


*Glamour en glory
van een
stewardess@work*

Geeri Bakker

*Glamour en glory
van een
stewardess@work*

CACTUS BOOKS

© Uitgeverij Cactus
2e aangepaste druk 2021

www.cactusbooks.nl
Kijk en like  Stewardess at work

Omslagontwerp en boekverzorging: www.garage-bno.nl

ISBN 978 94 92504 00 5
e-book ISBN 978 94 92504 07 4
NUR 402

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veeelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Inhoud

Inleiding	6	Nachttraject	101
Verklarende woordenlijst	8	Afgaan	104
Voorspel	15	Veranderingen	107
Opleiding	17	Shoppen	111
Los	21	Eten en drinken	115
Pril begin	24	Moe	119
Monrovia	27	Ziek	122
Mijn tas	30	Zieke passagiers	125
Vluchtvoorbereiding	34	Eerste klas	127
Flexibel	37	Een bijzondere beoordeling	130
Blokreserve	43	Feestdagen	132
Multi-inzetbaar	47	Piloten	136
Hotels	50	Laatste reis	139
Een reis naar Bangkok	54	IPB	143
Leuke reis, zwaar hart	57	Vakanties	146
Hoezo vakantie	64	Goede doelen	149
Safari	67	Samen op pad	153
Non-actief	72	Van hot naar her	157
Liefde	79	Dubbelleven O.V.	160
Culturen	82	Wisselende contacten	163
Passagiers	85	Social media	166
Ergernissen	91	Heen-en-weertje	170
Not done	94	Stewardess@work	172
Politietaken	97	Glamour & Glory	174



Inleiding

Vliegen staat garant voor glamour en glory, sterke verhalen, mooie reizen en een privéleven dat beheerst wordt door het vliegend bestaan.

Een droom voor meisjes, een nachtmerrie soms voor partners, maar vooral een uniek en veelzijdig beroep voor mannen en vrouwen. Serveerster, politieagent, babyverzorgster, manager, ME-er, toiletjuffrouw, brandweeragent, verpleegkundige, verloskundige, uitsmijter, barkeeper, technicus, kok, veiligheidsadviseur, fotograaf, filmcriticus, telecommunicatiedeskundige, kleuterjuffrouw, supernanny, detective, acteur, psycholoog of arts. Een greep uit het assortiment kwalificaties waaruit ons vak bestaat. Zo gaan we steeds weer de lucht in en met deze vaardigheden moeten we onze problemen oplossen. We kunnen geen beroep doen op een van bovenstaande diensten anders dan dat we er zelf aan boord van een vliegtuig over beschikken.

Een andere uitdaging is het steeds opnieuw samenwerken met collega's die je niet of nauwelijks kent. Iedere reis is er de verrassing van een nieuw maatje, zoals dat in ons vakjargon wordt genoemd. Een maatje met vaak een boeiende levensinvulling, een baan naast het vliegen of een gezin. Want je kunt het zo gek niet verzinnen of 'het' vliegt: acteurs, schoonheidsspecialisten, artsen, verpleegkundigen, onderwijzers, mannequins, leraren, psychologen, kappers,

ondernemers, advocaten, verloskundigen, politieagenten, commercieel medewerkers, directeuren, cartoonisten, auteurs, IT'ers, sportschooleigenaren, beleidsadviseurs, (opera)zangers, fotomodellen, pastores, musici, diskjockeys, barkeepers, ontwerpers en melkveehouders. Laatst vloog ik zelfs met een binnenvaartschipper. De diversiteit maakt dat we nooit uitgepraat raken op een crewborrel of aan de ontbijttafel in een van onze hotels.

Het is niet alleen een bijzonder en veelzijdig beroep. Het is een manier van leven. Je ontkomt er nooit aan. Omdat je nog moe bent van de laatste doorwaakte nacht, omdat je je alweer moet voorbereiden op een volgende vlucht. Omdat je wakker ligt van het laatste tijdsverschil. Omdat je volgende week moet vliegen op de verjaardag van je dochter. Omdat je ziek bent geworden in Delhi. Omdat je al inkopen moet doen voor de kerst die je met je onbekende collega's in Afrika zult vieren en niet thuis. Elke dag steward(ess).

De glamour lijkt er tegenwoordig misschien een beetje van af. Het is vaak hard werken maar dan is er gelukkig plotseling toch weer dat feestje in de galley. En altijd weer die heerlijke, vreemde, ontroerende, vervelende, uitdagende, bijzondere en spraakmakende mensen die je ontmoet. Het vleugje geheimzinnigheid blijft.

Ik neem je in het boek mee in deze wereld, de wereld van honderdduizenden collega's wereldwijd: het vliegende leven. Op weg naar de avonturen die ik al in mijn broekzak heb zitten. Glamour en glory van een stewardess@work.

Ready for take-off?

Verklarende woordenlijst

Af gaan	Pauze nemen.
All Pax	Een Boeing 747 waarbij het passagiersdek geen cargogedeelte bevat.
AP	Assistent-purser, tweede leidinggevende.
Baby Co	De eerste start van een vlieger. Hij heeft één gouden streep en niets te vertellen.
Bagagebak	De bak waar de handbagage van de passagier in hoort. Beperkte ruimte.
Bak	Andere term voor kist, vliegtuig. Volle bak = vol vliegtuig.
Bemanningscentrum	Het gebouw van waaruit het vliegend personeel naar de vliegtuigen vertrekt, waar de kantoren zijn van de leidinggevendenden, waar we de briefing voorbereiden en houden, koffie drinken, reserve Europa zitten etc.
Blauwe bak	Een metalen bak bovenop de drinkservice-trolley waar alle drankjes binnen handbereik staan en door de CA bij de passagier uitgeschonken worden.
Blijven staan	Niet mee kunnen komen bij het IPB'en omdat het vliegtuig vol zit.
Briefing	Een korte vergadering voorafgaande aan iedere vlucht waarbij CA's uit de bemanning kennis met elkaar maken, de kennis van de vluchtveiligheid wordt getest en de gegevens van de vlucht worden doorgenomen.

Busje	Het vervoermiddel dat de bemanning van het hotel naar het vliegveld brengt en vice versa.
BWK	Boordwerktuigkundige. Een uitgestorven ras in de cockpit door de komst van de computer.
CA	De afkorting voor Cabin Attendant. Wordt veel gebruikt. Voor verpleegkundigen kan de term verwarrend werken, evenals AP. Dezelfde afkortingen betekenen in de verpleging namelijk iets heel anders.
Cabine	Wij maken onderscheid tussen mensen uit de cockpit en mensen uit de cabine. Dit doen we zodat het duidelijk is over wie we het hebben en om duidelijkheid te scheppen over wie we het hebben.
Calling	Het tijdstip waarop de operator in het crewhotel de bemanning belt om ze de gelegenheid te geven zich voor te bereiden op de vlucht, zoals koffer inpakken, douchen, scheren, opmaken etc. Je hebt altijd een uur de tijd voor vertrek vanaf het hotel.
Captain	De gezagvoerder, beter bekend als 'de baas'.
Cargo	Meestal bedoelen we hiermee het vrachtgedeelte van de Boeing 747 op gelijke hoogte van de passagierscabine. Hierin bevinden zich bijvoorbeeld paarden, eendagskuikens, Mercedesen, vliegtuigmotoren, rozen, etc.
Co-Co	De tweede gouden streep komt er voor de vlieger bij. Hij mag nu als derde man mee op reis en doet veelal de communicatie met de grondstations (bakens). Het duurt jaren voor hij iets meer mag dan dat. Wordt in de tussentijd 'opgevoed' door de stewardessen.

Combi	In tegenstelling tot de All Pax. Bij de Combi is een gedeelte van het passagiersdek ook met vracht gevuld.
Container	Een metalen bak met een afmeting van circa 40 bij 25 centimeter voor goederen in de galley. Of om op te zitten.
Copiloot	De derde gouden streep komt erbij. De vlieger mag eindelijk sturen.
Crewborrel	Na aankomst op de plaats van bestemming wordt er regelmatig een drankje met elkaar gedronken. Of meerdere. Plaats voor sterke verhalen.
Crewbusje	Zie onder 'busje'.
Doorhalen	Een ander woord voor het opblijven na de aankomst op een bestemming. Je gaat dan niet naar bed.
Doortrekken	Wanneer je in jouw werkgebied klaar bent met uitserveren, maar je collega verderop in het gangpad nog niet, help je de collega en trek je jouw trolley door naar het volgende werkgebied. Collegialiteit dus.
Driebander	De vroegere derde promotiestap voor cabinepersoneel. De assistent-purser. Tweede leidinggevende op de intercontinentale vluchten. Nog vroeger was het de leidinggevende in de eerste klas. Een uitstervend ras dat plaatsgemaakt heeft voor de purser.
Eenbander	Eén zilveren streep op het uniform. De start van een prachtige carrière.
Europa	Vluchten binnen het bereik van het continent Europa. Wordt naar believen aangepast tot ver buiten deze grenzen.

Flight Safety	De vluchtveiligheid. ‘Heb jij je <i>flight safety</i> al gedaan’ is een andere manier om te vragen of je al bent op geweest voor je tweedaags examen. Stress in de tent. Parate kennis wordt voor iedere vlucht getest. Vluchtveiligheid staat altijd centraal.
Galley	De keuken(s) van het vliegtuig.
Heen-en-weertje	Een op-en-neertje maar dan intercontinentaal (met een of twee overnachtingen).
Hot Cup	Onze waterketel aan boord. Beroemd om de vele brandwonden die hij veroorzaakt.
ICA	<i>Slang</i> voor intercontinentaal vliegen. Ver weg, buiten het continent Europa.
IPB	Indien Plaats Beschikbaar. Voor een lager bedrag dan het gewone ticket kunnen vliegen, maar alleen mee mogen als er plaats vrij is.
Jetlag	De verstoring van het bioritme door een tijdsverschil. Wanneer er verschillende tijdzones worden overgeslagen doet zich dit verschijnsel voor.
Jongens	‘De jongens’. Een andere benaming voor de cockpitmannen. Tegenwoordig zijn er al veel dames in de gelederen der cockpit, maar het is meestal toch ‘de jongens’. Bekende vraag voor iemand die op bezoek gaat in de cockpit: ‘Willen de jongens nog wat drinken?’
Kader	Leidinggevende(n) aan boord.
Kist	Ander woord voor vliegtuig.
Long haul	Een begrip vanaf het begin van de jaren negentig. De lange afstandsvluchten waarbij er aan boord voor bij wet geregelde rust gezorgd moet worden. De bedden deden hun intrede.

Los	Als je klaar bent met de stewardessenopleiding en je <i>wing</i> (speldje op het uniform met twee vleugels) hebt ontvangen.
Maatje	De collega of collega's met wie je in een galley werkt.
Meekomen	Deze term gebruiken we als je met IPB'en mee kunt.
Mepje	Afkorting voor <i>Mise En Place</i> . Tegenwoordig een combinatie van een bekertje citroentjes dat in een kopje met roerstaafjes (voor de cocktails), tandenstokers, peper en zout geklemd wordt.
Muts	Een denigrerende opmerking voor stewardess. Andere zijn nog veel erger, muts valt wel mee.
Op-en neertje	Ergens naar toe vliegen en gelijk weer terug (zonder er te slapen).
Opdubbelen	Ander woord voor het delen van een hotelkamer met een collega.
Pantry	De keuken van de steward(ess).
Pijpenla	De smalle galley op de Boeing 747.
Plateautje	Een klein, ovaal dienblad waar we vroeger kopjes en glazen op zetten. De kopjes zijn afgeschafte en hebben plaatagemaakt voor piepschuim bekertjes die te instabiel zijn voor het plateautje. Evenals dit het geval is met de meer topzware glazen. Het plateautje wordt bijna uitsluitend gebruikt in de businessclass, waar het leven minder hectisch en stabiel is dan in de economy-class.
Prebriefing	De tijd die het kader gebruikt om de briefing voor te bereiden.

Purser	De nieuwe titel voor de combinatiefunctie van eerste leidinggevende op Europa, beter bekend als de voormalige Europapurser en de tweede leidinggevende op ICA, beter bekend als de nog in leven zijnde assistent-purser (ik dus).
Senior Purser	Een benaming voor vaak jonge mensen die als eerste leidinggevende op de ICA-vluchten werken. Het is de laatste promotiestap die bij het cabinepersoneel mogelijk is.
Sillet	Een braadpan met een hoge rand waar in de pantry van de eerste klas eieren en dergelijke in gebakken werden voor de eerste-klaspassagiers (en de bemanning).
Slippen	Ergens overnachten.
Slipstation	De bestemming waar een bemanning een of meerdere nachten blijft.
Station	Hiermee wordt het vliegveld op de plaats van bestemming bedoeld.
Stationmanager	De manager van ons bedrijf op het vliegveld van die (meestal buitenlandse) plaats van bestemming.
Stop	Een korte stop, een lange stop. We bedoelen een periode die we ergens in den vreemde doorbrengen. Een korte stop is meestal 20-24 uur vrij van dienst. Een lange stop is uiteraard langer.
Trolley	De voorloper van de rollator. Hierin zitten de maaltijden, de drankjes of cadeautjes voor de passagiers. Te onderscheiden zijn drinkservicetrolley en maaltijdrolley.
Turbulentie	Het stampen van het vliegtuig bij voldoende (tegen)wind of buienactiviteit. Dit heeft meestal niet veel om het lijf al kan het

	in Zuid-Amerika flink spoken. Passagiers moeten blijven zitten, alle riemen moeten vast en de baby's uit de wiegjes terug op schoot!
Tweebander	Werkte vroeger in de eerste klas. Heette toen ook 'royal class stewardess'. Na het afschaffen van de eerste klas wordt deze functie tweebander genoemd. Werkt meestal in de businessclass.
Vierbander	Andere benaming voor purser en ook senior purser.
Vlucht	Algemene term voor het vliegtuig waarin jij werkt. Je krijgt zinnen als: 'Wie zat er op jouw vlucht, hoeveel mensen waren er op de vlucht?' en: 'De vlucht zat vol'.
Vuil	Als je 'vuil' gaat crewborrelen betekent dit dat je ongedoucht in burgerkleding of nog in uniform je drankje(s) naar binnen slaat.
Wiegje	Een mandje van stof waar kinderen tot en met zes maanden in kunnen liggen. Als ze ouder zijn mag dit niet meer (dan kunnen ze eruit klimmen als je de ontwikkelingsboog ziet). Het mag ook niet als ze meer dan negen kilo wegen .



Voorspel

Mijn meisjesdroom was het zeker niet om stewardess te worden. Ik had wel een wat ouder nichtje die als stewardess vloog, maar blijkbaar was dat zo'n ver-van-mijn-bedshow en onbekende wereld, dat die mij destijds niet trok. Nee, ik wilde zuster worden. Al toen ik vier jaar oud was, wist ik het zeker. Mijn poppen waren altijd ziek en ik maakte ze weer beter. Drie dagen voor mijn achttiende verjaardag begon ik met veel verantwoordelijkheidsgevoel en liefde voor de zieke medemens aan drieënhalf jaar opleiding. Eerst drie maanden naar school om vervolgens op de diverse afdelingen van een middelgroot perifere ziekenhuis te worden losgelaten. Chirurgie was mijn eerste afdeling en, zo bleek vele afdelingen later, mijn passie samen met het verzorgen van mensen met kanker. Na mijn diplomering als verpleegkundige A schreef ik mij in om de oncologieopleiding te volgen. In de wachttijd werkte ik een lange periode op de afdeling grote chirurgie en vaatchirurgie waar ik heerlijke herinneringen aan heb overgehouden. Ook ontmoette ik in die tijd mijn, inmiddels ex-, man. Een arts in opleiding tot psychiater. In 1983 begon ik met de opleiding tot oncologieverpleegkundige om daar een aantal maanden later door een verwarde patiënt zodanig te worden geslagen dat ik na bijna een jaar revalideren nog niet volledig mijn werk kon hervatten. Uit 'armoede' ben ik gaan solliciteren naar een leidinggevende functie, omdat ik dan niet afhankelijk zou

zijn van het functioneren van mijn beide armen voor til- en sjouw-
werk. Ik werd aangenomen in een middelgroot verzorgingshuis als
hoofd van de verzorging en de verpleging. Vijfentwintig was ik toen
ik begon. Blond haar, blauwe ogen en enerzijds zoekend naar een
mix van ongedwongen gezelligheid creëren voor bewoners, patiën-
ten en collega's en anderzijds tijdens werkbesprekingen, teamver-
gaderingen en bezoek van arts of vertegenwoordiger zeggen waar
het op staat. Ruim drie jaar heb ik het volgehouden en toen was ik
op. Ik was nog in staat om een pastaschotel op tafel te zetten met de
hulp van een pakje saus dat je met 500 cc water aan moest maken,
maar daarmee was het gezegd. Tijd voor even iets anders om bij te
tanken.

Tijdens een vliegreis raakte ik aan de praat met een van de stewar-
dissen. Zij raadden mij aan om te solliciteren. Zo gezegd, zo gedaan
en met een schijnbare zelfverzekerdheid ging ik een paar weken la-
ter op selectie. Ik was opgemaakt door een vriendin, want daar had
ik weinig kaas van gegeten en mascara had ik nog nooit opgedaan.
Keurig rokje aan en met de missie niet teveel op de voorgrond te
treden, maar ook weer niet te weinig, overleefde ik de selectiedag.
Binnen een paar dagen lag er een bevestiging op de mat met een
contract voor de opleiding tot stewardess. Zes weken zou ik naar
school gaan en de kneepjes van het vak leren. We spreken over eind
1987.

Ik had zoveel overuren en oude vakantiedagen staan dat ik zes we-
ken voor mijn einddatum al uit het verzorgingshuis kon vertrek-
ken, verbijsterde bewoners en collega's achterlatend. Hoe kon die
zuster het in haar hoofd halen om voor zo'n oppervlakkig beroep
te kiezen. Artsen zeiden geruststellend dat ik 'zo' wel weer terug
zou zijn; dat vliegen kon niet bevredigend zijn. Ik leerde van mijn
schoonmoeder hoe je op pumps moest lopen, me moest kleden en
hoe ik op een eenvoudige manier make-up kon aanbrengen. In de-
cember begon ik aan mijn nieuwe avontuur. Ik had geen idee wat
me te wachten stond.



Opleiding

Er ging een wereld voor mij open. Onze groep basiscursisten bestond uit twaalf personen van wie er zes (!) uit de verpleging kwamen. De lugubere en macabere grappen en grollen waren dan ook niet van de lucht. Wel scheelde het aanmerkelijk in de EHBO-lessen, want met onze kennis konden we het in de helft van de tijd doen. Ook qua doeltreffendheid scoorden we hoog. Verpleegkundigen zijn over het algemeen geen afwachters. Dat kun je je immers bij het leegbloeden van een patiënt niet veroorloven.

We moesten de lessen in uniform volgen (dan konden we er vast aan wennen) en deze moesten tijdens de cursus worden aangemeten. Dus massaal, met zijn twaalven, naar de afdeling kledingverstreking voor het passen en het meten. Grote hilariteit en het begon er echt op te lijken. Tassen, koffers, sjaaltjes, petjes en petten, regenjas, overjas, werkschort; het was een hele uitdragerij. Als je klein woonde had je pech, want je kon met gemak een kleine kamer vullen. Maar het mocht de pret niet drukken. En pret hadden we. Het was vooral een gezellige tijd. Marieke en ik sloten vriendschap en deze vriendschap bestaat nog steeds, mede dankzij het feit dat we een aantal overeenkomsten, maar misschien nog meer verschillen delen. Zeker één keer per jaar vieren we onze vriendschap met een dagje sauna of een ander soort verwendag.

De meest serieuze lessen waren de lessen die te maken hadden met de veiligheid aan boord. Hoogtepunten waren daarin het glijden van de glijbaan waarbij we het gevoel hadden in Disneyland te zijn en het blussen van branden die door een simpele druk op de knop aan en door onze vaardigheden weer uit gingen. Met mijn serieuze instelling slorpte ik alle kennis op en haalde met gemak de examens.

Anders was het gesteld met de lessen service en passagiersgerichtheid. Ook die testen gingen moeiteloos, maar wel in een andere sfeer. Als ik nu aan collega's vertel dat wij nog leerden rechtop te lopen met een boek op ons hoofd, kijken ze mij wat meewarig aan. We hadden ook een make-uples waarbij we in een ruimte werden samengedreven die vol stond met spiegels. De eerste opdracht was om alle make-up van de gezichten te verwijderen voordat de les zou beginnen. Ik had tijdens de cursus elke dag oogschaduw op en zelfs licht gestifte lippen, maar ik was daar natuurlijk zo mee klaar. Eén veeg met een tissue en weg was het. Anderen hadden zichtbaar meer moeite met de operatie. Er werd al zacht gemopperd en geprotesteerd of alles er echt wel af moest, maar de opdracht was ongenadig: alles eraf.

Ik leerde die middag het woord foundation. Tot dan toe had ik geen flauw benul wat dat was. Iedereen kreeg uiteindelijk een persoonlijk make-upadvies. Dat van mij was als volgt: ik moest wel een dagcrème gebruiken, maar ik hoefde nog niet van die dure. De HEMA had prima producten. Ook een beetje meer gebruik van lippenstift zou mijn gezicht, zeker op nachtrajecten, wat ophalen. Daar had ik bij de nachtdiensten in de verpleging nog nooit een seconde bij stilgestaan. Wie weet hoe mijn leven was gelopen als ik dat eerder had geweten. Maar beter laat dan nooit en ik heb voor mijn gevoel tot nu toe een fortuin uitgegeven aan make-upartikelen.

Verder leerde ik feilloos een glaasje cola op een dienblaadje aan te bieden, wat op geduldige video's werd vastgelegd. Ik leerde de inhoud van de containers in de galleys uit mijn hoofd en moest die later zonder fouten kunnen reproduceren. Ik leerde over andere culturen. Ik leerde citroentjes snijden die we later in een gin-tonic

moesten doen. Ik leerde bartaal: bloody mary, virgin mary, bacootjes en wodka-jus. Ik hoorde verhalen van exotische oorden.

Ik kreeg adviezen mee over hoe me te gedragen als ik op de route was (want in die vijfsterrenhotels zou iedereen mij er zo uitpikken als *airline crew*) en ik werd gewaarschuwd voor eenzaamheid, dronkenschap en last but not least, mij werd op het hart gedrukt om toch vooral zeer zorgvuldig om te gaan met mijn privéleven. Om vooral vriendschappen te koesteren, hobby's uit te blijven oefenen, te sporten en niet in de valkuil te stappen, zoals velen voor mij, het vliegend bestaan te verheffen boven het leven thuis. Thuis is je basis en als het daar goed zit, geniet je meer van het vliegen.

Op 16 januari 1988 was ik er klaar voor. Klaar voor de wijde wereld die vooreerst nog Europa heette. We luidden uit met een glas champagne, we zongen mee met een prachtig stewardessenlied uit het in onze kindertijd zo populaire televisieprogramma *Oebele* en gingen 's avonds uit eten. De glamour kon beginnen; ik was geslaagd.

*Als ik groot ben word ik jofel stewardess
Met zo'n schattig mantelpakje
KLM op het bovenzakje
En mijn lippen maak ik extra rood expres
'k Heb ook een eau-de-colognesfles
Want zoals je kunt begrijpen
Zijn er mensen die 'm knijpen
Alles leer je op de stewardessenles (2x)*

*Als ik groot ben word ik jofel stewardess
Met zo'n heel klein plattig hoedje
En mijn haar strak en een knoetje
Dat ik eruitzie als een schilderes
In mijn zijtas zijn servetjes en een mes
Want ik moet soms peertjes schillen
Als mijn passagiers dat willen
Alles leer je op de stewardessenles (2x)*

*Als ik groot ben word ik jofel stewardess
Dan draag ik heel hoge hakken
En ik ga mijn nagels lakken
Tegen buitenlanders zeg ik Nein of Yes
Met mijn spelletjes heb ik altijd succes
Pandverbeuren, zwartepieten
Of soms Mens-erger-je-niet-en
Alles leer je op de stewardessenles (2x)*

*Als ik groot ben word ik jofel stewardess
Dan ga ik rond met prik met rietjes
Pepermuntjes en biscuitjes
En aan baby'tjes geef ik wel eens de fles
Voor de passagiers staan wij steeds op de bres
Als ze zich soms gaan vervelen
Ga ik op mijn blokfluit spelen
Alles leer je op de stewardessenles (2x)*

(Tekst: N. Nicholls, gezongen door het Oebeler kinderkoor)