

Hoe schrijf ik
een gedicht?

Leer het met
dit boek!

“Een cadeau voor
elk kind!”

www.mamas.nl

Carola de Koning

Carola de Koning

Hoe schrijf ik een gedicht? Leer het met dit boek!

Uitgeverij De Graveinse Abeel

ISBN 978-94-6260-015-7
NUR 200

(c) 2015 Uitgeverij De Graveinse Abeel, Amsterdam
www.degraveinseabeel.nl
mail@degraveinseabeel.nl

Omslagontwerp: Uitgeverij De Graveinse Abeel
Omslagfoto: Uitgeverij De Graveinse Abeel
Illustraties: ©Depositphotos/Uitgeverij De Graveinse Abeel
Auteur: Carola de Koning

Het papier van dit boek heeft het FSC-keurmerk: de grondstof is afkomstig van verantwoord beheerde bossen om wereldwijd de bossen te behouden.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt, hetzij elektronisch, hetzij mechanisch, door middel van druk, fotokopie, film, geluidsband of op welke andere wijze dan ook en/of opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt op enige ander manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

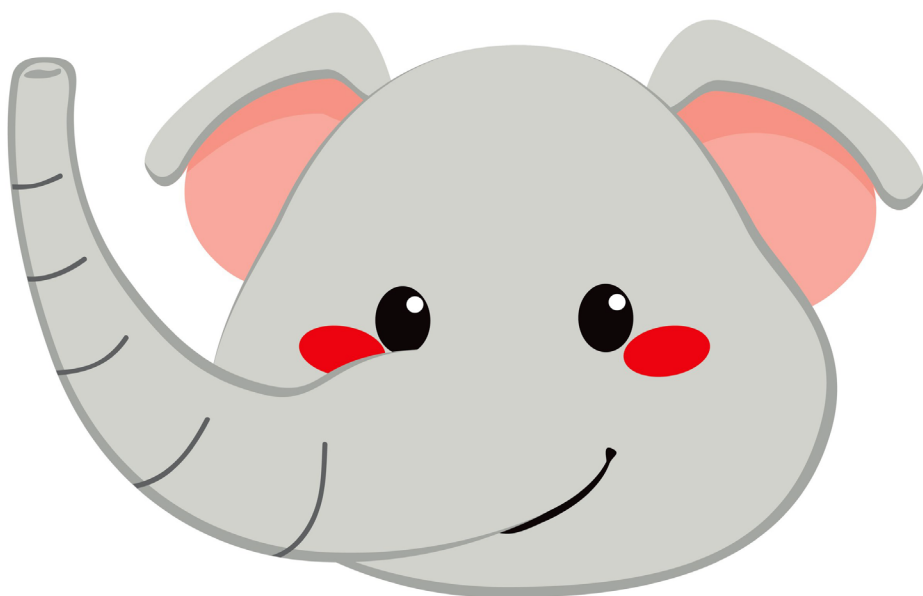
Voor Daan, Monica, Edwin en Catharina.
Jullie zijn de allerliefsten.

Inhoudsopgave

Voorwoord van Kenneth Herdigein	10
Over Kenneth Herdigein	11
1. Hoe zit dit boek in elkaar?	12
2. Lees en luister	13
3. Schrijf	16
4. Wat is een gedicht?	18
5. Gevoelens	22
6. Van iets moeilijks naar iets makkelijk	26
7. Van iets simpels naar iets leuks	36
8. Echt en fantasie	41
9. Rijmen	53
Eindrijm	53
Coupletten en strofen	55
Halfrijm	58
Beginrijm	58
Binnenrijm	62
Rijmen hoeft niet	63
Saaie regels	63

Rijmwoordenboek	64
10. Rijmschema's	66
Slagrijm	66
Gepaard rijm	67
Gekruist rijm	68
Omarmend rijm	68
Gebroken rijm	69
11. Ritme	74
Lettergrepen	74
Klemtoon	75
Versvoeten en metrum	76
12. Dichtvormen	80
Distichon	80
Terzine	81
Kwatrijn	84
Kwintet	87
Elf	88
Sms-gedicht	92
Naamdicht	93
Limerick	94
Rap	96
13. Titel	99
14. Alles op een rijtje	101
Dichtregel	101
Strofe	101
Lees	101

Gedichtherkenning	102
Soorten rijm	102
Rijmwoordenboek	102
Rijmschema's	103
Ritme	103
Scanderen	103
Versvoet	104
Jambe	104
Trochee	104
Nieuwe versvoet	104
Metrum	105
Dichtvormen	105
Titel	105
 15. Aan de slag!	 107
 16. Stappenplan voor het schrijven van een gedicht	
109	
 17. Stappenplan voor het schrijven van een elf	 113
 18. Notitieboekje	 115
 Overzicht van gedichten	 116



Voorwoord van Kenneth Herdigein

Dat ik het voorwoord mag schrijven in dit boek van Carola de Koning, dat maakt dat ik mij voel als een Prins die zijn Prinses wakker mag kussen. Maar eigenlijk ben ik jaloers. Ik ben jaloers op al die gelukkige kinderen, die via Carola leren om mooie gedichtjes te maken.

Toen ik zo jong was, heb ik nooit die kans gehad. Misschien omdat men het niet zo belangrijk vond, Of misschien kwam het ook omdat er niet iemand was, in het mooie land waar ik woonde (Suriname) die het talent van ieder kind kon ontdekken, met haar eigen talent.

En toch ben ik nu ook gelukkig. Ik ben toneelspeler geworden in het mooie land waar ik nu woon (Nederland) en mag zo nu en dan van die prachtige gedichten voordragen.

Ik verheug me er nu al op dat ik ooit een gedicht mag voordragen, dat gemaakt is door een kind die dit mooie boek van Carola de Koning heeft gelezen. Een kind dat ook geraakt wordt door de vlam in de fakkel, die Carola hen biedt met dit prachtige boek. Dan zal ik niet meer jaloers zijn. Dan zal ik dat gedicht voordragen als een Prins die zijn Prinses wakker kust...

Ik wens jullie allen veel leesplezier.

Kenneth Herdigein

Over Kenneth Herdigein

Kenneth Herdigein is een Nederlandse acteur van Surinaamse afkomst. Hij speelt zowel in televisieseries als in het theater. Zijn beroemdste rol in het theater was van Nelson Mandela in de internationale musical *Amandla! Mandela*.

Hij heeft inmiddels in meer dan veertig Televisieseries gespeeld, onder meer in Zeg 'ns Aaa, Goede Tijden, Slechte Tijden, Unit 13, Keyzer & De Boer Advocaten, SpangaS, Flikken Maastricht en Baantjer.



1. Hoe zit dit boek in elkaar?

In dit boek vind je alles over gedichten. Er staan gedichten in over alledaagse dingen, over bijzondere dingen, over dromen en over gevoelens. Je kunt ze zelf lezen, aan iemand voorlezen of vragen of iemand ze aan jou wil voorlezen. Ik leg je uit wat een gedicht is, hoe je kunt rijmen en welke dichtvormen er zijn.

Door het lezen van dit boek leer je heel veel over gedichten en over hoe je een gedicht schrijft. Er staan ook stappenplannen in voor het schrijven van een gedicht! Zo maak jij straks de mooiste gedichten. Ik ben benieuwd naar jouw gedichten! Je kunt ze me altijd mailen: mail@caroladekoning.nl.

Als je nog geen zin hebt om te leren dichten, kun je natuurlijk ook alleen de gedichten lezen en de uitleg, tips en vragen overslaan. Door het lezen van gedichten leer je veel over gedichten. Doe wat jij wilt en leuk vindt!

Veel plezier bij het lezen, luisteren, voorlezen en dichten!

Carola de Koning

2. Lees en luister

Wanneer vind jij een gedicht mooi? Houd je van gedichten die rijmen of van gedichten die niet rijmen? Vind je korte of juist lange gedichten mooi? Om erachter te komen wanneer jij een gedicht mooi vindt, is het belangrijk dat je gedichten leest. Je kunt ook vragen of iemand gedichten aan je wil voorlezen. In dit boek staan genoeg gedichten! Als je nog meer gedichten wilt lezen, kun je naar de bibliotheek gaan. Hier vind je nog meer gedichten. Bijvoorbeeld de gedichten en versjes (een versje is een klein gedicht) van Annie M.G. Schmidt. Op internet kun je natuurlijk ook allerlei gedichten vinden. Ga maar naar www.caroladekoning.nl/category/ingezonden-gedichten want daar staan alle gedichten die kinderen mij mailen. Je kunt dus ook zelf een gedicht insturen!



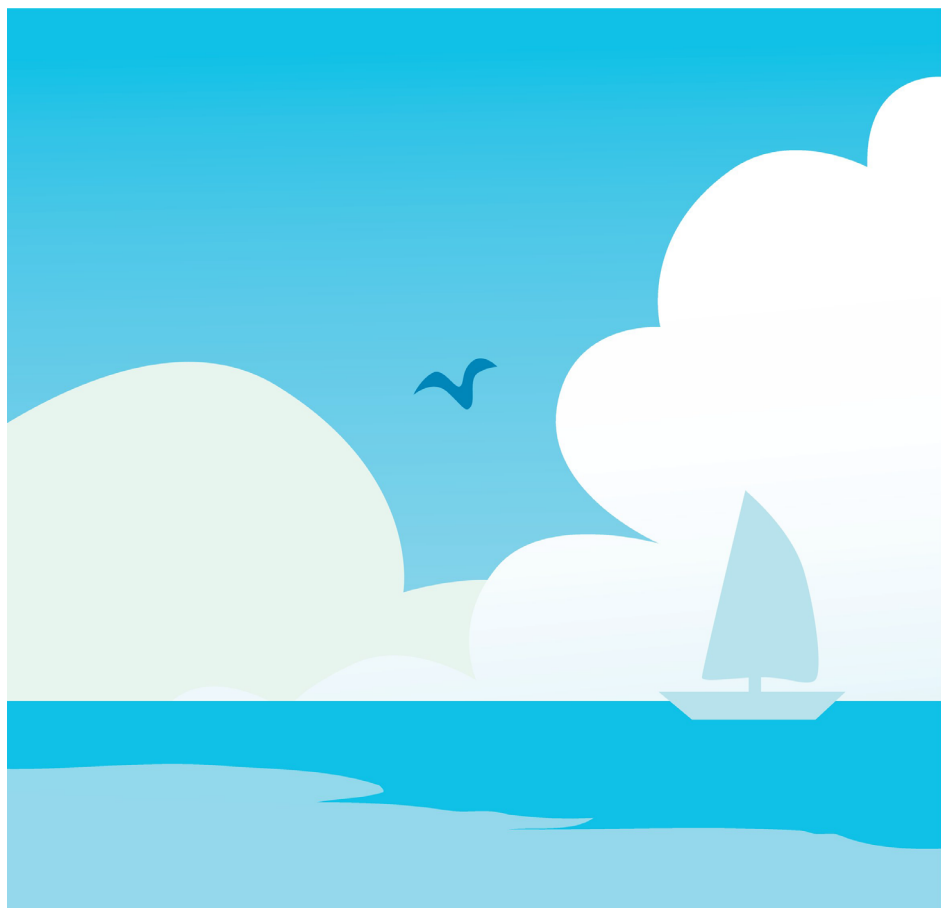
De wind

Hoor en luister naar de wind
Hij waait zachtjes in je oor
En of je het nu leuk vindt
Hij waait maar door en door

De wind waait overal
In het oosten en het westen
In Baroenda en Nepal
Maar hier waait hij toch het beste

Fluisterend waait hij weerom*
Zacht en zwoel of plots heel gauw
Dit is nu precies waarom
Ik zo van de wind hier hou

* *weerom* betekent 'nog een keer' of 'opnieuw'



3. Schrijf

Er zijn een heleboel regels voor het schrijven van gedichten. Ik vind het in de eerste plaats heel belangrijk dat je *schrijft*. Dat je probeert te schrijven, dat je kennis maakt met schrijven, dat je kennis maakt met het schrijven van gedichten en dat je plezier hebt in schrijven.

Om het schrijven te oefenen, kun je bijvoorbeeld een dagboek bijhouden. Hierin kun je opschrijven wat je wilt: wat je hebt meegemaakt, je dromen en wensen, een verhaal - en je eerste dichtregels.

Schrijf over dingen die jij mooi vindt, waar jij enthousiast of heel blij van wordt, of juist over je verdriet, over je angsten, kortom, over dingen die jou raken. Gebruik hiervoor een speciaal en mooi schrift of een echt dagboek. Maak er iets bijzonders van! Iets wat echt van jou is.

Lief dagboek,

Ik ben vandaag naar school geweest. We hebben gerekend en ik vond het moeilijk. Rekenen is stom. We hebben ook taal gedaan. Dit was wel leuk, want we moesten een verhaal schrijven. Mijn verhaal ging over een gemene tovenaars die alle kinderen in kabouters veranderde. Aan het eind kwam alles goed. Ik stop nu,

omdat ik zo naar tennis ga. Misschien mag ik vanavond nog even naar buiten. Ik hoop dat Jordy er dan ook is. Doei,

xxx Lisa

Waar zou jij over willen schrijven? Doe het maar meteen! Het hoeft geen gedicht te zijn, het hoeft geen mooi verhaal te zijn en het hoeven geen mooie zinnen te zijn. Schrijf maar gewoon wat erin je opkomt. Bijvoorbeeld over wat je vandaag gedaan hebt, over hoe je je voelt, over iets wat vandaag of gisteren is gebeurd, over dingen waar je blij of boos van wordt. Alles is goed.

