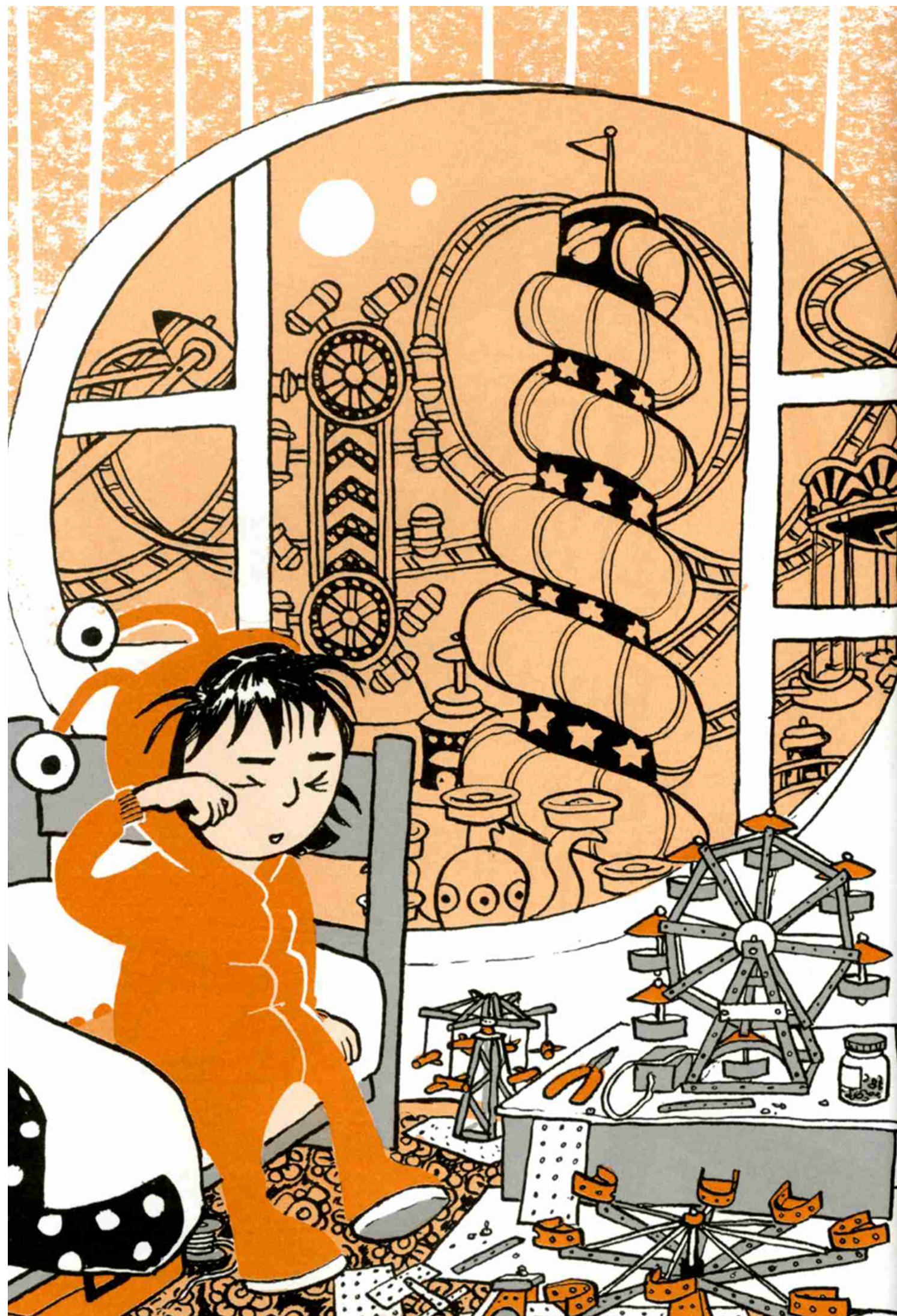








Luna kon door bijna alle lawaai heen slapen, maar van stilte werd ze elke keer weer wakker. Dat kwam doordat ze op de Pretparkplaneet woonde, waar meestal een hoop herrie te horen was.

Op de Pretparkplaneet bevonden zich de reusachtigste roetsjbanen, de allerlangste achtbanen, de best verende trampolines, het griezeligste spookhuis en ze verkochten er de overheerlijkste suikerspinnen van het hele sterrenstelsel. Elke avond als Luna in haar kleine kamertje boven de Gevonden Voorwerpen in slaap viel, hoorde ze de geluiden van de kermis buiten. 'Woeeeeiii!' riepen

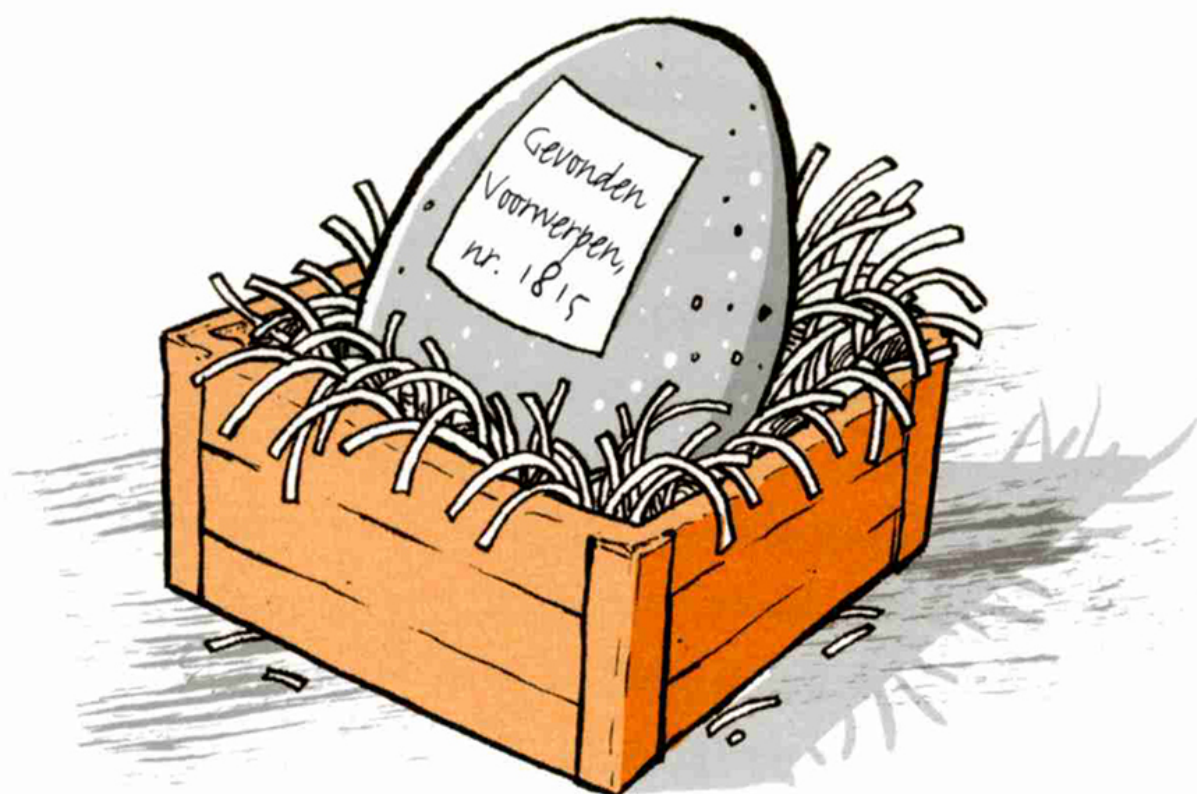
duizenden bezoekers die door de roetsjbanen omlaag roetsjten. ‘Waaaaahhh!’ riepen duizend anderen in de achtbanen. ‘OooooeHOE-hooooeiii!’ deed de griezelige muziek van het spookhuis. *Pjoing-pjoing* veerden de trampolines. De geluiden van de andere attracties waren aan alle kanten te horen – *woesjjjj*, *PING!*, *ka-PLOENK-a*, *ka-PLOENK-a*. (De suikerspinkraam maakte maar weinig geluid, maar Luna rook de zoete geur van gebrande suiker die door haar raam naar binnen kroop en haar dromen in walmde.)

Luna hield van alle kermiskabaal. Voor haar was het een soort slaapliedje dat haar elke avond zachtjes in slaap suste. En als ze de volgende ochtend wakker werd, was alles weer helemaal stil. Ze hoorde hooguit een afvalraper fluitend de geknipte toegangskaartjes en verfrommelde snoeppapiertjes oprapen van de graspaadjes tussen de draaimolens. De attracties waren gesloten en de Pretparkplaneet maakte zich op voor nieuwe bezoekers en weer een dag en nacht vol lawaaiige pret.

De meeste mensen die op de Pretpark-
planeet woonden, hadden kleine huisjes vlak
naast hun eigen attractie. Luna had echter
altijd in de woning boven Gevonden Voor-
werpen gewoond. Op een avond, bijna
tien jaar geleden, had een of andere enthousi-
aste bezoeker een lichtblauw ei gelegd in een
karretje van de Angstaanjagende Achtbaan,
een van de grootste achtbanen van de
hele Pretparkplaneet. Daar was het de
volgende morgen gevonden door de
ijverige kermisklussers, Jinks en Ter
Haar. Meneer Jinks had gezegd dat
het waarschijnlijk wel gekluttst
was na een hele nacht in de
Angstaanjagende Acht-
baan, maar meneer Ter
Haar had het ei toch naar
Gevonden Voorwerpen
laten brengen.



Mevrouw Mims, die over alle gevonden voorwerpen ging, plakte een etiketje op het ei en legde het op een plank tussen alle hoeden en paraplu's en ruimtepakken die lagen te wachten tot hun eigenaren terugkwamen om ze op te halen.



Maar niemand had het lichtblauwe ei ooit opgehaald. Wie het ook had achtergelaten in de Angstaanjagende Achtbaan was het waarschijnlijk vergeten. Toen het uitkwam en de kleine Luna eruit kroop, had mevrouw Mims niet zo goed geweten wat ze met haar aan moest.

Maar Jinks en Ter Haar hadden haar zolderkamer omgebouwd tot een slaapkamer, en daar had Luna sindsdien gewoond.

Ze bewaarde de stukken schaal van het lichtblauwe ei op de plank bij haar bed, maar vroeg zich nauwelijks nog af of iemand het ooit zou komen halen. Luna had bedacht dat wezens die de moeite namen om grote, lichtblauwe eieren te leggen en ze vervolgens in een achtbaan lieten liggen waarschijnlijk toch geen al te beste ouders zouden zijn. Ze vond het wel fijn om zo op zichzelf te wonen.

Mevrouw Mims van de Gevonden Voorwerpen was niet echt een moederfiguur. Ze was meer een soort gigantisch, buitenaards octopusfiguur. Maar ze was een erg aardige gigantische, buitenaardse octopus, en ze vond het helemaal niet erg dat Luna bij haar op zolder woonde.

Het kantoor van de Gevonden Voorwerpen bevond zich vlak naast het huisje-met-werkplaats van Jinks en Ter Haar. Luna keek vaak door hun raam naar binnen om te zien wat ze nu weer aan het repareren waren, en

soms mocht ze van Ter Haar helpen met kleine klusjes, zoals het ontstoppen van mega-kloenkzuigers of het vervangen van versleten tandwielen van de terror-topspin.



Op de ochtend van dit verhaal werd Luna, zoals gewoonlijk, wakker van de stilte, en ze bleef eventjes in bed liggen terwijl ze zich afvroeg of het vandaag een schooldag was of niet.

