

CD 1

1. Peter van Straaten - Naïef, voorgelezen door Jenny Arean
2. Adriaan van Dis leest Casablanca
3. Nico Dijkshoorn leest Het busje
4. Rudy Kousbroek - Kunstmatige menselijkheid, voorgelezen door Midas Dekkers
5. Peter van Straaten - Nieuwsgierig, voorgelezen door Annet Malherbe
6. Annie M. G. Schmidt - Een dagje naar de E55, voorgelezen door Harmke Pijpers

CD 2

1. Frans Pointl - Poelie de verschrikkelijke, voorgelezen door Harmke Pijpers
2. Nico Dijkshoorn leest Run DMC
3. Katja de Bruin - Varkensliefde, voorgelezen Tessa du Mée
4. Thomas Rosenboom - De onderhandelaar, voorgelezen door Peter Blok
5. Peter van Straaten - Kalender, voorgelezen door Michiel Romeyn
6. Rudy Kousbroek - Polonaise, voorgelezen door Midas Dekkers

Colofon

Eerste druk

De verhalen van Peter van Straaten van het luisterboek **Zo gaan die dingen** komen uit de verhalenbundels *Luxe-verdriet* (1988), *Leuk is anders* (1986) en *Dames en heren* (1990), allen oorspronkelijk geschreven voor *Het Parool*, en uitgegeven door Uitgeverij De Arbeiderspers, Amsterdam. Opgenomen in 2010 studio Rubinstein, Amsterdam.

Casablanca van Adriaan van Dis komt van het luisterboek **Casablanca en andere verhalen**, de gelijknamige verhalenbundel is uitgegeven door Uitgeverij Augustus, Amsterdam. Opgenomen in 1987, Amsterdam.

De verhalen van Nico Dijkshoorn komen van het luisterboek **Dijkshoorn Leest!**, het gelijknamige boek wordt uitgegeven door Uitgeverij Nieuw Amsterdam, Amsterdam. Opgenomen in 2010 voor publiek in het BonBontheater van Uitgeverij Rubinstein, Amsterdam.

De verhalen van Rudy Kousbroek komen van het luisterboek **De Aaibaarheidsfactor**, het gelijknamige boek wordt uitgegeven door Uitgeverij De Arbeiderspers, Amsterdam. Opgenomen in 2011 studio Rubinstein, Amsterdam.

Een dagje naar de E55 van Annie M.G. Schmidt komt van het luisterboek **Voeden, verschonen en in de wieg mikken**, het gelijknamige boek wordt uitgegeven door Em. Querido's Uitgeverij B.V., Amsterdam. Opgenomen 2009 bij Studio Heartland, Amsterdam.

Poelie de verschrikkelijke van Frans Pointl komt van het luisterboek **WAF**, het boek **Poelie de verschrikkelijke** wordt uitgegeven door Uitgeverij Nijgh & Van Ditmar, Amsterdam. Opgenomen in 2009 bij Studio Heartland, Amsterdam.

Het verhaal van Katja de Bruin komt van het luisterboek **WAF**, het boek **Varkensliefde** wordt uitgegeven door Uitgeverij Nijgh & Van Ditmar, Amsterdam. Opgenomen in 2009 bij studio Rubinstein, Amsterdam.

De onderhandelaar van Thomas Rosenboom komt van het luisterboek **Verhalen uit Hoog aan de Wind**. Het gelijknamige boek wordt uitgegeven door Em. Querido's Uitgeverij B.V., Amsterdam. Opgenomen in 2010 studio Rubinstein, Amsterdam.

© 2012 Uitgeverij Rubinstein bv, Amsterdam
Opgenomen en gemasterd 2011 bij studio Rubinstein, Amsterdam
Omslagontwerp Villa Grafica, Diemen

ISBN 9789047612285 / NUR 077

Alle rechten voorbehouden



RUBINSTEIN

www.rubinstein.nl



Oost, West, luister best

Adriaan van Dis neemt je mee naar Casablanca en met Annie M.G. Schmidt ga je naar de E55.

Onderhandel met Thomas Rosenboom en hoor waarom Poelie de verschrikkelijke, van Frans Pointl, zo verschrikkelijk is. Ga een blokje om met Peter van Straaten of rijd met Nico Dijkshoorn in het busje.

Thuis of onderweg: *Oost, West, luister best* neemt je hoe dan ook mee op reis. Met als reisleiders Michiel Romeyn, Annet Malherbe, Harmke Pijpers, Peter Blok, Midas Dekkers, Tessa du Mée, Nico Dijkshoorn, Adriaan van Dis en Jenny Arean.

Totale tijdsduur: ruim 2 uur



RUBINSTEIN

© 2012
Uitgeverij Rubinstein bv
te Amsterdam
www.rubinstein.nl

ISBN: 9789047612285



9 789047 612285