

**DE ZIJKANT
VAN DE
FILOSOFIE**



**FRANK MEESTER
EN ALINE D'HAESE**

DE ZIJKANT VAN DE FILOSOFIE

**EEN DIALOOG
OVER VROUWELIJK DENKEN**

BOOM | 2021

© 2021 ALINE D'HAESE & FRANK MEESTER
© 2021 BOOM UITGEVERS AMSTERDAM

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (Postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van artikel 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912. Voor het overnemen van (een) gedeelte(n) uit deze uitgave in bijvoorbeeld een (digitale) leeromgeving of een reader in het onderwijs (op grond van artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot Stichting Uitgeversorganisatie voor Onderwijslicenties, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.stichting-uvo.nl.

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

Ontwerp en verzorging omslag en binnenwerk: Bart van den Tooren

ISBN 978 90 2443 522 7 | NUR 730

WWW.BOOMFILOSOFIE.NL
WWW.BOOMUITGEVERSAMSTERDAM.NL

INHOUD

Inleiding: Uitdaging van Aline voor Frank 7

1. OUDHEID: GROOTS MAAR ONBEWAARD 13

2. MIDDELEEUWEN: VROUWELIJK DENKEN DUKT ONDER 43

3. RENAISSANCE: WEDERGEBOORTE, MAAR VAN WAT DAN? 71

4. VERLICHTING: DE VROUW OPGELICHT 93

5. ROMANTIEK: DE VROUW DOORGELICHT 121

6. TWINTIGSTE EEUW: DE VROUW IN OPSTAND 151

7. EENENTWINTIGSTE EEUW: DE VROUW AAN DE MACHT 175

Conclusie: Nog lang niet uitgedacht 201

Verder lezen 205

