vrije natuur'. Daarbij hoort een wandeling in de directe omgeving van de kwekerij en worden er onderweg eetbare planten gezocht. Deze workshop wordt afgesloten met een proeverij van gerechten uit de vrije natuur en zo kan men onder andere heerlijk genieten van brandnetelsoep of kastanje-kersentaart!

Informatie: www.cruydhof.nl



Kwekerij Bloeiërs, Slootdorp

Tropische vruchten in oer-Hollandse polder

Kwekerij 'Bloeiërs' is gelegen midden in de uitgestrekte Wieringermeerpolder. In het voorjaar en in de zomer staat de kas, inmiddels één hectare glas, vol met ruim vijfhonderd soorten eenjarige zomerbloeiërs en bijzondere kruiden. In het najaar is het assortiment gericht op de herfsttuin en nemen de teelt en verkoop van (tropische) siervruchten de meeste ruimte in. Tot 2002 woonde Afke met haar man en drie kinderen in Noord-Brabant. Afke ging daar, op bescheiden schaal, experimenteren met wat zakjes zaad van tropische siervruchten. Via de veiling bracht Afke haar oogst aan de man. 'De bloemisten waren direct enthousiast en voor mij was dat een impuls om verder op zoek te gaan naar nog meer bijzondere soorten', vertelt Afke.





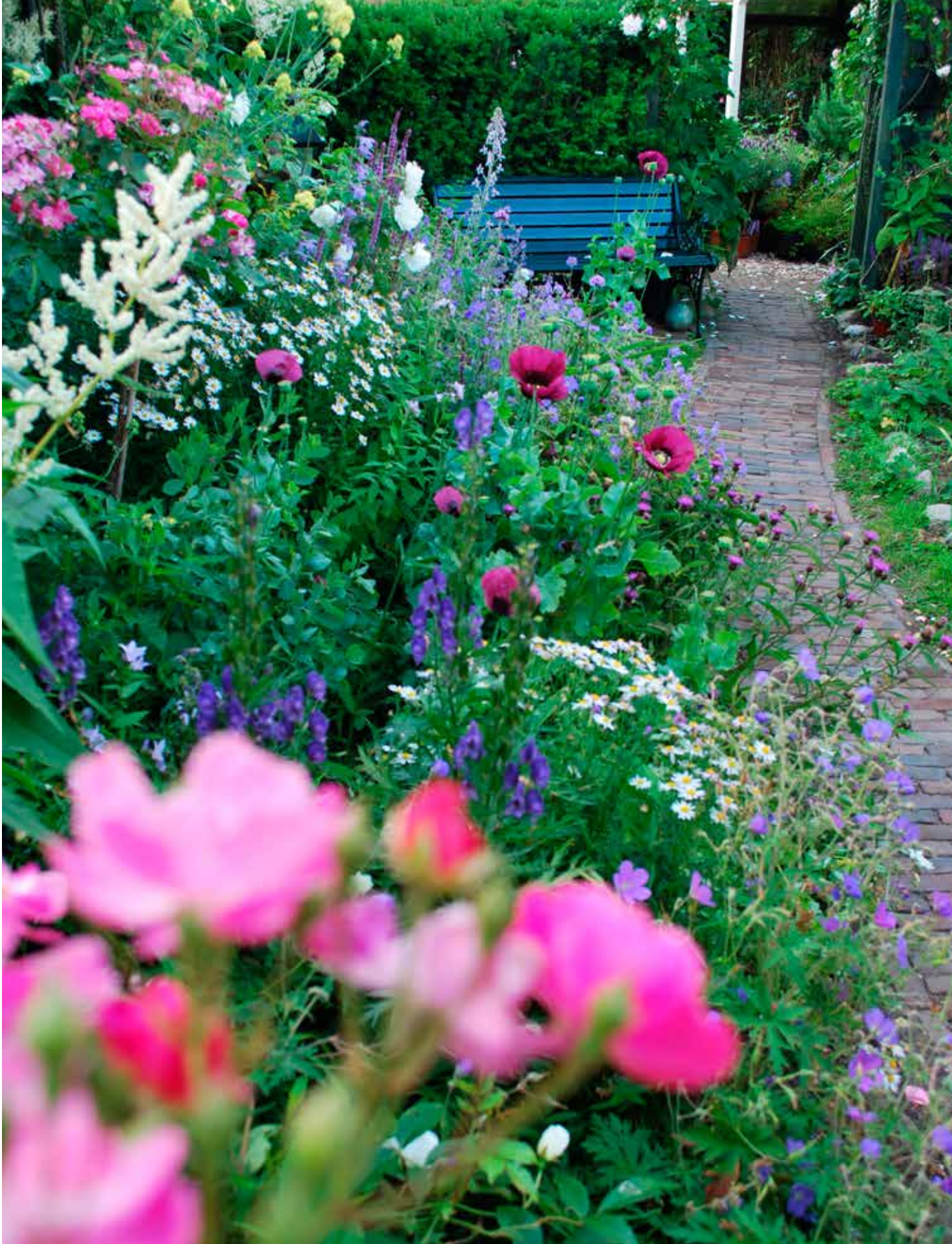
Timmermanswerkplaats wordt besloten Hofje

Op een steenworp afstand van de Van Brienenoordbrug wonen Geeske en Jan Plaisier in hun bijna honderddertig jaar oude woning. Het huis dat van Jans grootouders is geweest, had oorspronkelijk geen tuin. Er was alleen een klein straatje van ijsselsteentjes. Het grootste deel van de tuin bestond uit schuren en diende als timmermanswerkplaats. Jan en Geeske hadden voor de tuin zo hun eigen plan en wensenlijst gemaakt. Er moest een nieuwe aanbouw aan het huis komen, water in de tuin en het liefst een weelderige begroeiing. Dat laatste was niet eens zo gemakkelijk. De tuin is namelijk omgeven door hoge muren en laat maar weinig licht door.



‘Er was alleen een klein straatje van ijsselsteentjes’





‘Het meest indrukwekkende bouwwerk is de ruim opgezette veranda’

Het tweede gedeelte van de tuin is formeler van opzet. Hier is gebruikgemaakt van buxushagen en rozen. Tussen deze buxushagen staan rode *Rosa ‘Iceberg’*, *Knautia* en witte *Lychnis*. In het midden van de buxus-tuin staat een flinke tuinvaas op een sokkel. Een pad langs de smalle border met verschillende vaste planten en eenjarigen leidt naar een rozen-boog met een fors uitgroeide *Rosa ‘New Dawn’*.

De rozenboog vormt de overgang tussen het tweede en derde tuingedeelte. Het derde gedeelte bestaat voor een groot deel uit een ruime natuurlijke vijver met rondom allerlei moeras- en oeverplanten zoals *Rodgersia*, *Darmera peltata* (schildblad) en *Astilboides tabularis* (tafelblad), irissen en varens. Tegenover de vijver ligt een border met veel witte en blauwe planten, zoals de *Agastache ‘Blue Fortune’*, *Nepeta grandiflora*, *Salvia vericillata ‘Purple Rain’*, witte *Echinacea*, *Foeniculum*, *Geranium clarkei ‘Kashmir White’* en de stekelige *Eryngium*. In het vierde gedeelte van Clara’s tuin is een ruime zitkuil aangelegd, waar Clara en haar man heerlijk uit de wind van de zon kunnen genieten. Over de rozenboog tussen de derde en de vierde tuinkamer groeien weelderig *Rosa ‘Bantry Bay’*, *Rosa ‘Felicite Perpetue’* en *Clematis ‘Etoile Violette’*. Clara heeft in de verhoogde borders rondom

de zitkuil *Linaria*, *Fuchsia*, phlox en *Aquilegia* geplaatst. Op het terras in de zitkuil staan *Agapanthus*, *Oleander* en *Oxalis* in verschillende potten. Het laatste deel van de tuin, het meest schaduwrijke gedeelte, wordt gedomineerd door twee grote appelbomen (*Malus*). Door de takken van een van de appelbomen groeit de fraaie ramblerroos *‘Lykkefund’* en in de schaduw groeien hier de lijsterbes, *Hydrangea arborescens*, verschillende varens en hulst. Op verschillende plaatsen in de tuin staan bijzondere bouwwerken die ontworpen en gebouwd zijn door Clara’s echtgenoot Wim. Het meest indrukwekkende bouwwerk is de ruim opgezette veranda. De ramen zijn gemaakt van oude gerestaureerde glas-in-loodramen. Wat verderop in de tuin staat een mooi theehuisje, dat net als alle andere bouwwerken is ontworpen en gebouwd in de stijl van de villa. ‘De zijpanelen zijn afkomstig uit een Amsterdams pakhuis en de spijlen komen uit een oud trappenhuis’, vertelt Wim met enige trots over het theehuisje. Achter in de tuin staat ten slotte een authentiek Noordwijks badhuisje. Ook de verschillende pergola’s, hekken, banken en muurtjes zijn producten van Wim.

Informatie:
Deze tuin is niet te bezichtigen.



De tuin van Elly Borst, Warmond

Van chrysantenkwekerij naar liefhebberstuin

Niet ver van de Zuid-Hollandse Kagerplassen bevindt zich de landelijk gelegen tuin van Elly Borst. Met een rozentuin, twee vijvers, Engelse borders, een grijze tuin, een boomgaard, een kas met een collectie cactussen en een wintertuin heeft deze tuin veel te bieden!



‘Door deze sloot stroomt vers water, waardoor het water helder blijft’





Liseth van As laat met haar nog geen vijftig vierkante meter tuin zien dat er veel te bereiken is met weinig ruimte. Niet ver van het oude Olympisch Stadion in Amsterdam woont Liseth van As samen met haar man Jaap en twaalfjarige zoon Adriaan in een dertigerjarenwoning met souterrain. De tuin van de oude Amsterdamse woning is niet groot maar door de beslotenheid juist heel intiem. Een goede vriend van Liseth heeft de stadstuin ontworpen. 'Een heel bijzondere opdracht voor hem', geeft Liseth met een grote glimlach aan. 'Hij is landschapsarchitect en vond het een uitdaging om eens met een oppervlakte van zes bij acht meter aan de slag te gaan!' De op het noorden gelegen stadstuin is te bereiken via een naast het balkon gelegen trap of door het souterrain, waar de kamer van Liseth is gelegen.

Op het balkon heb je goed overzicht over de kleine tuin. Opvallend is de grote in etages groeiende *Cornus controversa*. Liseth heeft deze boom, in het Nederlands reuzenkornoelje genaamd, samen met de ontwerper van haar tuin uitgezocht. De *Cornus controversa* is één van de mooiste kornoeljes. Doordat de takken in etages staan geven ze een goed zicht op de karakteristieke bladeren. Vanaf half mei zit de boom vol met in tuilen groeiende pluizig witte bloemen. Liseth: 'Na ongeveer twintig jaar kan de boom uitgroeien tot ongeveer twaalf meter! Eigenlijk is hij te

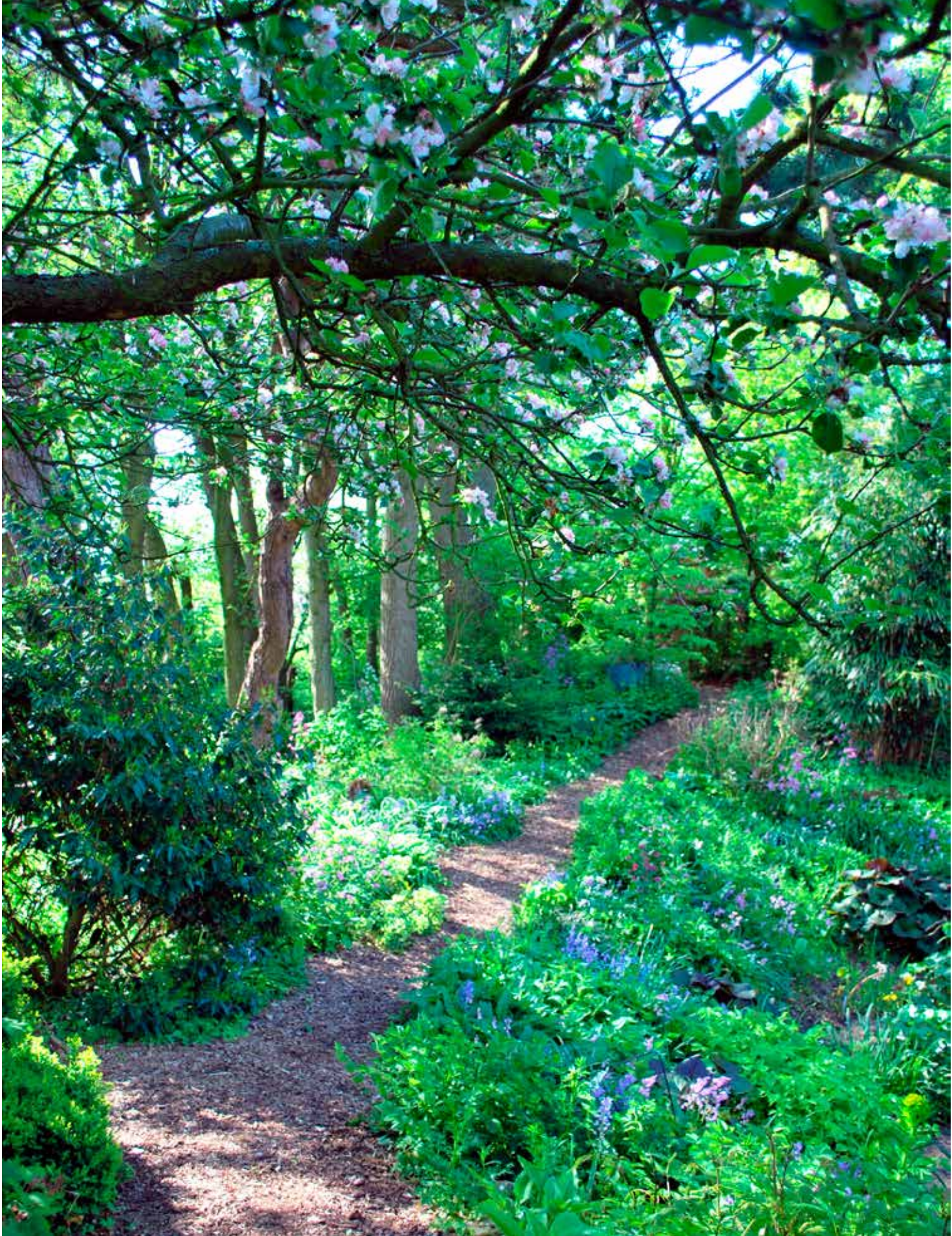
groot geworden voor onze tuin maar de *Cornus controversa* is goed op te snoeien, waardoor er een mooie kroon op stam is ontstaan.'

Voor de bestrating in de tuin zijn grote betonnen tegels gebruikt van veertig bij zestig centimeter. 'Grote materialen vergroten ook de ruimte, gaf mijn tuinontwerper aan; geen kleine klinkertjes dus. Bij een kleine tuin moet je groots denken!' De beplanting bevindt zich in het midden en aan de zijkant van de tuin. Op de terrassen en de muurtjes staan veel planten in potten opgesteld. Achter in de tuin, op een plek waar de zon in de middag nog net valt, zijn van vlinderplanken twee banken gemaakt. Mooie kussens in een opvallende blauwe kleur met decoratieve kussentjes maken de sfeer compleet. Als het goed weer is kan er op de bank worden gezeten, bij slecht weer en in de winter gaan de kussens naar binnen en dienen de banken als plantentafels. Zo is er in deze kleine tuin extra ruimte ontstaan om planten in potten te plaatsen.

Informatie:
Deze tuin is niet te bezichtigen.

Alle jaargetijden ongecultiveerde charme

Een tuin kun je het eigenlijk niet meer noemen als je het over een oppervlakte van tweeënhalve hectare hebt. Grenzend aan het Noord-Hollandse duinreservaat sluit de Doornduyn prachtig aan bij het omringende landschap. Via een lange oprijlaan bereik je via een parkachtig gedeelte met natuurlijk ogende borders de indrukwekkende rietgedekte villa van Tineke en Dick van der Velden uit 1939. Vóór de villa bevindt zich de grote vijver, die in het bouwjaar van de woning handmatig (!) tot stand is gekomen. Een houtsnipperpad gaat langs de vijver onder de bomen door. Hier bloeien in het voorjaar veel verwilderingsbollen zoals *Corydalis* (helmbloem), sneeuwkllokjes en boshyacinten.



‘De tuin heeft
het hele jaar
door zijn
charme’



In mei/juni spelen veel *Allium* de eerste viool en in het najaar nemen de *Colchicums* en de herfstkrokussen het over. Tineke: ‘De tuin heeft eigenlijk wel het hele jaar door zijn charme, telkens staat er weer wat anders in bloei.’ De Doornduyn is allesbehalve een gecultiveerde tuin. De natuur mag, tot op zekere hoogte, haar gang gaan. Er zijn veel dieren in de tuin te vinden: konijnen, hazen, buizerds en uilen, om er maar een paar te noemen. Dieren als konijnen en muizen richten schade aan. ‘Dat is nu eenmaal de natuur’, benadrukt Tineke. ‘Maatregelen daartegen neem ik niet, want met een dergelijke grote tuin is daar geen beginnen aan!’ Alleen de twee moestuinen zijn afgeschermd met gaas tot één meter twintig, anders zou er niets te oogsten overblijven. Tineke heeft elke donderdag een groep vrijwilligers op bezoek die haar helpen in de tuin. ‘Dat is echt geen straf hoor!’ grapt één van de vrijwilligers, terwijl hij een hap neemt van zijn, door Tineke zelf gebakken, appeltaart. ‘Tineke verwent ons wel, en we vormen een gezellige en hechte groep!’

Tijdens de landelijke Natuurwerkdag in november komen er ook vrijwilligers naar de Doornduyn om mee te helpen met het grovere werk, zoals het uitrijden van houtsnippers en compost. De composthopen liggen op verschillende plaatsen in de tuin verspreid. Voor de bestuiving heeft Tineke drie eigen bijenvolken. Al in de lente, bij de juiste temperatuur, zijn ze actief bij het bestuiven van de sneeuwklokjes. Wekelijks komt een imker langs om de volken te controleren op ziektes. In het vroege voorjaar is de sneeuwklokjescollectie een ‘eyecatcher’.

Al meer dan twintig jaar verzamelt Tineke als hobby sneeuwklokjes. De Doornduyn telt inmiddels ruim vijfhonderd verschillende soorten en cultivars, waaronder enkele bijzondere sneeuwklokjes. Tineke is in het najaar en in het voorjaar op verschillende beurzen met haar sneeuwklokjes te zien. Sinds kort heeft zij jaarlijks ook zelf een sneeuwklokjesbeurs bij de Doornduyn.





Kweker Gerard Oud, galanthofiel in hart en nieren

In het uitgestrekte landschap van West-Friesland heeft kweker Gerard Oud zijn bedrijf. Hij teelt er met veel passie sneeuwklokjes. Wie denkt dat er slechts een handjevol verschillende sneeuwklokjes bestaat, heeft het mis: Gerard Oud heeft in Andijk een verzameling van ruim vijfhonderd verschillende soorten en cultivars. Een groot aantal zijn ook bij hem verkrijgbaar. Gerard mag zich dan ook met recht een echte *galanthofiel* noemen! Toch vindt Gerard zijn collectie maar bescheiden, want er zijn volgens hem een aantal verzamelaars met meer dan duizend verschillende rassen!



‘Als de grondtemperatuur in de zomer te hoog wordt, kan de bol verkalken en verdwijnt hij’

Gerard is de vijfde generatie in een van oorsprong gemengd bedrijf en heeft zich toegelegd op de teelt van bijzondere bolgewassen, en *Galanthus* in het bijzonder. Zijn kwekerij draagt de naam Bucaneve, Italiaans voor sneeuwklompje. Wanneer Gerard mij op een koude dag in februari rondleidt op de kwekerij, toont hij eindeloze bedden vol met *Galanthus*. ‘De teelt is niet zoals bij tulpen in het open veld’, legt Gerard uit. Als de grondtemperatuur in de zomer te hoog wordt, kan de bol verkalken en verdwijnt hij.’ Op verschillende plaatsen in het veld zijn dan ook bomen aangeplant, en oudere elzenhagen geven volop beschutting. Gerard Oud houdt zich niet alleen bezig met de teelt van sneeuwklompjes, hij doet ook aan veredeling. ‘Als ik het vermoeden heb dat ik een nieuwe variëteit heb ontdekt, toon ik die aan de KAVB (Koninklijk Algemene Vereniging voor Bloembollencultuur) en kan ik hem op naam laten zetten. Op die manier heb ik al een aantal nieuwe variëteiten een naam kunnen geven’, vertelt Gerard met enige trots.

Wanneer ik hem vraag waarin de honderden verschillende soorten en cultivars van *Galanthus* in hemelsnaam verschillen, toont Gerard mij zijn catalogus. Bij het bladeren hiervan wordt me al

snel een en ander duidelijk: er zijn enkele en dubbele sneeuwklompjes, er is variatie in bloeitijd, bloemkleur, in de vorm en lengte van de bloemblaadjes en de tekening op en in de bloemblaadjes. Ook over de bloeitijd word ik door Gerard even bijgepraat: volgens hem is het mogelijk om ongeveer een halfjaar lang bloeiende sneeuwklompjes in de tuin te hebben! ‘Wat maar weinig tuinliefhebbers weten, is dat er zelfs herfstbloeiende sneeuwklompjes bestaan: *Galanthus reginae-olgae* en enkele vroege *elwesii*’, aldus de enthousiaste kweker. Gerard heeft zich acht jaar geleden, samen met andere *galanthofielen*, voorgenomen om het sneeuwklompje meer onder de aandacht van de tuinliefhebber te brengen. Jaarlijks, in februari, organiseert hij dan ook het zogenaamde Sneeuwklompjes Gala. Er worden dan verschillende cultivars in pot geshowd. Natuurlijk is Gerard, net als enkele van zijn collega-bollenkwekers, dan ook van de partij. *Galanthofielen* en ‘gewone’ sneeuwklompjesfans kunnen die dag bij hen terecht voor een uniek assortiment sneeuwklompjes, diverse andere voorjaarsbloeiers en aanverwante artikelen.

Informatie:
www.sneeuwklompjes.info





Tuinieren met een Engels tintje

Aan de rand van Noordwijk-Binnen, op het voormalige terrein van een bollenkweker, heeft Monique Gerrits achter haar monumentaal aandoende woning een Engels geïnspireerde tuin aangelegd. Haar tuin heeft niet bepaald standaardafmetingen: hij is drieëntwintig meter diep en twaalfenhalf meter breed. Huis en tuin zijn, anders dan je in eerste instantie zou denken, betrekkelijk jong: nog geen vijftien jaar. Ze zijn gebouwd en aangelegd in de stijl van de overige huizen in één van de oudste straten van Noordwijk-Binnen. De tuin van ongeveer vierhonderd vierkante meter is gunstig gelegen op het zuiden.

Tuin veroverd op het weiland

Dertig jaar geleden begon Antoinette Sterken op slechts vier vierkante meter, nu heeft ze een tuin van ongeveer vierduizend vierkante meter. Antoinette: 'Onze tuin is niet ontworpen, hij is veroverd!' Zij veroverde de stukken weiland die het terrein waren van haar man Willem en zijn dieren. De tuin van Antoinette is in de loop van de tijd ook van Willem geworden. Hij is het tuinieren steeds leuker gaan vinden.





Pluktuin, theetuin en nog veel meer

De Steinsetuin ligt op het erf van een historische boerderij midden in het Groene Hart, omringd door bloemen en weilanden met koeien en schapen. Wat ooit begon als een pluktuin is inmiddels uitgegroeid tot een locatie met meerdere mogelijkheden. ‘Het is alweer ruim tien jaar geleden dat wij de uit 1857 daterende boerderij kochten’, vertelt Marga Vriezen. Daar hoorde ook een groot aantal schuren en een vrijwel kaal erf van anderhalve hectare bij!’

‘Bij de pluktuin bevindt zich de
theetuin mét theehuis’



Na een grondige verbouwing is Marga in 2006 begonnen met een cadeauwinkeltje met leuke huis- en tuindecoratie, een bloemenpluktuin en een theetuin. Rond de oude boerderij liggen een weelderige boomgaard, een siertuin met een prieel, een moestuin die met een pontje is te bereiken en natuurlijk de pluktuin. Bij de pluktuin bevindt zich de theetuin mét theehuis. Nog niet zo lang geleden is er naast het theehuis ook een grotere locatie bij gekomen op het erf, 'de boomgaard' genaamd. Deze grenst aan de achterliggende moestuin met boomgaard. De pluktuin is vanaf de dijk goed te overzien. Marga: 'Ik heb gebruikgemaakt van een eenvoudige indeling met meerdere paden.' Het overgrote deel van de tuin bestaat om praktische redenen uit vaste planten. Marga noemt als voorbeeld *Rudbeckia*, *Verbena* en de phloxen.

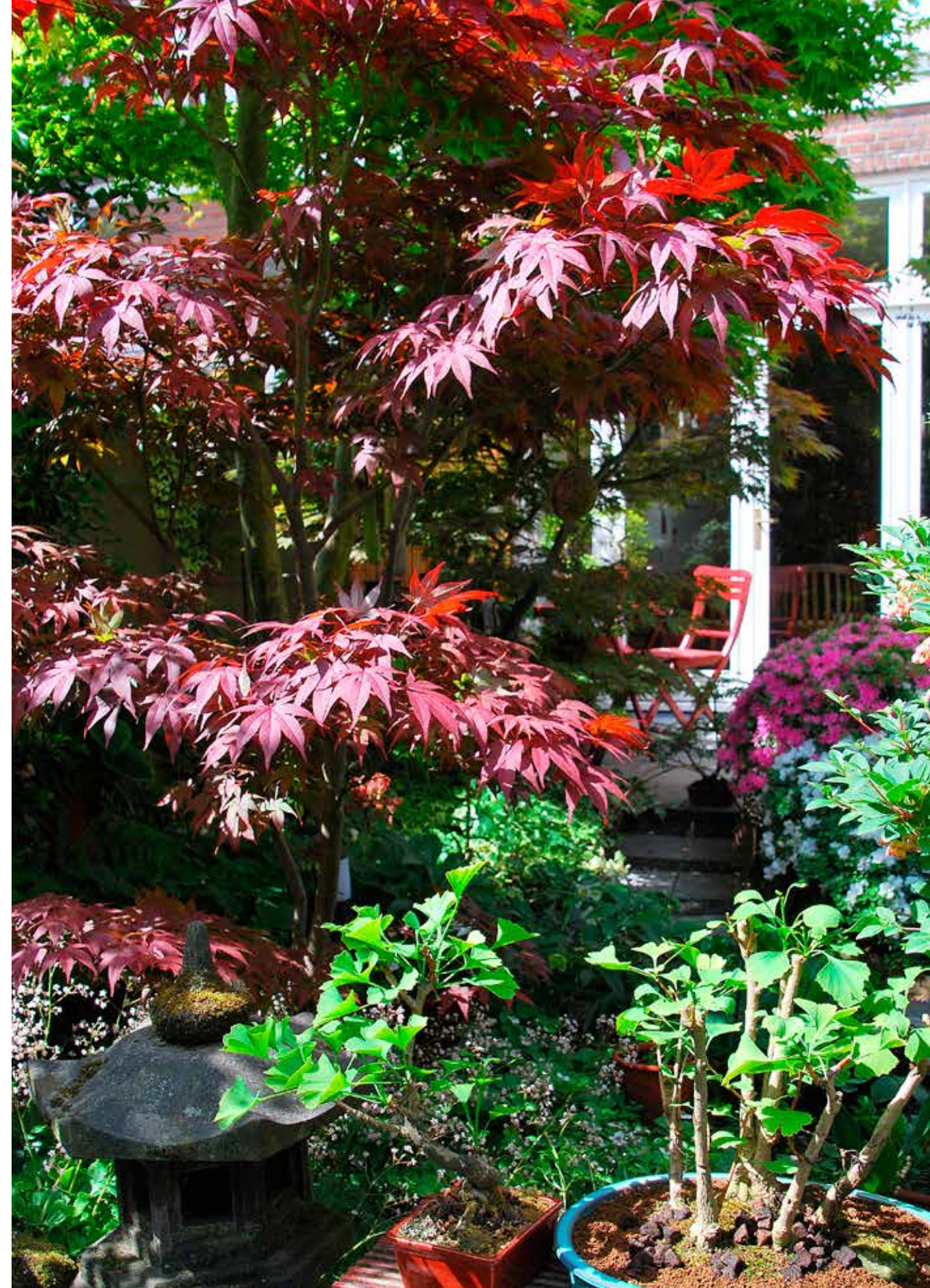
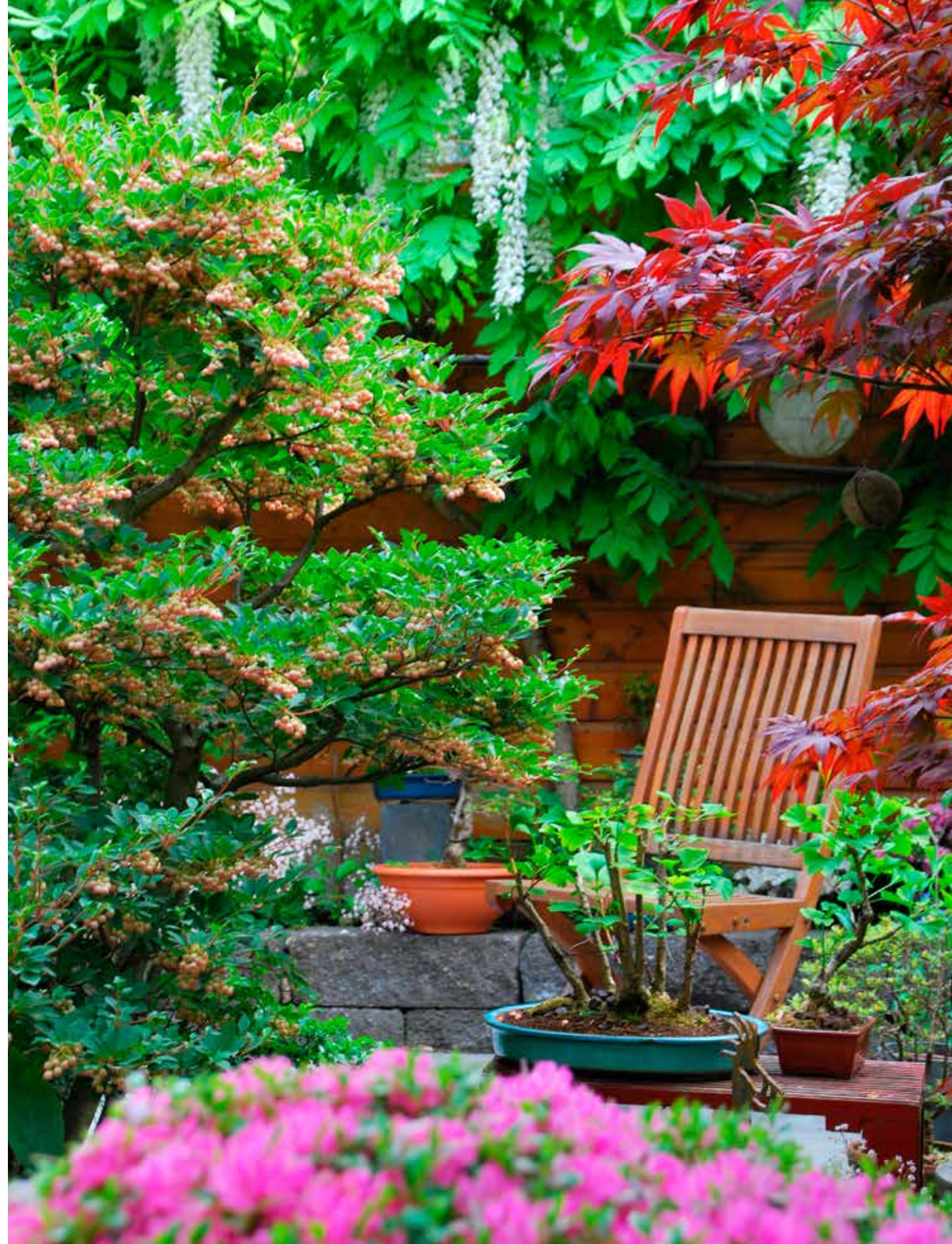
Marga: 'Aangezien we het momenteel heel druk hebben met bruiloften en familiefeesten, hebben we de tuin wat onderhoudsvriendelijker gemaakt!' Het is voor de bezoeker gedurende het hele seizoen van juli tot en met september mogelijk om bloemen te plukken. In totaal staan er in de Steinsetuin rond de vijftig verschillende bloemen. Het meeste onderhoud vindt toch wel plaats aan het einde van het seizoen. Marga verwijdert dan de plantenresten, snoeit de vaste planten en verdeelt de mest van haar eigen paarden over de tuin. In het voorjaar wordt de mest ondergewerkt, zodat deze goed beschikbaar komt voor de planten in het nieuwe seizoen.

Informatie: Iedereen kan tijdens openingstijden gewoon langskomen voor een lekkernij en daarmee een plekje zoeken in de tuin. Behalve de pluktuin biedt de Steinsetuin veel meer mogelijkheden, variërend van trouwlocatie tot vergadergelegenheid.

www.steinsetuin.nl

Oosterse sferen in de residentie

In de Haagse Bomenbuurt heeft Ed Fredriksz zijn stadstuin van zestig vierkante meter omgetoverd in een klein paradijs. Er heerst overduidelijk een oosterse sfeer in deze achtertuin. De op het noordoosten gelegen tuin is omringd door schuttingen. De hogere bomen bij de buren, zoals een linde, eik en perenboom, doen ook mee in de achtergrond van de tuin.



Inmiddels bestaat het aanbod van het verzendhuis niet alleen uit het reguliere assortiment maar vooral ook uit exclusieve en zeldzame soorten. Gert-Pieter: 'In de beroemde catalogus zijn meer dan zeventienhonderdvijftig variëteiten opgenomen, verspreid over tientallen soorten en species!' Bij bolgewassen wordt al snel alleen aan het voorjaar gedacht, maar ook de zomerbolgewassen ontbreken niet in de catalogus. Van *Allium* tot *Lilium*, van *Fritillaria* tot *Tecophilaea*. Van bekende soorten als *Muscari armeniacum*, het blauwe druifje, tot de bijzondere *Crocus speciosus* 'Aino'. Van de kievitsbloem tot herfstbloeiende sneeuwklokjes. Tot de pareltjes van het aanbod behoren onder meer de mysterieus ogende Rembrandt-tulpen van de Hortus Bulborum in Limmen en zeldzame cultivars en wildvormen zoals *Tulipa heweri* en *Tulipa sprengeri*. Ineke: 'Zelf bollen kweken doen we bijna niet meer. De bol- en knolgewassen, waaronder ook de *Allium*, worden deels op contractbasis gekweekt voor ons bedrijf. Veel andere soorten en variëteiten koopt Gert-Pieter in bij specialisten, niet alleen uit Nederland, maar ook uit landen in Oost-Europa zoals Letland en Litouwen. Het tuincentrum aan de Sportparklaan is de delicatessenafdeling van de tuincentra.

Het assortiment is groot. Er zijn meer dan 1500 soorten vaste planten, waaronder vele nieuwigheden afkomstig van gespecialiseerde kwekers uit Nederland en daarbuiten. Al naargelang het jaargetijde staan er bloembollen op pot. Er is een mooi assortiment sterke rozen, bijzondere Clematis en lekkere appel- en perenrassen. Ook kleinfruit en kruiden voor mensen die graag iets eetbaars in de tuin willen, zijn in het tuincentrum te vinden.

Bijzondere eenjarigen worden in opdracht gezaaid, zodat ze meteen in de tuin geplant kunnen worden. Voor iedereen is er iets te vinden, ook seizoensplanten: van Geraniums in het voorjaar tot viooltjes in het najaar. Alle buitenplanten staan op een aantrekkelijke en overzichtelijke manier buiten opgesteld. Binnen wordt het hele assortiment van Ecostyle aangeboden. Hier is ook tuingereedschap te vinden en, afhankelijk van het seizoen, voorjaarsbollen en zomerbollen. Er is een bescheiden assortiment tuinboeken.



‘Al naargelang het jaargetijde staan er bloembollen op pot’



Semi-wilde vijvertuin in Biesbosch-sfeer

‘De ligging van de tuin is op het zuiden met het Oostkilpark achter ons’, vertelt Ruud. ‘De eeuwenoude kreek (Oostkil) is direct gelegen aan de tuin, het is hier dan ook heerlijk rustig en vogelrijk. Onze tuin is ongeveer honderdvijfentachtig vierkante meter groot en het best te omschrijven als een “Biesbosch-tuin”. Alles mag er groeien, als het maar geen overlast voor andere planten en de bewoners geeft. Het is dan ook een semi-wilde tuin, waarbij de vijver het meest in het oog springt, die een oppervlakte van veertig procent van de totale tuin beslaat.’

