

A close-up photograph of several macramé pillows and tassels in a warm, cream-colored palette. The pillows feature intricate knotwork patterns, including a diamond grid and a series of interlocking loops. A large, round tassel with many fine strands is visible on the right. The background shows other textured fabrics, including a dark patterned one and a light green fringed one.

ELMA PLUIM

Macramé

Geknoopte kussens, hangers en nog veel meer



Inhoudsopgave

Over dit boek	4
Wat heb je nodig	6
Uitleg van de knopen	8
Plantenhanger	16
Hanger met houten schijf	18
Plantenhanger met glazen bol	20
Plantenmandje	22
Vlaggenlijn	25
Mobiel van drijfhout	28
Wandhanger	30
Ronde wandhanger	34
Wandhanger in twee kleuren	37
Wandhanger met weven	40
Decoratieve houten stok	44
Lampensnoer	46
Boho festivaltasje	49
Vierkant kussen	52
Rond kussen	56
Groot zitkussen	60
Verkoopadressen en dankwoord	64

Over dit boek

Macramé is al vele eeuwen oud. Al heel vroeg gingen mensen gebruiksvoorwerpen knopen met touw. Het is dan ook lastig te zeggen waar en wanneer het precies begonnen is.

De meesten van jullie denken bij macramé waarschijnlijk aan de wat stoffige knoopwerken uit de jaren 1970. Maar het macramé van nu is in een heel nieuw en modern jasje gestoken. Met stoer katoentouw kun je geweldige interieuraccessoires knopen.



Toen ik hoorde dat ik dit boek mocht gaan maken, maakte mijn hoofd overuren. Zoveel dingen die ik wilde knopen, welke zouden geschikt zijn voor in een boek en waar zou ik beginnen. Ik had al aardig wat wandhangers gemaakt en ik wilde dolgraag mooie bohemian style kussens knopen. De beste projecten heb ik uitgeschreven voor in dit boek en ik hoop ook jullie te inspireren tot het maken van moderne werkstukken van macramé.

Door de verschillende projecten in dit boek leer je gaandeweg steeds meer knopen en technieken. Er staan kleine, grote, makkelijke en iets moeilijkere werkstukken in, maar ze zijn allemaal gemaakt met slechts een aantal basisknopen. Ik wil dan ook laten zien dat je hiermee al heel veel verschillende accessoires kunt maken. Waar mogelijk heb ik het patroon in een schema uitgewerkt, je kunt dan zelf kiezen of je liever de beschrijving of het schema volgt.

Op de flappen van de kaft vind je een hulpkaart van veelvoorkomende knopen in het boek. Je kunt dan tijdens het volgen van het patroon nog even kijken hoe de knoop ook alweer moet. De uitgebreide beschrijving van de knopen vind je bij de knopenuitleg. Ik hoop dat je eigen creativiteit, na het zien van deze mogelijkheden met macramé, geprikkeld wordt en je net als ik na een aantal projecten overloopt van ideeën. Uiteraard wil ik graag zien wat voor mooie creaties jullie hebben gemaakt, dus stuur eens een foto naar mijn instagram-account (#suzywool) of tag mij met @suzywool. Ik ben benieuwd.

Veel knoopplezier!

Elma

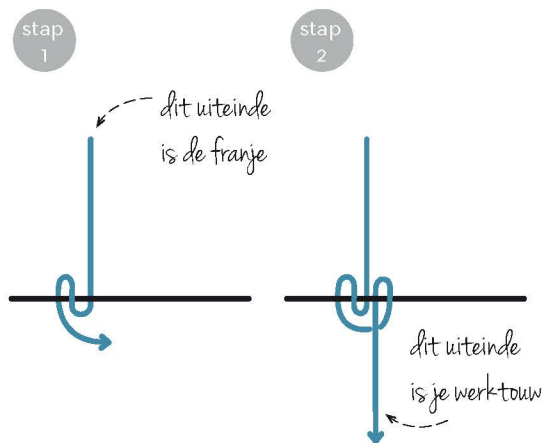
Weat heb je nodig

Voor macramé heb je weinig nodig, met touw en een schaar kom je al heel ver. Je kunt alle soorten touw gebruiken, van borduurgaren tot scheepstouw. De uitstraling van het touw is bepalend voor de look van je werkstuk. In dit boek werk ik voornamelijk met katoentouw. Je kunt kiezen voor gevlochten of geslagen katoentouw. Als je de uiteindes van je werk wilt rafelen kun je het beste voor geslagen touw kiezen, omdat dit makkelijker uit elkaar te halen is. Geslagen touw is wat stugger om mee te werken dan gevlochten touw. Zie pagina 64 voor verkoopadressen van macramé-touw.

Waxkoord is ook leuk om te gebruiken. Het heeft een stoere glans en een beetje leerachtige uitstraling en is verkrijgbaar in verschillende diktes. In dit boek gebruik ik een dikke variant van 4 mm. Als je met wat dunner touw wilt werken, is Eco Brabante heel geschikt. Dit is ongeveer 2 mm dik touw van Hoooked en is verkrijgbaar in veel verschillende kleuren. Verder gebruik ik soms ook leer of een suède koord en jutetouw om een mooi contrast in structuur te krijgen. Dit gebruik ik dan bijvoorbeeld als ophangkoord.

OPZETKNOOP MET FRANJE

Deze knoop werkt hetzelfde als de horizontale cordonknoop. Je kunt hem gebruiken als je geen 2 werktouwen wilt maken, maar één van de touwen als franje aan je werkstuk wilt laten hangen. Ik gebruik deze bijvoorbeeld voor de kussens.



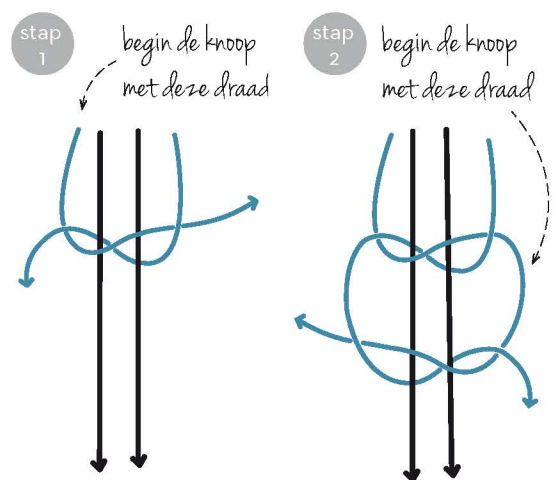
voorkant



achterkant

WEITASKNOOP

Dit is één van de meest gebruikte knopen bij macramé. Je hebt minimaal 3 draden nodig, de buitenste 2 draden worden om de andere geknoopt. Je begint hierbij afwisselend met links en dan met rechts.





Plantenmandje

Een variatie op de plantenhanger. Door de ringen ontstaat er een mandje waar je bijvoorbeeld een plant of fruit in kunt doen.

Knip 6 stukken van 6 meter touw. Neem steeds 2 touwen en maak deze in het midden van de touwen met een opzetknoop vast aan de houten ring. Je hebt nu 3 groepen van 4 touwen. Alle touwen zijn 3 meter lang.

Neem de eerste groep touwen en knoop 4 weitsknopen onder elkaar. Draai de binnenste touwen naar buiten en ga met deze touwen knopen. Knoop weer 4 weitsknopen onder elkaar en draai hierna de binnenste touwen naar buiten. Herhaal dit nog 8 keer. Je hebt nu 10 groepjes van 4 weitsknopen onder elkaar. Door steeds de werktouwen af te wisselen met de touwen waar je omheen knoopt, blijft de lengte van alle touwen gelijk.

Pak de eerste metalen ring en hang de touwen aan de binnenkant van de ring. Knoop alle werktouwen met een horizontale cordonknoop om de ring. Verdeel de groepjes touw gelijkmatig over de ring. Herhaal dit ook met de andere 2 groepen touw.

Gebruikte knopen:

- ✓ opzetknoop
- ✓ weitsknoop
- ✓ verspringende weitsknoop
- ✓ horizontale cordonknoop
- ✓ takeling

Benodigdheden:

- ✓ 52 meter ecru gevlochten katoentouw 4 mm
- ✓ 2 metalen ringen van 18 cm doorsnede, te koop bij furniturenzaken
- ✓ houten ring van 7 cm doorsnede

Afmeting:

1.20 meter





Mobiel van drijfhout

Van deze mobiel krijg ik altijd een heerlijk zomers gevoel. Hij hoort thuis op een veranda of in de tuin. Je kunt de onderkant nog extra versieren met schelpen en veren. De stukken hout zoek je op het strand of, als je wat minder tijd hebt, bij een tuincentrum.

Boor, indien nodig, het gat in de kraal groter met de 9 mm boor. Boor in de stukken drijfhout een gat met de 7 mm boor. Knip 2 stukken van 4,5 meter touw en plak om het uiteinde van de touwen een stukje plakband, zodat ze makkelijker door de gaten van het hout en de kraal te halen zijn.

Het eerste stuk knopen we met de kruisknoop met ronde platting. Zoek van beide touwen de helft op en knoop deze samen om de houten ring met een opzetknoop. Je hebt nu 4 werktouwen. In de tekening bij de knopenuitleg heb ik ieder werktouw een andere kleur gegeven zodat goed te zien is welk touw bovenlangs gaat.



Schroef vervolgens de stekker weer dicht.
Test of je lamp werkt voor je verdergaat.

Knip een stuk van 30 meter gevlochten katoentouw. Zoek het midden van het touw en rol beide uiteindes voor een groot deel op. Begin met knopen bij de fitting. Leg het midden van het touw onder het stroomsnoer en knoop de gedraaide weitsknop. Trek iedere knoop strak aan.

Schuif na 7 halve weitsknopen de eerste kraal tegen de knopen aan. Laat de touwen erlangs gaan en knoop vervolgens 6 halve weitsknopen. Schuif de volgende kraal tegen de knopen aan en knoop weer 6 halve weitsknopen. Schuif de laatste kraal tegen de knopen aan en knoop verder met halve weitsknopen tot je bij de stekker aankomt, er ontstaat een doorgaande spiraal. Knip de uiteindes op 2 cm af en wikkel heel strak met het borduurgaren om de laatste centimeter. Naai met dezelfde draad over de top heen en weer zodat het uiteinde niet meer kan rafe-len. Naai ten slotte de uiteindes plat tegen de knoop aan en hecht af.



Macramé

Macramé is weer helemaal terug van weggeweest. Met de weitsknoop, de cordonknoop en de kruisknoop in allerlei varianten maakt Elma Pluim de mooiste accessoires voor je huis, zoals wandhangers, kussens, plantenhangars en lampkoorden. Ze gebruikt prachtige naturel touwsoorten, waarmee je echt goed kunt knopen en geweldige resultaten behaalt. Met veel tekeningen en schema's laat ze zien hoe je knoopt en de projecten maakt. Zo kan elke enthousiaste hobbyist met touw en koord aan de slag om iets voor in huis te macrameeën.

ISBN 978-94-6250-164-5



9 789462 501645

www.fortecreatief.nl