

Ontmaskerd

Ontmaskerd

Michaëla Roman

Schrijver: Michaëla Roman
Coverontwerp: Brave New Books
ISBN: 9789402172294
©Op weg naar beter

INHOUDSOPGAVE

1. De ontmoeting	6
2. Ontmaskerd	14
3. De transitie	22
4. Het plan	40
5. Transfusie	44
6. Vreemdeling	52
7. Uitverkoren	64
8. Inbraak	68
9. Actie	72
10. Tegenslag	74
11. Identificatie	76

De ontmoeting

Het was 1982. Het jaar waarin Jan Raas voor de vijfde keer de wielerklassieker Amstel Gold Race won. Het jaar waarin Ajax voor de twintigste keer kampioen van Nederland werd. Kabinet-Van-Agt II viel, Martina Navrátilová wint Wimbledon terwijl John McEnroe glansrijk verliest.

Bernard Hinault wint voor de vierde keer de Ronde van Frankrijk en bij Philips in Hannover wordt de eerste Compact disc geproduceerd.

Het was een bewogen jaar maar Hannah kreeg er niet veel van mee. Ze zou dat jaar de magische leeftijd van 11 bereiken. In datzelfde jaar waarin de Rubiks kubus een rage werd onder de jeugd. Dát had ze wel meegekregen. Haar opa had voor haar in code alle stappen opgeschreven en in no-time wist ze de formule uit haar hoofd op te lossen. Magisch!

Ze hoorde haar vader beneden zeggen dat ze over 15 minuten zouden vertrekken. Snel gooide ze haar geliefde kubus op bed en vloog in haar zondagse kleren. Ze wilde zeker niet te laat zijn. Hannah was sowieso al blij dat ze vandaag mee naar de kerk mocht met haar opa en oma!

Hannah voelde hoe haar maag zich omdraaide in haar tengere lichaam maar ze schonk er geen aandacht aan. Het was niks nieuws. Hannah werd altijd misselijk als er iets nieuws op haar weg kwam. Nieuwe dingen, nieuwe mensen, nieuwe omstandigheden, dingen die anders waren dan het gewone, alledaagse leven, daar was Hannah niet zo goed in. Maar tien minuten later was ze toch beneden en nog eens vijf minuten later zat ze verwachtingsvol in de auto.

Eindelijk was het zover: Vandaag ging Hannah dus voor het eerst met haar opa en oma naar de kerk. Hannah vond het spannend, al die nieuwe mensen, al die nieuwe gezichten, maar vooral het onbekende!

Om vijf voor half elf liep Hannah aan de hand van haar oma de kerk binnen. De muziek speelde zachtjes en Hannah voelde zich wat onwennig. Het voelde of alle ogen op hun gericht waren toen ze de

grote zaal in liepen. Maar natuurlijk leek dat maar zo, dat wist Hannah zelf ook wel. Vluchtig scande Hannah de zaal terwijl ze zich geleidelijk al wat meer op haar gemak begon te voelen. Al die mensen waren helemaal zo eng nog niet.

Vooraan in de zaal, links op het podium, stond een jongen op een keyboard te spelen. Op één of andere manier werd Hannah's blik er als een magneet naar toe getrokken. Vragend zocht ze de ogen van de jongen, het leek wel of ze bevestiging zocht. Toen zijn ogen haar vragende blik ontmoetten werd Hannah overspoeld door een stroom van emoties die als een krachtige waterval over haar en in haar wezen golfd en als een donderslag bij heldere hemel werd Hannah voor de eerste keer in haar leven buitensporig tot over haar oren verliefd!

Vanaf dat cruciale moment (bleek later) werd alles in Hannah's simpele leventje anders. De bomen werden groener, de muziek op de radio kreeg er zowaar een verdieping bij en Hannah's hart en hoofd waren alleen nog maar bezig met die geweldige jongen achter het keyboard in de kerk en zijn verlegen blik toen zijn ogen de hare ontmoetten.

Hannah kreeg het warm en koud tegelijk als ze aan hem dacht. Ze kreeg geen hap meer door haar keel omdat ze steeds misselijk was, van de vroege ochtend tot de late avond. Alsmear beleefde ze dat ene schitterende moment over en over. Ze kon er geen genoeg van krijgen. Hoe haar ogen die van hem ontmoetten en wat er op dat moment gebeurde. Hannah bleef dat ene moment maar analyseren, over en weer. De dagen sleepten vooruit met een traagheid, die niet meer menselijk was. In Hannah's ogen duurde het zo ontzettend lang voor het weer zondag was, ze had het gevoel dat ze al de dagen van de week met de beste wil van de wereld niet kon overbruggen. Lang verhaal kort, Hannah's leven draaide alleen nog maar om de toetsenist, van wie ze niet eens de naam wist.

Ze kregen verkering en de jongen achter het keyboard bleek Jerzy te heten. En een geweldige tijd brak aan. Hannah en Jerzy liepen op wolken. Ze waren zo verliefd, Hannah dacht soms dat ze er dood aan zou gaan. Haar hart stond wagenwijd open voor haar eerste liefde en er was niets wat hun toekomst samen in de weg stond.

Toch bleef hun geluk niet eeuwig duren. Na tweeëneenhalf jaar verbrak Jerzy abrupt de relatie, tot uiterste verbazing en verdriet van Hannah. En uit de feiten die in de komende achtentwintig jaar volgden zou blijken dat Hannah's hart onherstelbaar gebroken was...