

examenbundel.nl

examen bundel



Meer dan alleen oefenexamens

2020|2021

vmbo-gt/mavo

Frans



examenbundel.nl

examen bundel



Meer dan alleen oefenexamens

2020 | 2021

Arja van Dam

vmbo-gt/mavo

Frans



Colofon

Auteur

Arja van Dam

Vormgeving binnenwerk

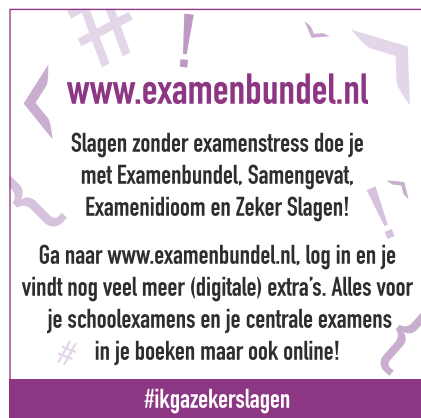
Maura van Wermeskerken, Apeldoorn

Opmaak

Crius Group, Hulshout

Redactie

Marinell Bruys, Hoogerheide



Over ThiemeMeulenhoff

ThiemeMeulenhoff ontwikkelt zich van educatieve uitgeverij tot een learning design company. We brengen content, leerontwerp en technologie samen. Met onze groeiende expertise, ervaring en leeroplossingen zijn we een partner voor scholen bij het vernieuwen en verbeteren van onderwijs. Zo kunnen we samen beter recht doen aan de verschillen tussen lerenden en scholen en ervoor zorgen dat leren steeds persoonlijker, effectiever en efficiënter wordt.

Samen leren vernieuwen.

www.thiememeulenhoff.nl

ISBN 978 90 06 81473 6

Eerste druk, eerste oplage, 2020

© ThiemeMeulenhoff, Amersfoort, 2020

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912 j° het Besluit van 23 augustus 1985, Stbl. 471 en artikel 17 Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan Stichting Publicatie- en Reproductierechten Organisatie (PRO), Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp (www.stichting-pro.nl). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet) dient men zich tot de uitgever te wenden. Voor meer informatie over het gebruik van muziek, film en het maken van kopieën in het onderwijs zie www.auteursrechtenonderwijs.nl.

De uitgever heeft ernaar gestreefd de auteursrechten te regelen volgens de wettelijke bepalingen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich alsnog tot de uitgever wenden.

Voorwoord

Met deze EXAMENBUNDEL kun je je goed voorbereiden op het centraal examen voor het vak Frans op niveau vmbo-gt/mavo. Deel A en B bestaan uit duidelijke informatie en handige tips die je kunt bestuderen voordat je aan de oefenopgaven begint. In deel C tot en met G kun je je leesvaardigheid oefenen in je eigen tijd en in je eigen tempo.

De EXAMENBUNDEL bevat de volgende onderdelen:

Oriëntatietoets	oefentoets met handig studieadvies
Deel A	algemene informatie over Frankrijk
Deel B	oefenen met leesstrategieën – signaalwoorden – omgaan met moeilijke woorden – hoe zien examenvragen eruit
Deel C	losse examenteksten met woordenlijst
Deel D	examen 2018-II met woordenlijst
Deel E	losse examenteksten met tips vooraf en uitleg van de antwoorden
Deel F en G	examen 2019-I en 2019-II met toelichting en uitleg
Bijlagen	(oefenen met de) basiswoordenlijst – cijferbepaling van de oefenexamens

Het stappenplan op bladzijde 6 geeft je een idee hoe je met de EXAMENBUNDEL kunt werken.

Op www.examenbundel.nl vind je veel gratis oefenexamens die je kunt downloaden. En je kunt er de Quicksan maken: een snelle test om te zien wat je al kunt.

Het centraal examen Frans vmbo-gl en -tl 2021 wordt afgenomen op **woensdag 19 mei tussen 13.30 en 15.30 uur**.

De makers van de EXAMENBUNDEL wensen je daarbij alvast heel veel succes!

Voor reacties, zowel van leerlingen als van docenten, houden wij ons graag aanbevolen. Mail naar vo@thiememeulenhoff.nl.

Amersfoort, mei 2020

Opmerking

De overheid stelt regels op die betrekking hebben op de specifieke examenonderwerpen in 2021, de hulpmiddelen die je tijdens je examen mag gebruiken, duur en datum van je examen, etc. Hoewel deze EXAMENBUNDEL met de grootst mogelijke zorgvuldigheid is samengesteld, kunnen auteur en uitgever geen aansprakelijkheid aanvaarden voor de aanwijzingen die betrekking hebben op publicaties van de overheid.

Het is altijd raadzaam je docent of onze website www.examenbundel.nl te raadplegen voor actuele informatie die voor jouw examen van belang kan zijn.

3 Voorwoord

6 Stappenplan

7 Oriëntatietoets

21 **A Kennis van land en samenleving**

- 23 1 Geografie
- 27 2 Geschiedenis
- 29 3 Staatsinrichting
- 30 4 Gebruiken en gewoontes
- 34 5 Veelgebruikte bronnen

35 **B Leesvaardigheid**

- 37 1 Centraal examen
- 38 2 Leesstrategieën
- 48 3 Signaalwoorden
- 54 4 Omgaan met moeilijke woorden
- 58 5 Veelvoorkomende woorden en uitdrukkingen in de vraagstelling

59 **C Examenteksten met woordenlijst**

- 61 1 Examen 2017-II: 1 ★
- 62 2 Examen 2017-II: 5 ★
- 63 3 Examen 2017-II: 15 ★
- 64 4 Examen 2017-II: 17 ★
- 65 5 Examen 2017-II: 2 ★★
- 66 6 Examen 2017-II: 3 ★★
- 67 7 Examen 2017-II: 4 ★★
- 69 8 Examen 2017-II: 6 ★★
- 71 9 Examen 2017-II: 9 ★★
- 72 10 Examen 2017-II: 7 ★★★
- 74 11 Examen 2017-II: 8 ★★★
- 76 12 Examen 2017-II: 11 ★★★

79 **D 2018-II met woordenlijsten**

- 81 1 Examen 2018-II: 1 ★
- 82 2 Examen 2018-II: 2 ★
- 83 3 Examen 2018-II: 3 ★★
- 85 4 Examen 2018-II: 4 ★★
- 87 5 Examen 2018-II: 5 ★
- 88 6 Examen 2018-II: 6 ★★
- 90 7 Examen 2018-II: 7 ★★★
- 92 8 Examen 2018-II: 8 ★★
- 93 9 Examen 2018-II: 9 ★
- 94 10 Examen 2018-II: 10 ★★★
- 96 11 Examen 2018-II: 11 ★★
- 98 12 Examen 2018-II: 12 ★
- 99 13 Examen 2018-II: 13 ★★
- 101 14 Examen 2018-II: 14 ★
- 102 15 Examen 2018-II: 15 ★
- 103 16 Examen 2018-II: 16 ★

105 **E Examenteksten met uitwerkingen**

- 107 1 Examen 2018-I: 1 ★
- 108 2 Examen 2018-I: 2 ★
- 110 3 Examen 2018-I: 5 ★
- 111 4 Examen 2018-I: 9 ★
- 112 5 Examen 2018-I: 15 ★
- 114 6 Examen 2017-I: 6 ★★
- 116 7 Examen 2018-I: 3 ★★
- 118 8 Examen 2018-I: 4 ★★
- 120 9 Examen 2018-I: 8 ★★
- 121 10 Examen 2018-I: 11 ★★
- 123 11 Examen 2018-I: 13 ★★
- 125 12 Examen 2017-I: 5 ★★★
- 127 13 Examen 2018-I: 6 ★★★
- 129 14 Examen 2018-I: 7 ★★★
- 131 15 Examen 2018-I: 10 ★★★

133 Uitwerkingen

147 **F** **2019-I**
met uitwerkingen

149	1	Examen 2019-I: 1 ★
150	2	Examen 2019-I: 2 ★
151	3	Examen 2019-I: 3 ★★
152	4	Examen 2019-I: 4 ★
154	5	Examen 2019-I: 5 ★★★
157	6	Examen 2019-I: 6 ★★★
159	7	Examen 2019-I: 7 ★
160	8	Examen 2019-I: 8 ★★
162	9	Examen 2019-I: 9 ★★
164	10	Examen 2019-I: 10 ★★★
166	11	Examen 2019-I: 11 ★★
168	12	Examen 2019-I: 12 ★
169	13	Examen 2019-I: 13 ★★
171	14	Examen 2019-I: 14 ★
172	15	Examen 2019-I: 15 ★
173	16	Examen 2019-I: 16 ★

175 Uitwerkingen

189 **G** **2019-II**
met uitwerkingen

191	1	Examen 2019-II: 1 ★
193	2	Examen 2019-II: 2 ★
194	3	Examen 2019-II: 3 ★
196	4	Examen 2019-II: 4 ★★
197	5	Examen 2019-II: 5 ★★★
199	6	Examen 2019-II: 6 ★★★
201	7	Examen 2019-II: 7 ★★
202	8	Examen 2019-II: 8 ★
204	9	Examen 2019-II: 9 ★★
206	10	Examen 2019-II: 10 ★★★
208	11	Examen 2019-II: 11 ★
210	12	Examen 2019-II: 12 ★
211	13	Examen 2019-II: 13 ★★
213	14	Examen 2019-II: 14 ★
214	15	Examen 2019-II: 15 ★★
216	16	Examen 2019-II: 16 ★
217	17	Examen 2019-II: 17 ★
219	18	Examen 2019-II: 18 ★

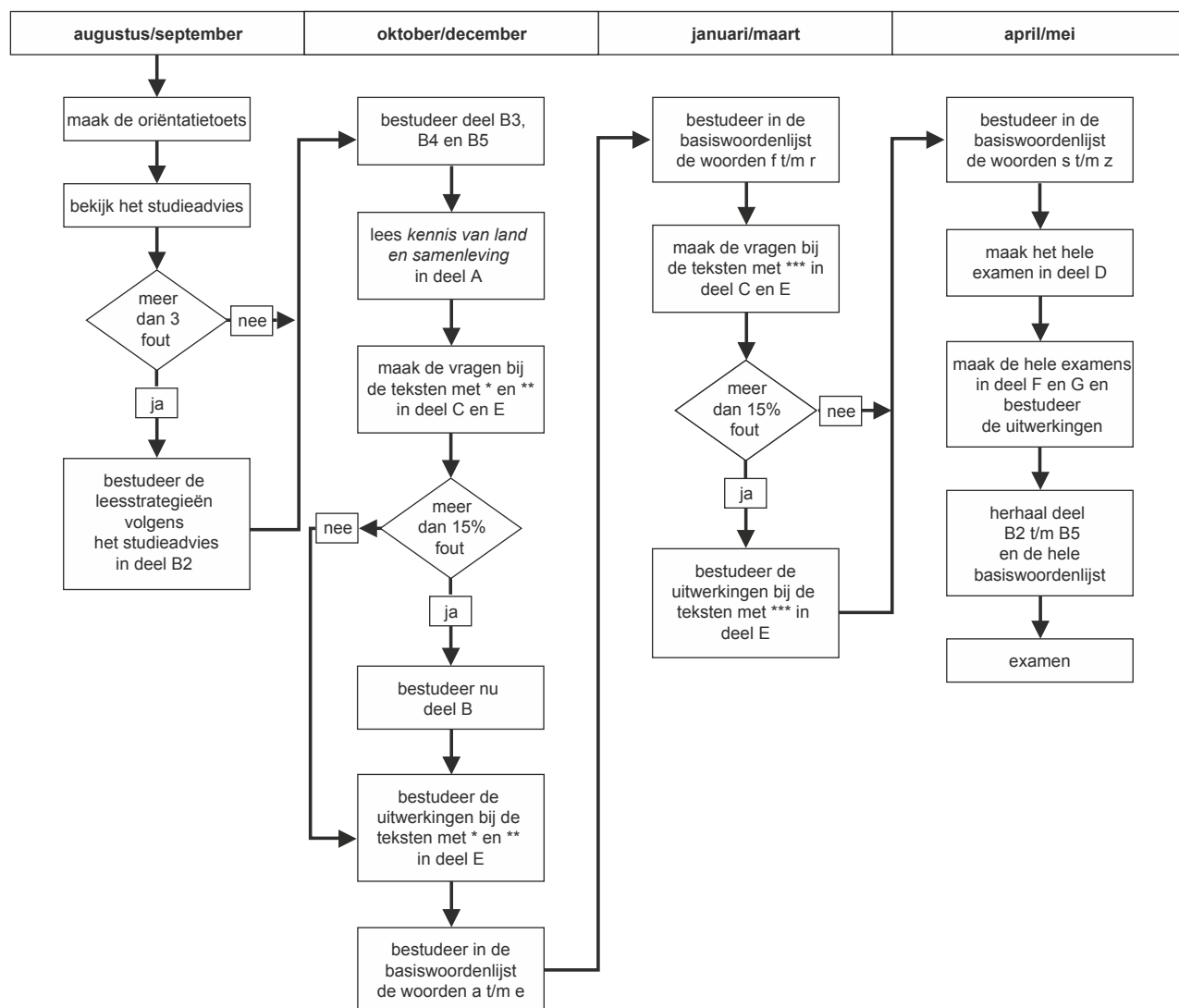
221 Uitwerkingen

Bijlagen

Oefenen met de basiswoordenlijst
Basiswoordenlijst
Cijferbepaling examens 2018-II,
2019-I, 2019-II

Stappenplan

Natuurlijk kun je kriskras door de EXAMENBUNDEL gaan en met die onderdelen oefenen die jou belangrijk lijken. Je kunt het ook systematischer aanpakken en daar is dit stappenplan voor bedoeld. Het stappenplan leidt je op een slimme manier door de bundel en helpt je zo bij de voorbereiding op het examen.



In examenopgaven worden verschillende vaardigheden getoetst.

Deze toets

- geeft een globaal beeld van hoe goed of slecht je deze vaardigheden beheerst;
- bestaat uit (aangepaste) examenvragen;
- heeft ongeveer de omvang van een half examen.



Wanneer je de scores invoert op www.examenbundel.nl onder het onderdeel Oefenen bij Antwoorden Oriëntatietoets voor Frans vmbo-gt, krijg je te zien met welke onderdelen uit de EXAMENBUNDEL je in ieder geval nog zou kunnen oefenen.

Daarna kun je met behulp van het stappenplan, op bladzijde 6, verder werken met de EXAMENBUNDEL.

Vergeet niet ook de basiswoordenlijst achter in deze EXAMENBUNDEL door te nemen.

Oriëntatietoets

Tekst 1

- 1 Wat is waar volgens de tekst?
- A De Seine bevriest soms meerdere keren per jaar.
 - B De Seine bevriest weleens, maar dat is uitzonderlijk.
 - C De Seine kan niet bevriezen, omdat het water te warm is.

« La Seine peut-elle geler ? »



La Seine gèle difficilement parce que son courant est trop fort. En plus, entre le refroidissement de l'air et le moment où la Seine pourrait geler, il faut que la température soit au-dessous de zéro pendant plusieurs semaines, ce qui est très rare à Paris. Mais c'est possible : La Seine est restée gelée 56 jours, du 26 novembre au 20 janvier 1788 avec un minimum absolu de $-21,8^{\circ}\text{C}$ le 31 décembre. La glace était suffisamment épaisse pour que les chariots les plus lourds et les chevaux puissent passer dessus.

d'après L'Actu

Tekst 2

2 Wat lees je in de tekst?

- A Het aantal toeristen dat het kasteel van Versailles bezoekt, neemt af.
- B Het kasteel van Versailles is het mooiste kasteel ter wereld.
- C Louis XIV wilde van Versailles de hoofdstad van Frankrijk maken.
- D Op de plek van het kasteel van Versailles stond vroeger een jachthuis.

Le château de Versailles

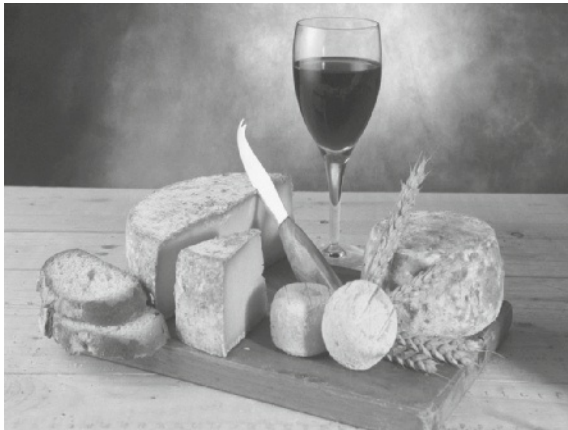


Le château de Versailles est l'un des monuments les plus visités de France. On le visite pour ses beaux jardins, pour sa belle architecture et aussi pour son histoire. L'histoire du château commence au début du 17^{ème} siècle. Louis XIV, ou le Roi-Soleil, n'aimait pas Paris. Il a fait construire un château là où il y avait un simple pavillon de chasse à des dizaines de kilomètres de Paris. Ensuite, il a donné l'ordre d'aménager des jardins et des fontaines, de creuser un canal et des bassins. C'est ce qu'on appelle aujourd'hui le château de Versailles. Louis XIV voulait que son château soit le plus beau et le plus grand d'Europe, symbole de sa toute-puissance de Roi-Soleil.

d'après Paris, y es-tu ? Masumi

Tekst 3

Du pain, du vin et... du fromage



- 1 Avec le pain et le vin, le fromage fait partie de la gastronomie française. On peut composer un excellent dîner avec ces trois ingrédients, avec peut-être en plus quelques olives et une salade verte.
- 2 Il y a environ quatre cents fromages différents en France. Chaque région produit un fromage selon des méthodes et des traditions spéciales. 3, il y a le camembert en Normandie, le brie à Meaux, le cantal en Auvergne et le roquefort en Aveyron.
- 3 On utilise trois types de lait, celui de la vache, celui de la chèvre et, moins souvent, celui de la brebis. Comme pour les vins, certains fromages reçoivent le label d'Appellation d'Origine Contrôlée, qui garantit la qualité de leur fabrication.
Dans un menu traditionnel, le fromage arrive en
- 4 quatrième position, après l'entrée, le plat principal, la salade et juste avant le dessert. Plusieurs types de fromages sont alors présentés sur un plateau, on les mange avec des morceaux de pain.

d'après Clés pour la France en 80 icônes culturelles

- 3 Wat past op de open plek in de tekst?

A Bref B D'abord	C Par exemple D Peut-être
-----------------------------------	--
- 4 De schrijver noemt een overeenkomst tussen sommige Franse kazen en Franse wijnen. Schrijf de eerste twee woorden op van de zin waarin je dat leest.
- 5 Een traditioneel menu bestaat uit meerdere gangen. Na welke gang wordt kaas gegeten volgens de laatste alinea?

Tekst 4

- 6 Je beschikt over een kaartje waarmee je zowel het musée d'Orsay als het musée de l'Orangerie kunt bezoeken.
Het is dinsdag.
Kun je beide musea op deze dag bezoeken?
Zo nee, antwoord 'nee'.
Zo ja, schrijf de eerste twee woorden op van de zin waarop je je antwoord baseert.

Musée d'Orsay



Passeport musée d'Orsay / musée de l'Orangerie un billet, deux musées

Découvrez le musée d'Orsay et le musée de l'Orangerie avec un seul billet

Billet valable pour

- toutes les collections dans le musée où il est acheté (date d'achat du billet)
- l'autre musée dans un délai de quatre jours à compter de la date d'achat du billet

Musée d'Orsay

Horaires

Du mardi au dimanche
de 9h30 à 18h
Jeudi de 9h30 à 21h45

Services

Librairie, boutique et restaurants
ouverts à partir de 9h30

Audioguides

français, anglais, espagnol,
italien, japonais, allemand, russe,
portugais, chinois

Musée de l'Orangerie

Horaires

Tous les jours sauf le mardi
de 9h à 18h

Services

Librairie et boutique
ouvertes de 9h à 17h45

Audioguides

français, anglais, espagnol,
italien, japonais, allemand, russe,
portugais, chinois

Tekst 5

La 2CV



- 1 Vous connaissez bien la 2CV, n'est-ce pas ? Cette petite voiture typiquement française. Les premiers modèles de la « deux-chevaux » Citroën ont été vendus en 1948. A partir des années cinquante, elle circulait partout sur les routes de France.
- 2 La 2CV a connu un succès unique dans l'histoire de l'automobile. Et cela s'explique. C'est une voiture dont le prix d'achat est très bas, elle consomme très peu d'énergie, elle est équipée d'un moteur qui nécessite peu d'entretien et elle est capable de rouler sur tous les terrains. Sa production a continué jusqu'au début des années 90.
- 3 Malheureusement, on ne voit plus beaucoup de 2CV sur les routes mais elle est toujours très 8 : des dizaines d'associations organisent régulièrement des événements autour de cette automobile, comme des randonnées récréatives, et il existe même un musée de la 2CV près de Strasbourg.

d'après Clés pour la France en 80 icônes culturelles

- 7 Er worden in de tekst meerdere eigenschappen genoemd die het enorme succes van de 2CV verklaren.
Noem twee eigenschappen.
- 8 Wat past op de open plek in de tekst?
A belle
B bon marché
C populaire
D sportive

Tekst 6

- 9 Combineer onderstaande uitspraken met de juiste personen.

Let op: je houdt één uitspraak over.

- 1 Ik vind het belangrijk dat ik me lekker voel in mijn kleding.
- 2 Ik vind het stom dat iedereen dezelfde kleren draagt.
- 3 Ik vind het leuk om kleding zelf aan te passen aan mijn smaak.
- 4 Ik vind het jammer dat merkkleding zo duur is.

Mode : tous habillés pareil ?



« Au collège, beaucoup de filles portent des leggings noirs et des Converse blanches. C'est joli, mais c'est quand même stupide de s'habiller avec les mêmes vêtements. Moi, je ne comprends pas pourquoi il faut être habillé à la mode, c'est-à-dire en portant des vêtements de marque. »

Ryme

« J'aime porter des vêtements de marque, pour leurs motifs et

leurs modèles. Ma tenue préférée, c'est : t-shirt, sweat à capuche, casquette DC Shoes, et baskets de skate Puma. Je n'ai pas beaucoup de vêtements de marque. Pour ces vêtements, il faut payer cher, c'est vraiment très dommage. »

Jean

« Parfois, je m'habille avec des marques, mais pour moi, l'important c'est de se sentir vraiment bien dans ses vêtements. Et puis, je trouve dommage d'acheter un vêtement de marque alors qu'on grandit encore, et qu'il ne nous ira plus l'année prochaine. Par contre, cela ne me dérange pas que l'on s'habille avec les mêmes marques dans le monde entier. »

Alice

d'après Géo Ado

Tekst 7

« J'aime laisser ma trace sur les murs. »

SETH a deux passions : peindre et voyager ! Depuis dix ans, il parcourt la planète pour peindre des murs avec des gens qu'il rencontre. Géo Ado te présente cet artiste voyageur.



(1) SETH, c'est mon nom d'artiste. Quand j'étais adolescent, j'étais passionné par le graffiti. J'aimais photographier les graffitis à Paris et en banlieue. Quelques années plus tard, j'ai étudié dans une école de dessin où je suis entré en contact avec des graffeurs. C'est comme ça que j'ai commencé à peindre sur les murs des terrains vagues.

(2) Il y a dix ans, j'ai fait un tour du monde. J'ai eu l'idée de rencontrer dans chaque pays des collègues graffeurs pour peindre avec eux. Cela a complètement changé ma façon de voyager. Grâce au contact avec d'autres graffeurs, j'ai visité beaucoup d'endroits intéressants.

11 j'ai découvert la vie quotidienne des habitants des pays

que j'ai visités. C'est vraiment fantastique !

(3) Derrière chaque peinture que je fais, il y a une histoire. Par exemple, en Indonésie, j'ai rencontré des jeunes filles dans un camp de réfugiés. Avec ces filles je suis retourné à leur village. Elles ont peint leurs maisons détruites par un volcan. Moi, je dessinais des enfants qui rêvaient d'un avenir plus heureux. La peinture devenait notre moyen de communiquer.

(4) Je travaille souvent dans des endroits oubliés des grandes villes. Ce sont des endroits où il reste seulement quelques maisons au milieu des ruines. Ainsi, j'ai peint dans un quartier populaire près du

centre de Ho Chi Minh-Ville au Viêt Nam. En Asie, beaucoup de quartiers populaires proches du centre-ville ont disparu pour la construction des tours de béton et des centres commerciaux. Les habitants ont dû quitter leurs maisons et ils habitent maintenant dans des immeubles tristes, loin du centre.

(5) Pour exprimer la tristesse de ces habitants, j'ai dessiné des personnes

en costume traditionnel qui tournent le dos au milieu des maisons détruites. Rêvent-elles du passé ? Ont-elles peur du futur ? C'est au spectateur de dire ce qu'elles pensent. Tous les habitants aimaient mes peintures, mais les autorités m'ont interdit de peindre. Le gouvernement ne voulait pas que mes peintures attirent l'attention sur la destruction de ces quartiers. Alors, ils ont enlevé mes peintures.

d'après Géo Ado, mai 2013

-
- 10** Qu'est-ce qui est vrai selon le premier alinéa?
- A** Seth a commencé à peindre après sa rencontre avec des graffeurs.
 - B** Seth détestait les graffitis quand il fréquentait l'école de dessin.
 - C** Seth est devenu célèbre après le changement de son nom d'artiste.
 - D** Seth habitait en banlieue parisienne quand il était jeune.
- 11** Wat past op de open plek in de tweede alinea?
- A** En plus,
 - B** Mais
 - C** Malheureusement,
- 12** Qu'est-ce que Seth a dessiné en Indonésie d'après le 3ème alinéa?
- A** Des enfants qui rêvent d'un meilleur futur.
 - B** Des jeunes filles qui fuient un camp de réfugiés.
 - C** Des maisons qui sont détruites par un volcan.
- 13** Quels sont les endroits où Seth travaille selon le 4ème alinéa?
- Il travaille dans
- A** de grands immeubles.
 - B** des centres commerciaux.
 - C** des quartiers détruits.
 - D** des tours de béton.
- 14** Uit de laatste alinea blijkt dat Seth op een gegeven moment geen graffiti meer mocht aanbrengen.
- In welke zin lees je waarom het hem werd verboden?
- Schrijf de eerste twee woorden van die zin op.

Tekst 8

On jette trop de nourriture !



(1) Chaque année, dans le monde entier, 1,3 milliard de tonnes de nourriture est gaspillée. « Ce n'est pas juste », dit le Britannique

5 Tristram Stuart, qui lutte contre le gaspillage alimentaire. Dans les supermarchés, les fruits et légumes doivent être beaux. Si ce n'est pas le cas, les consommateurs ne les
10 achètent pas. Donc, les produits qui ne sont pas parfaits sont enlevés des rayons et finissent directement dans les poubelles des supermarchés. Résultat ? Chaque année, en France,
15 197 tonnes d'aliments sont jetées par les supermarchés.

(2) Et ce n'est pas tout ! Le gaspillage est aussi énorme dans les restaurants et dans les cantines
20 scolaires. A la maison aussi, trop de

nourriture est jetée. Beaucoup de produits finissent dans la poubelle, même des produits encore emballés ! C'est parce qu'on achète souvent
25 trop de produits alimentaires quand on fait des courses dans le supermarché.

(3) Il y a pourtant beaucoup de
30 37. Selon Tristram Stuart, on peut par exemple « vendre les surplus sur les marchés ou les donner à des associations comme les Restos du Cœur. Et puis, ce qui n'est pas bon pour la consommation
35 des hommes peut servir de nourriture pour les animaux. » A 15 ans, Tristram Stuart prend les déchets de la cantine scolaire pour nourrir ses cochons.

40 (4) Enfin, selon Tristram Stuart, chaque consommateur peut lutter contre le gaspillage. Ainsi, il recommande de « faire une liste de courses pour acheter le strict
45 nécessaire, de se mettre au courant de la date limite de consommation, de manger les restes d'un repas le lendemain, d'utiliser les fruits trop mûrs pour des jus... Et d'apprendre à
50 ne pas mettre plus dans son assiette que ce que l'on va manger. »

d'après L'Actu

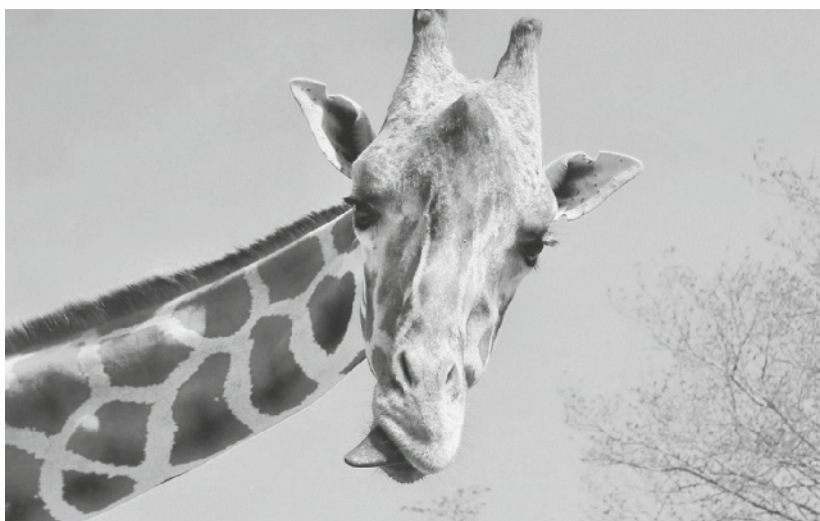
- 15 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de eerste alinea.
- 1 Consumenten kopen alleen fruit en groente als deze er goed uitzien.
 - 2 Supermarkten verkopen minder producten vanwege de economische crisis.

- 16 « A la maison aussi, trop de nourriture est jetée. » (regel 20-21)
Schrijf de eerste twee woorden op van de zin uit de tweede alinea waarin je leest waarom huishoudens zo veel weggooien.

- 17** Welk woord past op de open plek in de derde alinea?
A causes
B problèmes
C solutions
- 18** Qu'est-ce qu'on lit au dernier alinéa ?
Dans ces lignes, Tristram Stuart
A donne quelques conseils aux consommateurs.
B donne quelques recettes avec des fruits mûrs.
C explique pourquoi il ne fait jamais de liste de courses.
D explique pourquoi il ne faut pas manger les restes d'un repas.

Tekst 9

Deux girafes changent de zoo



- (1)** Mercredi dernier, on a transporté Jani et Kiwambo, deux jeunes girafes mâles du zoo de Saint-Aignan, au zoo de Hermival-les-Vaux. Le voyage a duré une demi-journée. Parcourir 350 kilomètres avec deux girafes, c'est toute une organisation ! On a transporté Jani et Kiwambo dans deux camions de cinq mètres de haut. « Les deux girafes ne pouvaient pas se coucher comme d'habitude », dit Guillaume Lemarinel, le directeur du zoo de Hermival-les-Vaux. « Jani et Kiwambo devaient rester debout, sans avoir le cou plié. »
- (2)** Le voyage s'est bien passé. A leur arrivée, on a isolé les animaux pendant quelque temps. De cette manière, ils peuvent s'habituer à leur nouvel environnement. Au zoo de Hermival-les-Vaux, il y a seulement des girafes mâles.

« D'habitude, les girafes vivent en harem : chaque groupe est composé d'un mâle et de plusieurs femelles », précise Guillaume Lemarinel. « Quand un petit naît dans un groupe pareil, si c'est un mâle, il se battra avec son père. Les zoos d'Europe nous envoient donc tous leurs jeunes mâles. Maintenant, nous en avons dix, avec les deux qui sont arrivés mercredi. »

d'après Mon Quotidien

19 Qu'est-ce qu'on peut lire au premier alinéa?

Pendant leur voyage, les deux jeunes girafes Jani et Kiwambo

- A** ont dû plier le cou.
- B** se sont endormies.
- C** sont restées debout.

20 « Deux girafes changent de zoo » (titel)

Wordt in de tweede alinea duidelijk waarom de twee jonge mannetjesgiraffen Jani en Kiwambo niet konden blijven in de dierentuin van Saint-Aignan?

Zo nee, antwoord 'nee'.

Zo ja, schrijf de eerste twee woorden op van de zin waarop je je antwoord baseert.

- 1 Geografie
- 2 Geschiedenis
- 3 Staatsinrichting
- 4 Gebruiken en gewoontes
- 5 Veelgebruikte bronnen



In dit deel krijg je informatie over Frankrijk. In het examenprogramma Frans staat dat je kennis van land en samenleving moet kunnen toepassen bij het herkennen van cultuuruitingen (zoals allerlei soorten teksten). Bovendien kan het je helpen de examenteksten beter te begrijpen als je meer weet over het land waar de tekst vandaan komt. Ook is deze kennis een voordeel bij het maken van kijk- en luistertoetsen.

De schuingedrukte woorden zijn Franse woorden die handig zijn om te kennen.

Als je wilt controleren of je dit deel goed hebt bestudeerd, kun je gebruikmaken van de studievragen op www.examenbundel.nl of de interactieve quiz doen op www.kennisvanlandenvolk.nl.

Deel A

Kennis van land en samenleving

Frankrijk

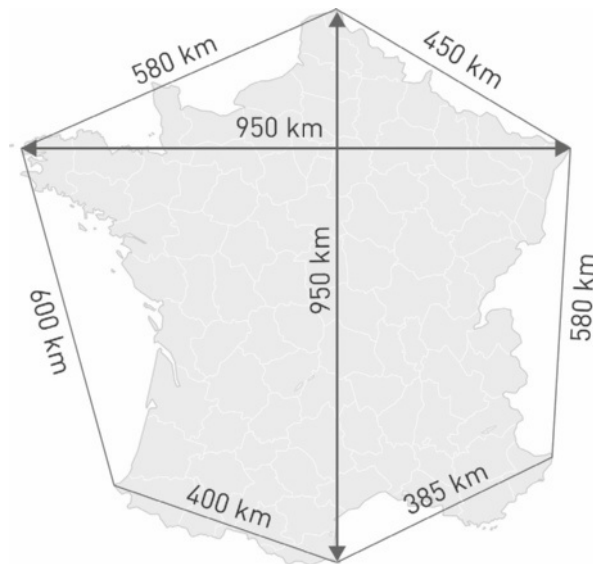
Als je naar de kaart van *La France* kijkt, zie je dat het land grenst aan België, Luxemburg, Duitsland, Zwitserland, Italië, Monaco, Andorra en Spanje. De grenzen van Frankrijk zijn voornamelijk natuurlijke grenzen: het Kanaal (*la Manche*) en de Ardennen in het noorden, de Atlantische Oceaan (*l'Océan Atlantique*) in het westen, de Pyreneeën in het zuidwesten, de Middellandse Zee (*la Mer Méditerranée*) in het zuiden, de Alpen in het zuidoosten en de Jura, de Vogezen en de Rijn in het oosten. Sinds 1 januari 2016 bestaat Frankrijk zelf uit 12 regio's (daarvoor waren het er 21) plus het eiland Corsica en nog 5 overzeese regio's.



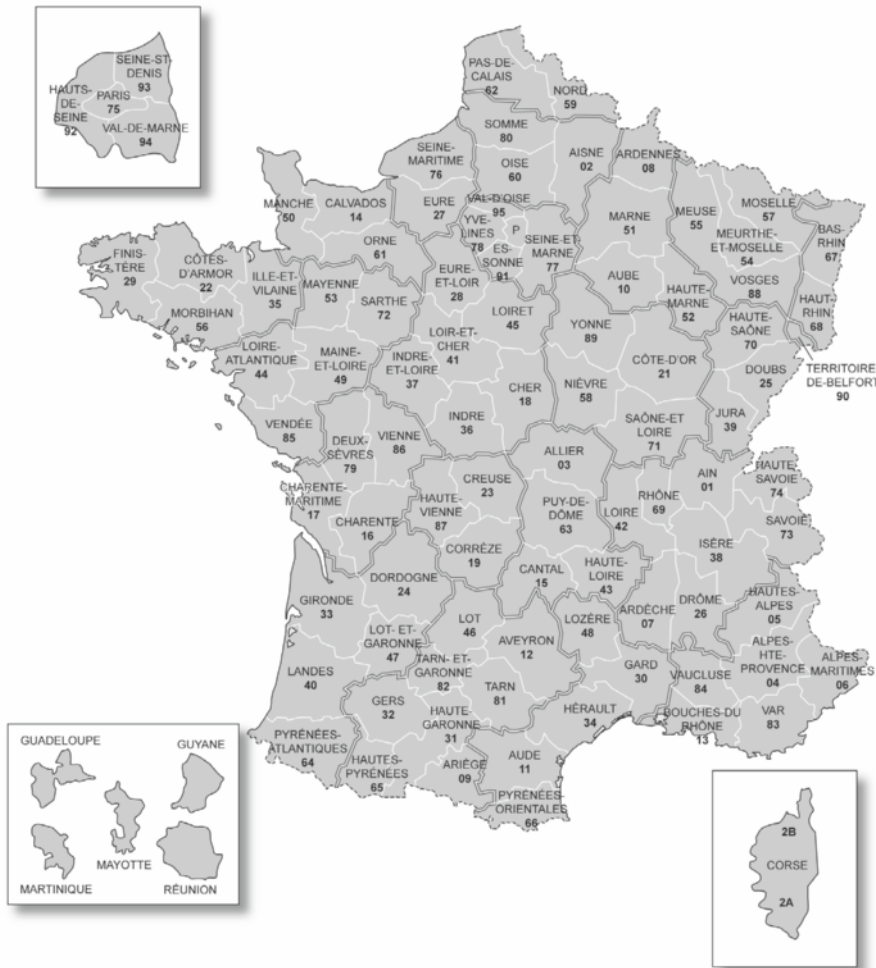
De Fransen gaan niet zo vaak op vakantie, maar als ze dat wel doen, blijven ze meestal in eigen land. Frankrijk heeft bijna alles zelf: bergen, stranden, bossen, slapende vulkanen en vruchtbaar, glooiend land. Het *Massif Central* in het midden van Frankrijk is een gebergte dat bestaat uit een rij oude vulkanen. De *Mont Blanc* in de Alpen is, na de Elbroes in de Kaukasus, de hoogste berg van Europa (4810 m).

Door Frankrijk stromen vijf grote rivieren. De *Loire* van 1020 km is de langste. Ook de *Rhin*, de *Rhône*, de *Seine* en de *Garonne* zijn lange rivieren.

In Frankrijk wonen 67 miljoen mensen op 550.000 km². Dat is ongeveer 17 keer Nederland. Het is daarmee het grootste land van West-Europa. Door de zeshoekige vorm wordt Frankrijk ook wel *Hexagone* genoemd. Een hexagoon is namelijk een zeshoek.



De 13 regio's van het Europese Frankrijk zijn weer onderverdeeld in 96 departementen. Daarnaast zijn er de overzeese gebiedsdelen. Dat zijn gebieden die (deels) onder Frans bestuur staan, zoals Guadeloupe, Frans-Guyana, Martinique, Réunion, het Franse deel van Sint Maarten, Nieuw-Caledonië en Frans-Polynesië. De departementen zijn genummerd. Die nummers vind je ook terug op de autonummerborden. Vaak hebben ze de naam van een van de belangrijkste geografische kenmerken van het departement (rivieren, bergen). Nummer 24 is bijvoorbeeld het departement Dordogne, genoemd naar de rivier die daar stroomt.



Parijs

De hoofdstad Parijs (*Paris*) telt met de voorsteden ruim 10 miljoen inwoners. Andere grote steden zijn Lyon, Marseille, Lille en Nice.

Dwars door Parijs stroomt de Seine die uiteindelijk bij Le Havre uitmondt in Het Kanaal (*la Manche*). In Parijs noemen ze de linkeroever ten zuiden van de Seine de *Rive Gauche*. De rechteroever die ten noorden van de Seine ligt, heet de *Rive Droite*. De rivier stroomt altijd van de bron naar de zee, dus bij de Seine kijk je dan in westelijke richting.

Landbouw, veeteelt en industrie

Frankrijk is een land van landbouw, veeteelt en industrie. Per gebied verschilt het klimaat en ook de bodemsoort. Ook is de ene regio meer geschikt voor landbouw en de andere meer voor veeteelt. In Bretagne verbouwt men de meeste groenten. In de Rhône-Alpes houdt men veel vee voor de zuivel. Wijngaarden vind je vooral in Bourgondië en rond Bordeaux. De Franse wijnen zijn wereldberoemd. In de zonnige Provence worden vooral bloemen, vruchten en olijven geteeld. De Franse industriële sector bevindt zich voornamelijk in het noorden en het midden van het land. Textielfabrieken, grote chemische fabrieken en fabrieken die voedsel verwerken, liggen in Lille, Parijs en Saint-Etienne. In Nîmes, in het zuiden, maakt men veel kledingstoffen. Je weet vast wel dat spijkerstof ook wel denim wordt genoemd. Die naam komt van *de Nîmes*, oftewel: afkomstig uit de stad Nîmes.

examenbundel >

vmbo-gt / mavo **Nederlands**
vmbo-gt / mavo **Engels**
vmbo-gt / mavo **Duits**
vmbo-gt / mavo **Frans**
vmbo-gt / mavo **Economie**
vmbo-gt / mavo **Maatschappijkunde**
vmbo-gt / mavo **Geschiedenis**
vmbo-gt / mavo **Aardrijkskunde**
vmbo-gt / mavo **Wiskunde**
vmbo-gt / mavo **Nask 1**
vmbo-gt / mavo **Nask 2**
vmbo-gt / mavo **Biologie**

samengevat }

vmbo **Nederlands 2F**
vmbo **Rekenen 2F**
vmbo-kgt **Economie**
vmbo-gt / mavo **Geschiedenis**
vmbo-kgt **Aardrijkskunde**
vmbo-kgt **Wiskunde**
vmbo-kgt **Nask 1**
vmbo-gt **Nask 2**
vmbo-kgt **Biologie**

Tips, tricks en informatie die jou helpen bij het slagen voor je eindexamen vind je op examenbundel.nl! Nog meer kans op slagen? Volg ons ook op social media. #geenexamenstress



examenidroom + examenbundel + samengevat + zeker slagen! = #geenexamenstress

examenidroom

vmbo **Engels**
vmbo **Duits**
vmbo **Frans**

zeker slagen !

voor vmbo, havo én vwo



9 789006 814736