

must have,
#12 TOPS
HAND
LETTERING
DOE JE ZO! *hoe?*
← zoo

ALLES WAT JE MOET WETEN
door **KARIN LUTTENBERG** *paper
fuel®
illustrations*

KOSM • S

www.kosmosuitgevers.nl

www.paperfuel.nl

Tekst en illustraties © Karin Luttenberg

© Kosmos Uitgevers

Vormgeving & opmaak: Karin Luttenberg, Paperfuel

© 2018 Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen

ISBN 978 90 439 2066 7

ISBN e-book 978 90 439 2067 4

NUR 400

Eerste druk september 2018

Alle rechten voorbehouden / All rights reserved

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze en/of door welk ander medium ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Deze uitgave is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Noch de maker, noch de uitgever stelt zich echter aansprakelijk voor eventuele schade als gevolg van eventuele onjuistheden en/of onvolledigheden in deze uitgave.

must have,

12 TIPS

HAND

LETTERING

DOE JE ZO! *hoe?*
← ZOO

ALLES WAT JE MOET WETEN

door KARIN LUTTENBERG *paper
fuel
illustrations*

KOSM • S

LIEFS KARIN^x



HI THERE

HANDLETTERING GAAT ECHT
NOOIT VERVELEN, IS OVERAL
OP TOE TE **PASSEN** en je
KUNT het overal **DOEN**. IK ONTDEKTE

handlettering **VIJF** JAAR GELEDEN. ★ *Blij*
OP **29** SEPTEMBER 2013 *precies, maakte ik* *Maakt*
mijn allereerste HANDLETTER **QUOTE** *Blij*

EN IK WAS *VERSLAafd*. IK BEN **ZEKER** WETEN
NOOIT meer GESTOPT EN 'moet' BIJNA **ELKE** DAG
WEL **TE** **TEKENEN**, HET IS **ECHT** EEN
ROUTINE geworden. 

IN DE **AFGELOPEN** JAREN HEB IK veel **WORKSHOPS**
GEGEVEN en veel VAN **JULLIE** MOGEN ontmoeten.
TIJDENS DE WORKSHOPS HEB IK GEZIEN WAAR SOMMIGE
MENSEN moeite MEE HEBBEIN, DAARNAAST KRIJG IK
HEEL vaak DE **VRAAG** of ik nog **TIPS** HEB...
JAZEKER, DIE HEB IK! EN HIER **ZIJN** ZE 
72 OM PRECIESTE ZIJN, VOOR DE BEGINNERS, maar
OOK VOOR DE GEVORDERDEN. IK **HOOP** DAT JE
HIERMEE nog meer **LOL** IN HET HANDLETTEREN KRIJGT
WANT DAT IS WAAR HET UITEINDELIJK OM GAAT. ENJOY! X

TIP 1: DE VOLGORDE van WERKEN

is ook heel belangrijk. ZO ZORG JE ERVOOR DAT JE GEEN **VLEKKEN** KRIJGT of dat je je **INKT** meegumt.

1 Maak eerst je schets in potlood. Dit werkt vooral fijn met complexere quotes.

GO

2 Is je ontwerp klaar?
• Trek alle lijnen over met een fineliner.

GO

3 Alles is overgetrokken. Wacht nu heel even en gum dan je potloodlijnen weg.

GO

4 Nu kun je alles gaan inkleuren!

GO



THERE IS NO GLORY
IN PRACTICE



BUT WITHOUT PRACTICE

THERE IS NO

GLORY



TIP 2 HANDletter ELKE DAG

.....
DAT HOEFT DAN ECHT NIET
een paar uur te zijn maar
MET EEN **HALF UUR**
PER DAG **KOM JE AL** HEEL VER!

je zult
echt
zien
dat
je elke
DAG
beter
WORDT!

Pak een
pak
PAPIER
en
maak
heel
VEEL
SCHETSEN.



tip 3: werk met de goede pennen

AAN HET materiaal MAG HET NIET LIGGEN
DUS **ZORG** DAT JE met DE **BESTE** PENNEN
WERKT



← 
fineliners
MET DE
juiste inkt
(PIGMENTINKT)
Brukt niet
DOOR JE PAPIER
en zijn er in
verschillende
DIKTES!
.....
PROFIPEN
VAN EDDING
IN 0,35 MM
0,5MM/0,7MM



VOOR
het
INVULLEN
VAN
GROTE
VLAKKEN
← **POSCA**
0.9-1.3MM



TIP 5

HOE TEKEN JE EEN STER?

1 BEGIN MET DE BOVENKANT.



2 ZET DAN DE TWEE HORIZONTALE LIJNEN.



3 MAAK DE TWEE PUNTEN AF.



4 ZET NU WEER STREPEN NAAR BUITEN.



5 MAAK DEZE PUNTEN OOK WEER AF.



TIP:

Het hoeft niet allemaal perfect te zijn! Kijk maar naar die van mij hierboven aan de pagina.

12



En deze zijn ook heel leuk en simpel!



Begin met een stip.

.

Zet er een kruis in.



MaaK deze iets dikker

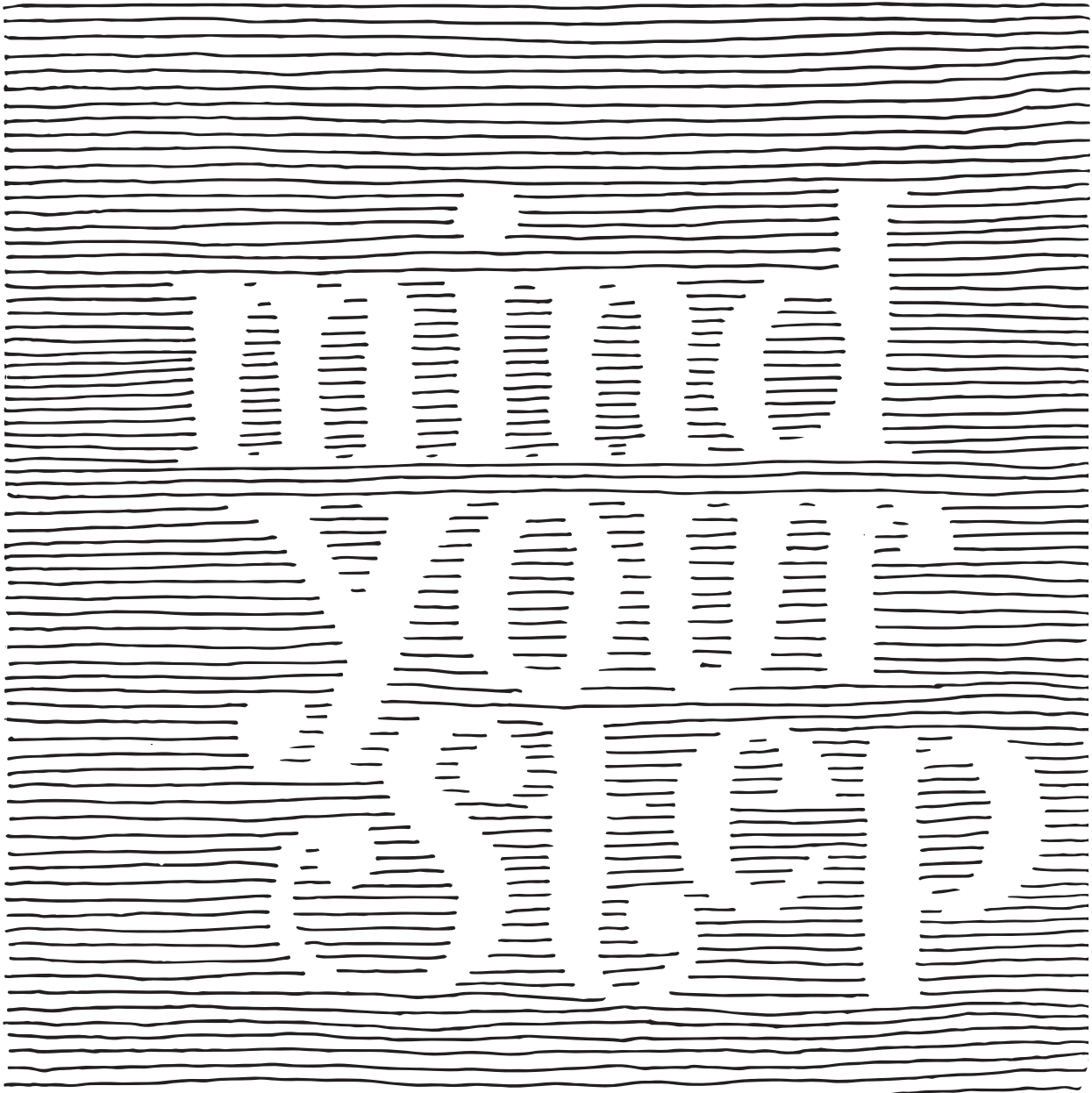


Zet er nu nog twee dunne schuine lijntjes in. stipjes erbij en klaar.



tip 11: **OMARM IMPERFECTIE**

WANT ZEG NOU ZELF, ANDERS MAAK JE WEL IETS OP JE COMPUTER!



DEZE HEB IK GEMAAKT IN EEN VLIETUIG. VERRE VAN PERFECT MAAR DAT MAAKT HEM JUIST LEUK!

WHAT A RIDE THE BEST SELLER
THIS YEAR my TOP 60
my HANDLETTER ADVENTURE
SEEM to END! WHICH DOES NOT
ALL FOR END! thank YOU
ME and for ALL YOUR SWEET WORDS
RIDING with

BEN JE NET een DAG IN
KRETA KRIG je METEEN
EEN BEKEURING klein maar



HARRIS als wij ZUN en BETAL
WE'N WEL! maar staan
GEWOON DR
KWARTIER IN HET POSTKANTOOR TE WACH
30/07/2018 KACALUTENGERS - PAPERUSG, NL

92



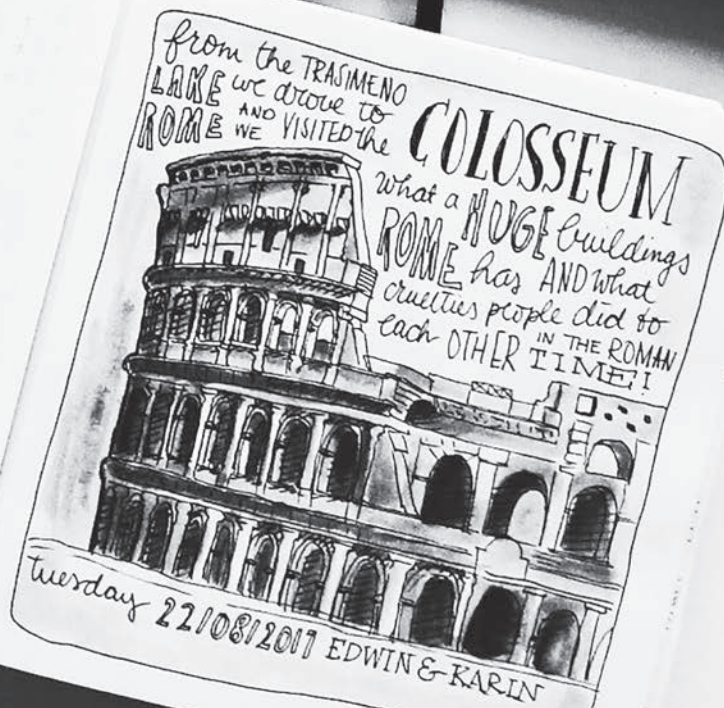
SHAK
IT BAW

W
N
e
2
C
E
N
WE
IE
TEN!

don't
forget
TO
chill

creative
MONDAYS
#YOU'VEGOTTA♥

93



YOU KNOW,
je hebt nooit
genoeg schetsboeken.

Op deze formaten
werk ik allemaal.
Afhankelijk van mijn
tekst of illustratie.

REGISTER

A

alfabetten 20, 59
aquarel 71

B

banner 34, 72
basislijn 29
blokletter 66
buiten de lijntjes 71

C

cadeaulabels 70
centreren 28, 36, 49
combineer lettertypes 66
compositie 10, 11, 22, 34, 35, 87
cursief 28

D

daglicht 84
diamant 37

F

font 31, 40, 41
fontkeuze 40, 41
foto 86
fotograferen 84, 85

G

grid 42, 43
gum 33

H

handgeschreven 31
handletter objecten 55
houding pols 45
hoe lang oefenen 8
hulplijnen 25

I

ideeën 32
illustratie 67, 68, 71
imperfectie 1928
inspiratie 14, 15, 54
interlinie 28, 51, 80

J

journal 82

K

kaders 39
kalligrafie truc 23
kapitaal 29
kopie 78, 79
krijt 88, 89
krijtbord 80, 81

L

lay-out 28
letterbegrippen 29
letter oefenen 50
letters in vormen 52, 53





letters verbinden 73
lettertype 40, 41, 66

O

onderkast 29
opbouw letters 38
opmaak 28
opvullen ruimtes 60
ornamenten 60

P

patroon 83
pennen 9, 16
Photoshop 86
pigmentinkt 9
pols 45
potlood 24, 58

M

materiaal 9, 24

R

rechte lijnen tekenen 21
ronde letters 13

S

sans serif 29
schaduw tekenen 47, 64, 69
schetsen 10, 25, 58
schilderstape 80, 81
schreef 31
schreefletter 29, 31, 66
schreefloos 31
scriptletter 31, 66
schuine letter 28

social media 35, 74
spatiëring 18, 26, 27
staarhoogte 29
s tekenen 48
stempel maken 76, 77
ster tekenen 12
stift 56, 57
stipjes 64
stippling 44
stokhoogte 29, 36
stramien 42, 43

T

teken letter M en W 17
tekenen 37, 46, 48
tekeningen 64, 67, 68, 71
tekst in vorm 35

V

vlakverdeling 18
volgorde werken 6
vormen 35, 52, 53, 87
vullingen 61, 64, 83

W

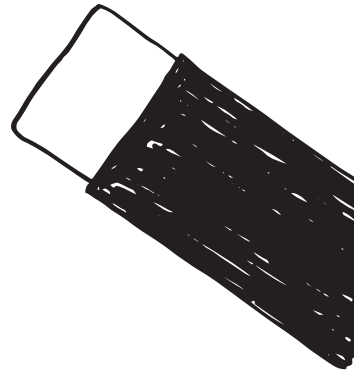
wandeling 54
witruimte 28, 36, 51

X

x-hoogte 29

Z

zwart op wit 62, 63



**WIL JIJ NOG ~~BETER~~ WORDEN
IN HANDLETTERING?
IN DIT BOEK GEEFT KARIN LUTTENBERG
AL HAAR GEHEIMEN PRIJS!**

OP DE VOOR HAAR ZO KENMERKENDE
ENTHOUSIASMERENDE WIJZE GEEFT ZE MAAR
LIEFST 72 TIPS OM TOT DE MOOISTE RESULTATEN TE KOMEN!

WAT IS DE **VOLGORDE** VAN **WERKEN**? HOE GEEF JE JE
QUOTE VORM OF HOE **COMBINEER** JE **LETTERTYPES**?

WAT IS **INTERLINIE**? OEFEN TEKSTEN IN
VORMEN EN TEKEN STAP-VOOR-STAP
VAN DIE LEUKE DOODLES.
MET DUIDELIJKE VOORBEELDEN LAAT
KARIN HET JE ALLEMAAL ZIEN!

.....

*Karin Luttenberg heeft met haar handboekenserie
'Handlettering doe je zo!' al heel veel mensen geïnspireerd om te
beginnen met handletteren. Door de eenvoudige en heldere
uitleg zijn het must-have boeken voor de beginnende
en gevorderde handletteraar.*



**KOS
MOS**

NUR 400
Kosmos Uitgevers
Utrecht/Antwerpen

**paper
fuel**
illustrations

BY KARIN LUTTENBERG