



Klein mandala kleurboek

Hanneke Koop

Tweede druk



Uitgeverij Akasha

Voorwoord

Soms is het heerlijk om je even terug te kunnen trekken. Even tot jezelf komen. Bijvoorbeeld door een moment voor jezelf te nemen en je eigen creatieve gedachten de vrije teugels te geven. Daarvoor is het *Klein mandala kleurboek* gemaakt.

Een boek vol met kleine mandala's die je kunt inkleuren. Doordat je met één ding geconcentreerd bezig bent, geef je jezelf volop de gelegenheid om even tot jezelf te komen en te ontspannen. De mandala's zijn klein en je hebt er niet zo veel tijd voor nodig om ze in te kleuren.

Bij het maken van de mandala's heb ik veel mogen ontvangen. Vrijheid, liefde, aanmoediging en inspiratie. Soms uit een verwachte hoek en soms uit onverwachte hoek. Mijn dank daarvoor is groot.

Ik wens je bij het kleuren veel plezier toe.

Utrecht, november 2006
Hanneke Koop

Toelichting

Bij het maken van het boek stond voorop dat je je op elk moment wanneer je daar even behoefte aan hebt, een mandala kunt inkleuren. Je kunt dat doen met de materialen van je eigen keuze en met de spullen die je op dat moment voorhanden hebt. Geef jezelf de vrijheid om de mandala's in te kleuren zoals jij dat wilt. Gebruik de kleuren die jij mooi vindt en die bij jou en jouw moment passen. Iedereen kan dit.

Om te laten zien wat mogelijk is, zijn in dit *Klein mandala kleurboek* enige ingekleurde voorbeelden opgenomen. Je kunt dan ook zien wat je met verschillende materialen kunt doen.

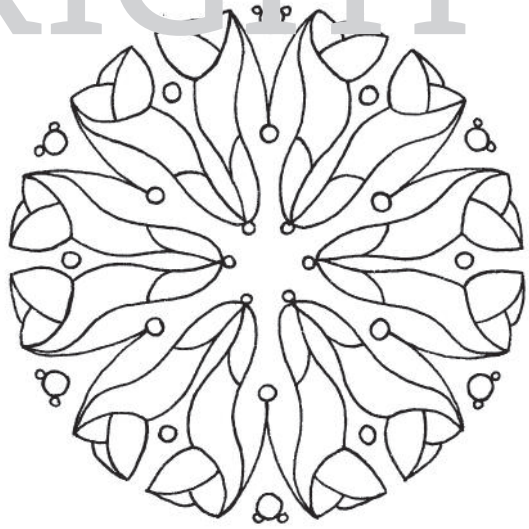
Zowel bij het tekenen als bij het kleuren van mandala's laat ik mij leiden door mijn gevoel. Toch wil ik graag wat praktische tips geven om het kleuren zo prettig mogelijk te maken.

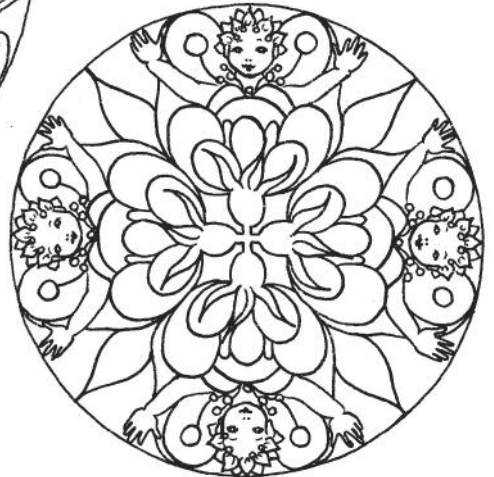
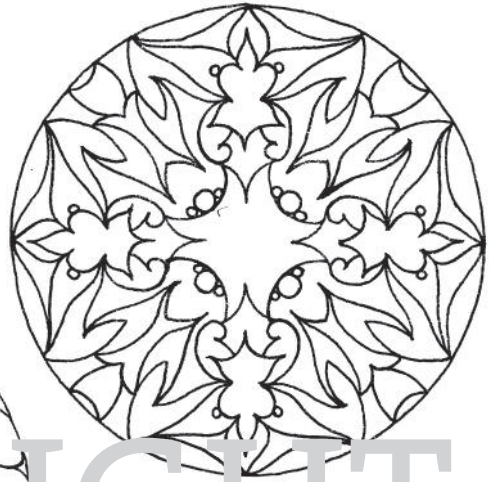
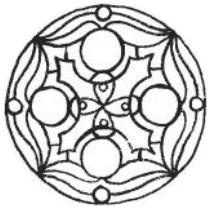
Allereerst natuurlijk de materiaalkeuze:

- Potloden zijn prima. Deze zijn gemakkelijk mee te nemen en weer snel weg te leggen zonder dat de ingekleurde vlakken daarna nog moeten drogen. Het prettigst werken potloden die een stevige, intense kleur achterlaten. Daarmee kun je felle kleuren maken, maar door minder hard te drukken, ook zachtere. Potlood leent zich overigens ook prima om kleuren te mengen. Een ander voordeel is dat potlood niet erg duur zijn. Natuurlijk is bij deze kleine mandala's een scherpe punt aan het potlood onontbeerlijk.

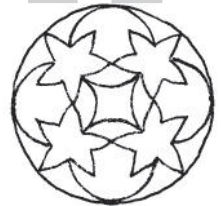
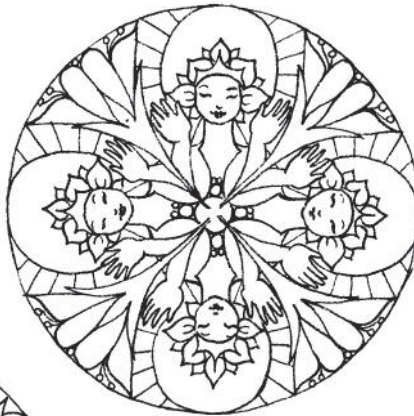
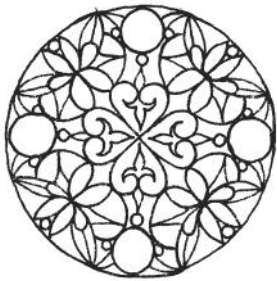


COPYRIGHT





COPYRIGHT



COPYRIGHT

