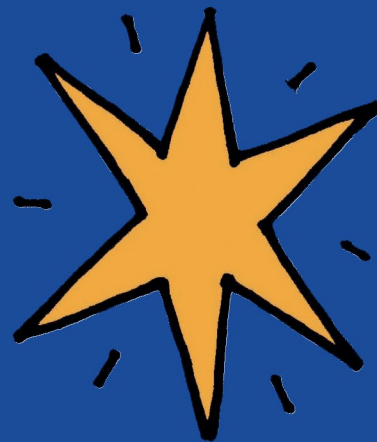


Volg die ster

Boek + CD

Het
kerstverhaal
opnieuw
verteld

Tekst en illustraties Rick Dros
Muziek Meike Veenhoven
& Sander Geboers
Uitgave Rep en Roer



**volg
die
ster**

Het
kerstverhaal
opnieuw
verteld

© 2017 Rep en Roer

ISBN 9789492299215

Tekst en illustraties Rick Dros

Liedteksten Rick Dros, Meike Veenhoven, Sander Geboers

Muziek Meike Veenhoven, Sander Geboers

Arrangementen Sander Geboers

Zang Isabella, Keith, Donja en Elze

Verteller Dave Luza

Opname Studio Digital Army

Vormgeving Esther van Gameren

Tesktcorrectie Studio Mei

Uitgave Rep en Roer

Gedrukt door Replifact

Volg die Ster werd eerder uitgegeven als schoolmusical.

www.repenroer.nl

Inhoud

Het paleis van Koning Mopperkont	4
De volkstelling	6
<i>Waar ben je geboren</i>	7
Jozef en Maria	8
De herberg is vol	10
<i>Herderslied</i>	12
De herders krijgen bezoek	14
<i>Middenin de winternacht</i>	16
Terug in het paleis	17
De wijzen uit het oosten	19
<i>Volg die Ster</i>	21
Op kraamvisite	22
De baby	24
<i>Mooi liedje</i>	25
Op het nippertje	26
<i>Wondermooie nacht</i>	28
<i>Ik wens je een vrolijk kerstfeest</i>	30

1 Het paleis van Koning Mopperkont

De koning is weer met zijn verkeerde been uit bed gestapt.

‘Hoe laat is het?’, bromt hij naar de minister.

‘Het is acht uur, Majesteit’, zegt de minister.

‘Acht uur precies? Of iets daarna?’

‘Acht uur precies, Majesteit’, zegt de minister weer.

‘Hoe kan dat nou?’, zegt de koning.

‘De klok, Majesteit. De klok wijst precies acht uur aan.’

‘Als wij praten’, zegt de koning, ‘tikken de secondes door. Het kan dus nooit acht uur PRECIES zijn. Het is maar één seconde precies acht uur.’

De minister knikt braaf.

‘U heeft gelijk, Majesteit.’

‘Dus hoe laat is het nu PRECIES?!’

‘Acht uur en 36 seconden, Majesteit.’

‘Hoe laat?’

‘Acht uur en 38 seconden.’

‘Hoe laat?’

‘Acht uur en 40 seconden.’

‘Precies! Zo wil ik het horen’, zegt de koning,

‘En hoe gaat het verder in het land?’

De minister schraapt zijn keel.

‘Eh, nou, kijk, het volk is ontevreden, Majesteit.’

‘Waarom is het volk ontevreden?’, vraagt de koning verbaasd.

‘Het volk is ontevreden over u, Majesteit.’

‘Over mij? Hoe kan je nou ontevreden zijn over mij?’

De minister gaat rechtop staan, raapt al zijn moed bij elkaar en durft het dan te zeggen.

‘Het volk vindt u een beetje een mopperkont.’

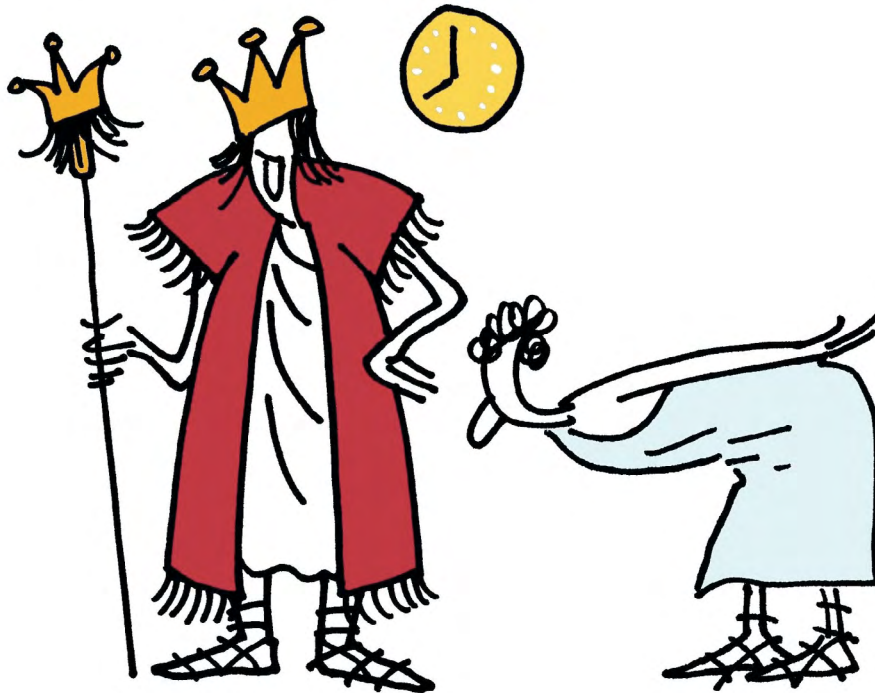
De koning ontploft.

‘Mopperkont? Ik? Hoe durven ze?!’

Hij gooit zijn boterhammen in de lucht, smijt zijn koffie tegen de muur en slaat woedend op de tafel.

'Wat zijn dat voor mensen? Dat volk?
Wie zijn dat eigenlijk?'
'Dat zijn een heleboel mensen bij elkaar,
Majesteit'.
Nu is de koning nog bozer.
'Ik wil weten hoeveel mensen precies!
PRECIES!'
De minister kijkt bedenkelijk.
'Dat weet ik niet, Majesteit.'
'Ga tellen', roept de koning.
'Maar koning', zegt de minister, 'het zijn

heel veel mensen.'
'Dan ga je heel veel tellen!'
'Goed Majesteit.'
De minister loopt naar de keuken. Daar
zitten de dienaren aan hun koffie.
'Opstaan allemaal. Ga ogenblikkelijk het
volk tellen.'
'Ja meneer de minister.'
De dienaren springen op. Ze klimmen op
hun paarden en beginnen overal in het
land mensen te tellen.



2 De volks- telling

Een week later zijn de dienaren terug. De koning is nieuwsgierig. Hoeveel mensen vinden hem een mopperkont? Hoeveel mensen precies? Dat wil hij weten. 'Achthonderdduizenddriehonderdeenveertig', zegt dienaar nummer een. 'Dat klopt niet', zegt dienaar nummer twee, 'Je vergist je. Het zijn er vijfhonderdduizenddriehonderdachtentwintig!' 'Welnee', zegt dienaar drie, 'jullie hebben allebei verkeerd geteld. Zeshonderdduizenddriehonderdzestig mensen vinden de Majesteit een mopperkont.' De koning is rood aangelopen. 'Hoe kan dat nou? Jullie hebben toch geteld?' De dienaren kijken een beetje beteuterd. 'Misschien hebben we iemand dubbel geteld? Of iemand overgeslagen?' De koning stampet met zijn voeten op de paleisvloer. 'IK WIL HET PRECIES WETEN!

PRECIES!'

De minister schiet te hulp. Met een goed idee.

'Majesteit, stuur iedereen in het land naar zijn geboorteplaats. Daar schrijft iedereen zich in bij het gemeentehuis. Daarna weten we precies - ik herhaal, PRECIES - hoeveel mensen er zijn.' De koning vindt het een geweldig idee.

'Precies, meneer de minister. U begrijpt me tenminste.'



3 **Waar ben je geboren**

*Waar ben je geboren, waar kom je vandaan
Waar is het begonnen, waar is het ontstaan
Waar ken jij de weg zelfs met je ogen dicht
Waar ben je geboren, waar zag jij het licht*

*Iedereen die heeft een plekje
Waar je voor de eerste keer je moeder zag
Waar je voor het eerst de wind voelde waaien door je haren
Daar beleefde jij je eerste dag*

*Waar ben je geboren (Ankara!)
Waar kom je vandaan (Den Haag!)
Waar is het begonnen (Amsterdam!)
Waar is het ontstaan (Colombia!)*

*Iedereen die heeft een plekje
Waar je voor de eerste keer je moeder zag
Waar je voor het eerst de wind voelde waaien door je haren
Daar beleefde jij je eerste dag
(2x)
Daar beleefde jij je eerste dag*

*Daar ben je geboren, daar kom je vandaan
Daar is het begonnen, daar is het ontstaan
Daar ken jij de weg zelfs met je ogen dicht
Daar ben je geboren, daar zag jij het licht*