

Timo en de tijgers

‘Timo en de tijgers’ is bedacht door

**Roshan Bakker Brandon Brouwers Olek Czech
Meyra Dagli Mattia Dickhaut Jules van Dingenen
Livia Feijen Pascale Geerlings Rik van Gemert
Anna van Gestel Cato van Grinsven Aniek Heeren
Jacco Hoppenbrouwers Tim Jonkers Jules Klaassen
Gijs de Leeuw Emma van Lokven Kas Nabuurs
Phileine Peters Jet Pieterse Alexander Pollen
Micha Schreuders Koen Verdonk en Tom Walravens,**

leerlingen van groep 3b van basisschool De Wilakkers in Eindhoven,

en geschreven door Marjolein Vrijenhoek.

(Eindhoven, voorjaar 2014)



Aniek

1: De opening

Anouk, de nieuwslezeres van het Jeugdjournaal, kijkt in de camera.

‘We schakelen over naar de dierentuin,’ zegt ze, ‘waar het zo te zien al flink druk is. Karel, ben je daar?’ Het beeld verandert. Een man met een groot rond gezicht en donkere, vrolijke ogen steekt zijn duim op. Achter hem staan ontelbaar veel mensen. Het lijkt alsof ze ergens op wachten.

‘Ik ben er!’ roept de man. ‘Dag Anouk. Ja, we staan hier in de dierentuin, waar vandaag iets heel bijzonders gaat gebeuren. Nog nooit vertoond. Geen enkele dierentuin in Nederland – wat zeg ik, in de wêreld! – heeft dit ooit voor elkaar gekregen. We zijn vreselijk trots dat wij als eerste een opening als deze hebben.’

‘Zo te zien zijn er veel mensen op af gekomen?’ vraagt Anouk.

‘Jazeker,’ zegt Karel. ‘En terecht! Deze soort is nog in geen enkele dierentuin te bezichtigen, dus we verwachten de komende tijd dikke drommen mensen hier. Ah!’ roept hij ineens uit, ‘Daar hebben we de jongeman die het verblijf officieel mag gaan openen.’

Vlak achter Karel lopen een jongen en meisje door het beeld, hand in hand.

2: Het Jeugdjournaal

Timo en Eefje doen een spelletje aan tafel. Ze hebben net gegeten. Spaghetti met rode saus.

‘Trekken jullie de pyjama’s vast aan?’ Timo en Eefje kijken op van hun spelletje.

‘Pyjama’s aan, dan kunnen jullie nog even naar het Jeugdjournaal kijken,’ zegt Timo’s moeder. ‘En daarna wordt Eefje opgehaald door haar mamma.’

Timo en Eefje wonen naast elkaar én zitten bij elkaar in de klas. Ze lopen elke dag samen naar school. Die is net om de hoek. En Eefje gaat elke middag uit school met Timo mee naar huis. Eefjes moeder moet vaak tot laat werken. Vanavond ook weer. En haar vader woont in het buitenland. Heel ver weg. Hij komt maar heel soms naar Nederland. Speciaal voor Eefje, zegt hij dan. Eefje woont dus eigenlijk alleen met haar moeder. Ze heeft geen broertjes of zusjes. Timo ook niet, maar zijn vader woont wel gewoon thuis.

Timo’s moeder noemt Timo en Eefje wel eens broer en zus. ‘Jullie zijn elke dag samen,’ zegt ze dan, ‘Alleen Eefje slaapt in een ander huis. En ze heeft natuurlijk een andere pappa en mamma.’ Timo ziet het anders. Eefje is zijn beste vriendin. Max, die ook in hun klas zit, plaagt hem ermee. ‘Timo is op Eefje,’ zingt hij steeds als Timo en Eefje samen op het schoolplein aankomen. Timo haalt dan zijn schouders op. Maar Eefje vindt het duidelijk niet leuk, als Max zo doet. Ze loopt dan snel weg bij Timo en gaat bij de meisjes uit de klas staan. Timo weet niet goed wat

het betekent, “verliefd op iemand zijn”. Hij vindt Eefje gewoon heel lief. En ontzettend mooi. En slim.

‘Kom op, pyjama aan, het begint bijna!’ Timo’s moeder klapt in haar handen. Timo rent snel naar boven en trekt zijn pyjama aan. Er staan dino’s op. Als hij beneden komt, zit Eefje al omgekleed op de bank. Ze lijkt op een zebra. Haar pyjama is uit één stuk gemaakt, van heel zachte stof, en er zit zelfs een capuchon in de vorm van een zebrahoofd aan vast.

Timo aait zacht over de stof. ‘Mooi,’ zegt hij. ‘Nieuw?’

‘Ssst,’ fluistert Eefje, ‘het begint.’ Timo kijkt naar de tv, waarop de onderwerpen van het Jeugdjournaal worden voorgelezen.

‘Maar we beginnen bij de bedreigde tijger,’ zegt Anouk, de nieuwslezeres. Timo hoort hoe Eefje haar adem inhoudt. Hij gaat iets dichterbij haar zitten en luistert naar het nieuws over de tijgers. Anouk vertelt hoe stropers in China en Indonesië steeds meer tijgers doden, waardoor er steeds minder overblijven. Er komt een meneer naast haar staan. Hij heet Karel en werkt voor het Wereld Natuur Fonds, vertelt ze. Anouk vraagt waarom die tijgers worden gedood. Karel vertelt dat de tijgers worden gebruikt om medicijnen te maken. Hun bloed, botten en zelfs hun ogen en snorharen worden gebruikt om mensen van pijntjes af te helpen.

Bovendien wordt hun huid verkocht en bijvoorbeeld als vloerkleed gebruikt. Er wordt veel geld voor betaald, en daarom willen veel stropers een tijger doden.

‘Stropers?’ vraagt Anouk.

‘Een soort jagers,’ legt Karel uit. ‘Neem bijvoorbeeld de Sumatraanse tijger,’ gaat

hij verder. 'Daarvan zijn er nog minder dan 400 op de hele wereld te vinden. Veel basisscholen hebben meer dan 400 leerlingen, dus ga maar na.'

Timo hoort Eefje zacht sniffen. Hij kijkt opzij en ziet dat er tranen over haar wangen lopen. 'Wat is er?' vraagt hij. Eefje schudt haar hoofd. 'Mamma?' roept Timo.

'Mamma, Eefje moet huilen.'

Timo's moeder komt snel de keuken uit gelopen. 'Eefje, meisje, wat is er?' vraagt ze. Eefje schudt weer haar hoofd. 'Je mamma komt echt zo thuis hoor, mis je haar zo?' vraagt Timo's moeder.

Eefje schudt nog een keer haar hoofd en wijst op de tv. 'Die tijgers,' snikt ze, 'zo zielig. Zulke mooie beesten, waarom moeten die nou dood? Alleen om het geld?'

Timo's moeder is even stil. 'Tja,' zegt ze dan. 'Grote mensen doen soms domme dingen, jongens. Heel domme dingen.' Ze geeft Eefje een zakdoekje. 'Ik heb een idee,' zegt ze dan. 'Zaterdag is Timo jarig. Zullen we dan naar de dierentuin gaan? Speciaal voor de tijgers. Gaan we kijken hoe mooi ze zijn.' Ze wacht even, terwijl Eefje hard haar neus snuit. 'Afgesproken?' vraagt ze aan Eefje, die knikt.

'En mijn grote mensen feest dan?' vraagt Timo bezorgd.

'Dat is zondag,' sust zijn moeder. De deurbel gaat. 'Daar is je moeder,' zegt ze tegen Eefje, terwijl ze naar de deur loopt.

Eefje veegt snel haar tranen weg.



Meyra