

WOORDWERELD

DE WOORDWERELD VAN BEN DE GOEDE INC

DE UITGEVERIJ VAN LEVEND
LIEFDES LICHT

*EEN BETERE WERELD KOMT
DOOR EEN BETERE TAALTOON*

*ONS LEVEN IS EEN KEUSSPEL VAN
HARTWOORDEN IPV EEN KANSSPEL*

*100 PROCENT DIVIDEND WINST KOMT DOOR
ONZE 100 PROCENT INZET VAN HOE(VEEL) EN
WAT WIJ (UIT)GEVEN IN WEL-WOORD-DAAD:
“WIE GOED DOET/DENKT, GOED ONTMOET!”*

Schrijver: Louwrens (als Ben de Goede)

INHOUD

INTRODUCTIE	5
BIO A EN B	12
1. DANK U WEL!	15
2. ONZE AARDIGE SCHOOLTIJD	21
3. NALATENSCHAP	24
4. ROBOT	33
5. WAT DENKT U WEL NIET	43
6. LET OP JE WOORD!	46
7. HOU JE MOND!	49
8. HOE MAAK JE HET?	53
9. GELOOF – HOOP – LIEFDE	57
10. ONZE TOEKOMSTIGE WERELD	61
11. ZELF ZIJN ZIEN	64
12. WETENSCHAP	67
13. VRIJHEID EN GEBED	68
14. ZZZZZZZ	71
15. BEWIJS DAT MAAR EENS!	74
16. 100 PROCENT DIVIDEND	76
APPENDIX	80

Schrijver: Louwrens (als Ben de Goede)

Coverontwerp en foto: Louwrens

ISBN: 9789464350760

© April 2021 Louwrens T. J. Boomsma

Ambassadeur van Ben de Goede Inc

www.onzewoordwereld.nl

INTRODUCTIE

1. Ben De Goede is de feitelijke uitgever van de menselijke, creatieve woordwereld met een hoofdkantoor in het centrum van de wereld, en bijkantoren waar zijn meewerkende vertegenwoordigers zijn. Het is de oorspronkelijke, geestelijke zelfbewustzijn oorzaak van elk menselijk bestaan – zijn lichaam en zijn wereld.
2. Ben de Goede Inc produceert in een geestelijke dus onzichtbare “uitgeverij” zin alle zichtbare dingen in de wereld door menselijke hartwoorden van (in)zien, dwz door een voortdurende evolutie van opnieuw betere ideeën, die elk moment door menselijke liefde voor die ideeën tot leven komen.
3. Het is een feit dat alles wat bestaat eerst een geestelijke ideevorm moet zijn (geweest), en die vorm kan alleen maar ontstaan door positief creatieve liefde, ofwel door zin er in te hebben, en dat maakt dat het gerealiseerd kan worden door zintuigen van het lichaam van het menselijke bewustzijn.
4. Het Latijnse woord “mens” betekent geest of gedachte, en dat geeft aan dat de mensheid, door zijn “mentaliteit” de wereld bewust maakt en dus van wordt. Dit werkt vanuit het “hemelse”, ofwel hoogste, hartwoord dat mensen met elkaar mee

kunnen delen waardoor zij een “aardige” wereld mee kunnen maken.

5. Alles wat ooit ontstaan is, is alleen gekomen door een goed idee, “goed” want dat is het enige soort idee dat kan creëren. Zonder positief goed te zijn kan een idee onmogelijk beginnen. Echter, om levend te blijven moet het goede idee steeds uitgegeven worden zodat de uitgeverij kan blijven produceren.

6. Het vasthouden aan wat reeds is uitgegeven, dus wat niet meer creatief kan zijn voor een verbeterende evolutie die nodig is om alles in leven te houden, is niet in de logische wetenschap dat levend zijn wel een levensstroom van geestelijk liefdeslicht moet zijn: tenslotte, “stilstaan is achteruitgaan”!

7. Onvermijdelijk vertegenwoordigd elk mens de “levensuitgeverij” door de min of meer menselijk goede, hartelijke gedachte uiting die men doet in de aardse praktijkschool, en dat maakt hoe alles er voor de mens uit ziet. Dit is voor elk mens iets verschillend naarmate men individueel is, dwz elk een unieke kijk heeft.

8. De aardse ervaring voor elk mens is nog niet 100 procent goed, en dat komt omdat men nog aan het leren is van bewust meemaken, dwz wat zijn eigen hart staat die vormend is (te niet) doet. Echter door zelfbewust (aan)deel nemen in Ben

De Goede Inc, is uiteindelijk 100 procent dividend mogelijk.

9. Iedereen kan een aandeel in Ben De Goede Inc verkrijgen, door deel te nemen in de “Inc”, ofwel al inclusieve, positief creatieve liefdeslicht mentaliteit van Ben De Goede. Als men volledig aandeel houdt, dwz 100 procent deel neemt in woorddaad als meewerker, verkrijgt men 100 procent dividend winst!

10. De dividend winst is niet financieel maar geestelijk: Door deelnemen in de mentaliteit verkrijgt men dividend in de geestelijke vorm van een beter gevoel door betere sfeer uitgeving waardoor als resultaat men ook meer succes in materiële zin kan zien.

11. Dit deelnemen begint met het gewoonlijke, hartelijke gebruik van alleen positief creatieve woorden aan te houden. Men laat dan alle negatieve, averechtse woorden, zoals: slecht, lelijk, stom, ziek, enz, weg, dwz men behoudt alléén een woorden-“schat” zoals: goed, mooi, intelligent, gezond, enz, over.

12. Dit is eerst niet zo makkelijk om gewoon te worden, maar door het begrip van het zinlose gebruik van negatief resulterende woorden, omdat die een averechts gewilde sfeer rond de uitgever veroorzaken waardoor men onvermijdelijk ook alle andere ervaringen negatief ziet, wordt dat een prettige gewoonte.

13. Men kan eventueel wel realistisch zijn met commentaar op iets wat men niet lijkt, maar dat doet men alléén als echte “opbouwende kritiek” door bv slecht, lelijk, stom, ziek, respectievelijk, niet goed, niet mooi, niet intelligent, niet gezond, te noemen. Men laat dan een mogelijkheid open om beter te worden, ipv iets zinloos opsluiten.

14. Elk mens is “van-zelf” ontstaan en bestaat door zijn levenslicht “oog” projectie, en dat laat elk een wereld zien naar wat men voor zijn oog houdt. Echter dat oog kan niet niet laten zien wat men er voor houdt, zoals in geval van iets niet dit of dat te noemen: bv niet goed noemen laat het (gelukkig) toch goed zien.

15. Maar, het noemen van iets als “niet slecht”, wat goed klinkt, wordt dan echter als slecht geprojecteerd door ons oog, en zodoende veroorzaakt een onbedoelde, slechte sfeer dus ervaring. Ons leven is gevoel, dwz zo prettig als we ons voelen, en dat zit niet in uiterlijke materie maar door hun sfeer, dwz ónze gedachte ervoor.

16. Bv, als men een bos bloemen van iemand krijgt uit dank voor iets, dan komt het prettige gevoel dat men krijgt door de gebaar sfeer, en niet door de bloemen. Alle uiterlijke, stoffelijke dingen bestaan alléén door de levende, creatieve liefdeslicht gedachte van de mens zelf, nooit door iets van de zgn stof zelf!