

---

# Inhoudsopgave

<b>Voorwoord</b>	<b>7</b>
<b>Nieuwsbrief</b>	<b>7</b>
<b>Introductie Visual Steps™</b>	<b>8</b>
<b>Wat heeft u nodig?</b>	<b>9</b>
<b>De cd-rom</b>	<b>9</b>
<b>Uw voorkennis</b>	<b>9</b>
<b>Hoe werkt u met dit boek?</b>	<b>10</b>
<b>De website bij het boek</b>	<b>11</b>
<b>Toets uw kennis</b>	<b>11</b>
<b>Voor docenten</b>	<b>11</b>
<b>De schermafbeeldingen</b>	<b>12</b>
<b>1. Installeren van PhotoStudio</b>	<b>13</b>
1.1 Systeemvereisten voor <i>PhotoStudio</i>	14
1.2 Apparatuur	14
1.3 Installeren van <i>PhotoStudio</i>	14
1.4 De oefenbestanden kopiëren naar de harde schijf	19
1.5 Update installeren	20
1.6 Tips	22
<b>2. Aan de slag met PhotoStudio</b>	<b>23</b>
2.1 Starten van <i>PhotoStudio 5.5</i>	24
2.2 De paletten	25
2.3 De <i>Browser</i>	28
2.4 Een foto openen	30
2.5 Een foto roteren	31
2.6 Inzoomen en uitzoomen	33
2.7 Een foto uitsnijden	36
2.8 Het formaat van de foto	37
2.9 Een foto verkleinen	38
2.10 Een foto vergroten	40
2.11 Ongedaan maken	42
2.12 Een foto opslaan	44
2.13 <i>PhotoStudio</i> afsluiten	45
2.14 Achtergrondinformatie	46
2.15 Tips	51

---

<b>3. Foto's verbeteren</b>	<b>53</b>
3.1 Automatisch verbeteren	54
3.2 Correctie	56
3.3 Overbelichte foto	57
3.4 Het venster <i>Helderheid en contrast</i>	58
3.5 Kleurbalans	61
3.6 Een foto verscherpen	65
3.7 Een foto vervagen	69
3.8 Achtergrondinformatie	71
3.9 Tips	76
<b>4. Foto's retoucheren</b>	<b>79</b>
4.1 Rode ogen verwijderen	80
4.2 <i>Belichtingshulpmiddelen</i>	85
4.3 Het <i>Kloon-hulpmiddel</i>	89
4.4 <i>Focushulpmiddelen</i>	92
4.5 Krassen en stofjes verwijderen	96
4.6 Een grote kras wegklonen	100
4.7 Achtergrondinformatie	104
4.8 Tips	107
<b>5. Werken met selecties</b>	<b>109</b>
5.1 Vormen selecteren	110
5.2 Een selectie verplaatsen of kopiëren	112
5.3 Selectiekader weghalen	114
5.4 Selecteren met de lasso	115
5.5 Selecteren met de magnetische lasso	117
5.6 Een zachte rand toevoegen	121
5.7 Schaduw toevoegen	123
5.8 Selecteren met de toverstok	126
5.9 Opvuleffecten	129
5.10 Achtergrondinformatie	137
5.11 Tips	138

<b>6. Werken met lagen</b>	<b>141</b>
6.1 Een nieuwe laag maken door te kopiëren	142
6.2 De lagen in de foto bekijken	144
6.3 Een laag uitsnijden met het hulpmiddel <i>Vorm</i>	145
6.4 Een laag bewerken	147
6.5 Een tekstlaag toevoegen	148
6.6 Een afbeelding met lagen opslaan	150
6.7 Selectie omkeren	151
6.8 Een nieuwe laag maken via het <i>Laagpalet</i>	153
6.9 Een laag lichter maken	154
6.10 Lagen samenvoegen	155
6.11 Een foto verkleinen voor een fotomontage	156
6.12 Een selectie maken voor een fotomontage	158
6.13 De selectie kopiëren	159
6.14 Een laag verplaatsen	161
6.15 Doorzichtig maken van een laag	162
6.16 Een laag met 3D-tekst toevoegen	163
6.17 De <i>3D Text Factory</i>	164
6.18 De tekstkleur veranderen	167
6.19 De 3D-tekst draaien	168
6.20 Een panoramafoto in lagen	170
6.21 Een panoramafoto verbeteren	175
6.22 Het panorama uitsnijden	179
6.23 Achtergrondinformatie	181
6.24 Tips	182
<b>7. Bijzondere effecten</b>	<b>183</b>
7.1 Effecten	184
7.2 Het effect <i>Gebrandschilderd glas</i>	184
7.3 Het effect <i>Maanlicht</i>	185
7.4 Het effect <i>Jaloezieën</i>	186
7.5 Een foto in een lijstje	187
7.6 De functie <i>Hechten</i>	188
7.7 Het stikpunt plaatsen	191
7.8 Het effect <i>Oude foto</i>	196
7.9 Een gebouw recht zetten	198
7.10 Het perspectief aanpassen	202
7.11 Vervormen	206
7.12 Achtergrondinformatie	210
7.13 Tips	211
<b>8. Importeren, bewerken en opslaan</b>	<b>213</b>
8.1 Foto's importeren uit uw digitale camera	214
8.2 Opslaan	218
8.3 Foto's importeren uit uw scanner	219
8.4 Instellen van uw scanner	221
8.5 Een gescande foto bijwerken	223
8.6 Bestandstypen	225
8.7 Opslaan als een ander bestandstype	225
8.8 Achtergrondinformatie	229
8.9 Tips	233

---

<b>9. Afdrukken en delen</b>	<b>237</b>
9.1 De pagina-instelling bekijken .....	238
9.2 Instellen van de printer .....	239
9.3 Eigenschappen van de printer .....	240
9.4 De pagina-instelling aanpassen .....	242
9.5 Een contactblad afdrukken .....	243
9.6 Een foto versturen per e-mail .....	246
9.7 Visual Steps-website en Nieuwsbrief .....	247
9.8 Achtergrondinformatie .....	248
9.9 Tips .....	252

## **Bijlagen**

<b>A. Hoe doe ik dat ook alweer?</b> .....	<b>257</b>
<b>B. Index</b> .....	<b>259</b>

## Hoe werkt u met dit boek?

Dit boek is geschreven volgens de Visual Steps™-methode. U legt het boek naast uw computer en voert alle opdrachten direct uit op uw computer. Door de duidelijke instructies en de vele schermafbeeldingen weet u precies wat u moet doen. Zo leert u vlot en zonder problemen werken met het programma.

In dit Visual Steps™-boek ziet u verschillende tekens. Die betekenen het volgende:

### Handelingen

Dit zijn de tekens die een handeling aangeven:



De muis geeft aan dat u iets met de muis moet doen.



Het toetsenbord betekent dat u iets moet typen op het toetsenbord.



De hand geeft aan dat u hier iets anders moet doen, bijvoorbeeld de computer aanzetten, of een reeds bekende handeling uitvoeren.

Naast deze handelingen wordt op sommige momenten **extra hulp** gegeven om met succes dit boek door te werken.

### Hulp

Extra hulp vindt u bij deze tekens:



De pijl waarschuwt u voor iets.



Bij de pleister vindt u hulp bij veelgemaakte fouten.



Weet u niet meer hoe u een handeling uitvoert? Dan kunt u dit met behulp van het cijfer achter deze voetstapjes opzoeken achter in het boek in de bijlage *Hoe doe ik dat ook alweer?*

U vindt in dit boek ook veel algemene informatie en tips over het programma. Deze informatie staat in aparte kaders.

### Extra informatie

De kaders zijn aangeduid met de volgende tekens:



Bij het boek krijgt u extra achtergrondinformatie die u op uw gemak kunt doorlezen. Deze extra informatie is echter niet noodzakelijk om het boek door te kunnen werken.



Bij een lamp vindt u een extra tip voor het gebruik van het programma.

## 3. Foto's verbeteren



Het zal vaak voorkomen dat u een foto wilt verbeteren. De hele foto is bijvoorbeeld te licht of juist te donker. Vooral door het gebruik van flitslicht ontstaan er soms verkeerd belichte foto's. Zoals u in dit hoofdstuk zult lezen, kunt u aan zulke foto's nog veel verbeteren.

Een veelvoorkomend probleem is dat foto's niet altijd even mooi van kleur zijn. Ook deze foto's kunt u aanpassen. Digitale foto's die van veraf genomen zijn, zijn vaak niet helemaal scherp. Dat komt door de omzetting van het beeld in pixels en doordat het onderwerp te ver weg is. Met *PhotoStudio* laat u zelfs die foto's er snel beter uit zien.

In dit hoofdstuk leert u hoe u:

- de functie *Automatisch verbeteren* gebruikt;
- de functie *Correctie* gebruikt;
- handmatig over- en onderbelichting wijzigt;
- het venster *Kleurbalans* gebruikt;
- een foto scherper maakt;
- een foto vervaagt.

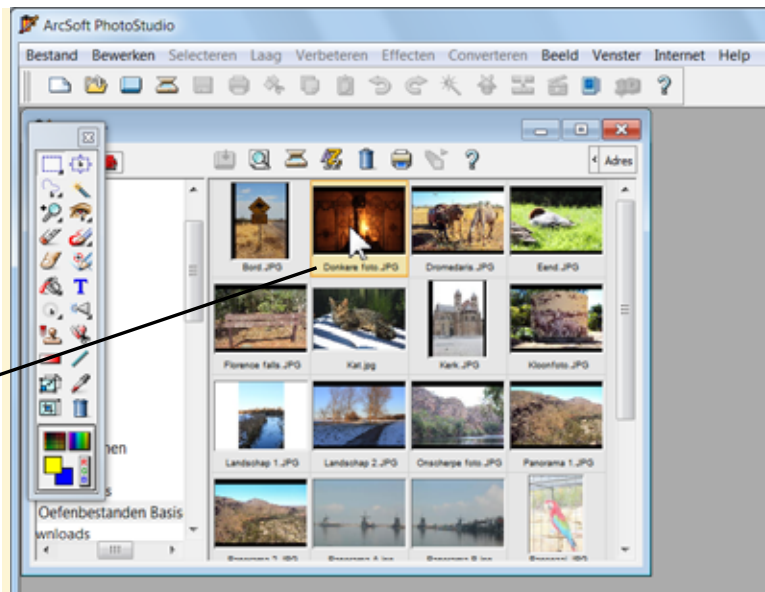
### 3.1 Automatisch verbeteren

Soms zijn foto's te donker en soms juist te licht. Te donkere foto's komen voor wanneer er bij te weinig licht of tegenlicht zonder flitser wordt gefotografeerd. Het onderwerp wordt dan onderbelicht. Met *PhotoStudio* kunt u daar in een handomdraai verbetering in aanbrengen.



 **Start *PhotoStudio*** 



 **Open de *Browser*** 

 **Dubbelklik op**



 **Sluit de *Browser*** 

 **Maximaliseer het venster met de foto** 

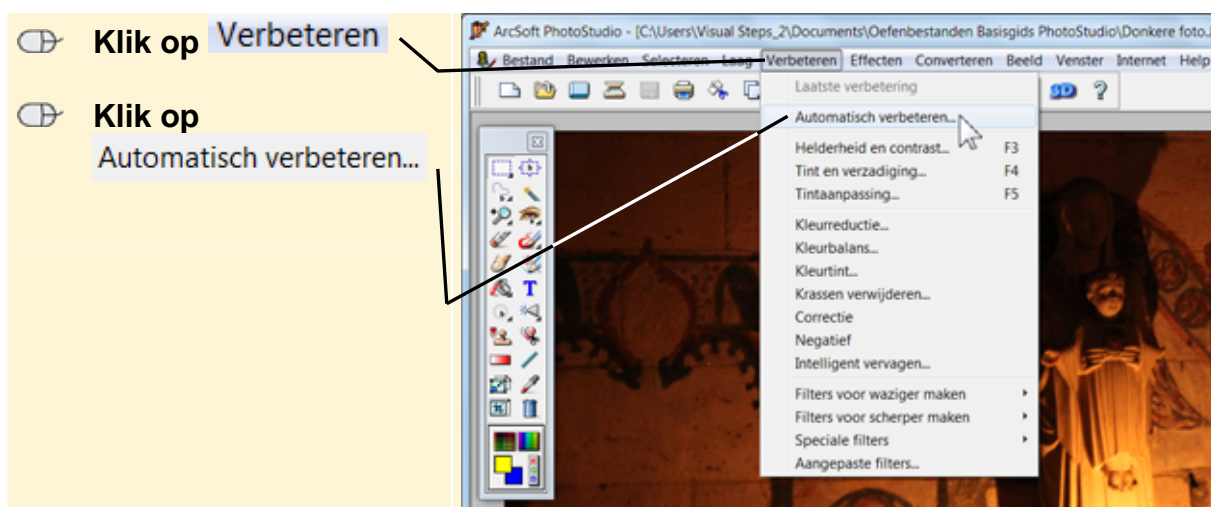
 **Geef de foto passend in het venster weer** 

U ziet nu deze foto:

De foto is erg donker.




Deze onderbelichte foto kunt u snel verbeteren met behulp van de functie *Automatisch verbeteren*:



### Tip

#### Snelle toegang

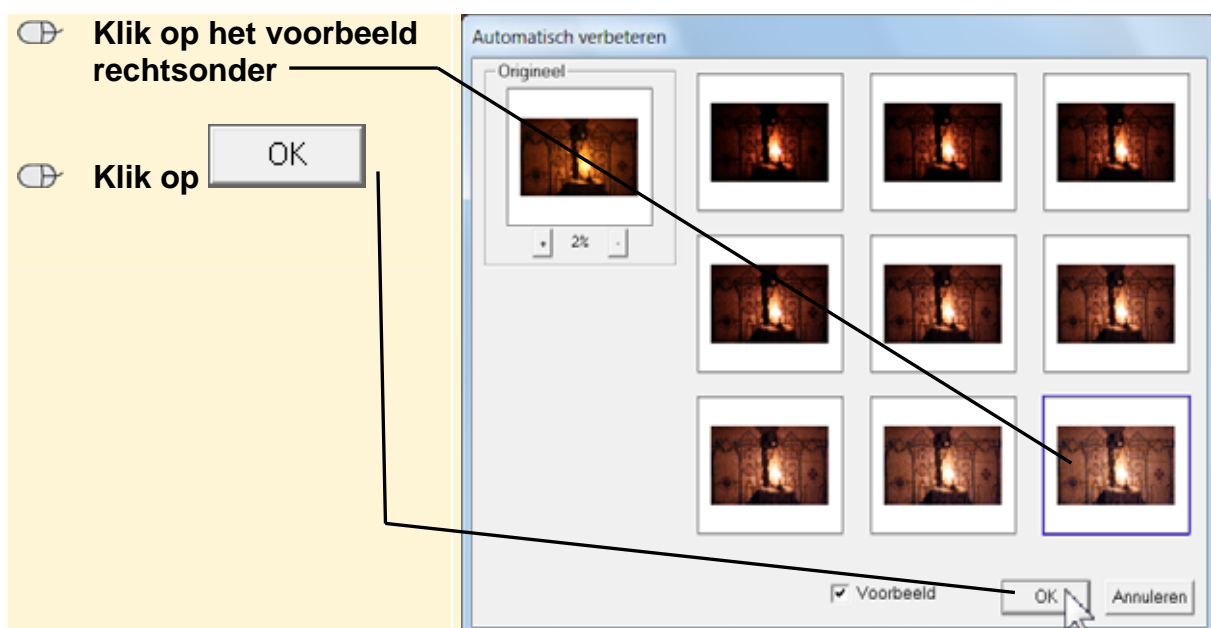
De functie *Automatisch verbeteren* kunt u ook starten met de knop  die u vindt op de *Balk voor snelle toegang*:



Ziet u de werkbalk niet?

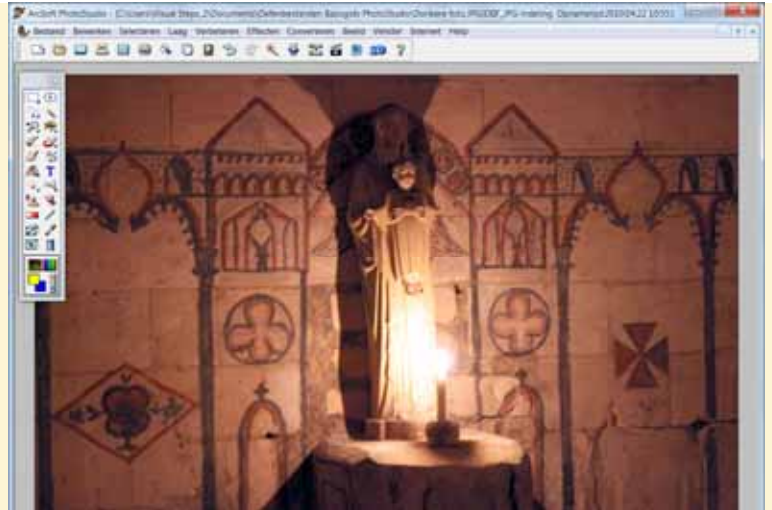
Klik op **Beeld**, *Balk voor snelle toegang weergeven*

In het venster *Automatisch verbeteren* kunt u kiezen uit een aantal voorbeelden van aanpassingen in de originele foto. In deze voorbeelden is het origineel zowel donkerder als lichter gemaakt. U kiest ervoor de foto zo licht mogelijk te maken:





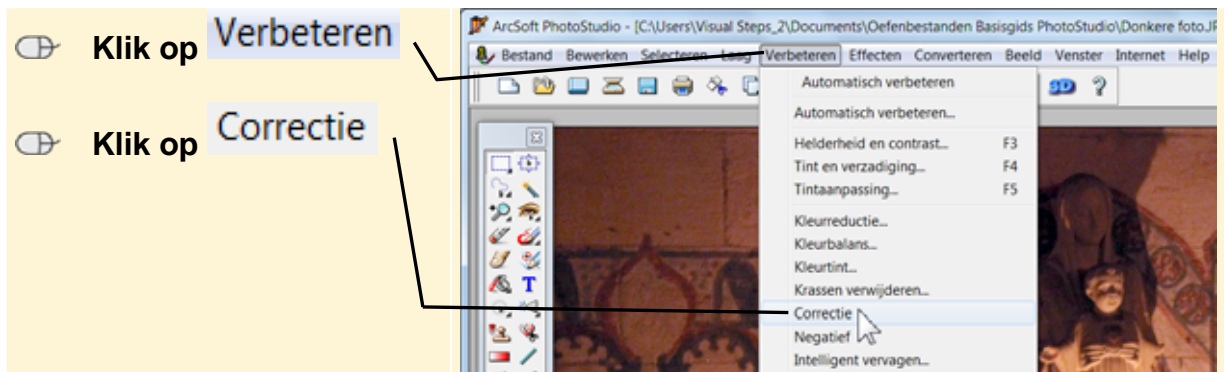
U ziet dat de foto lichter is geworden. De achtergrond is nu beter zichtbaar:



De foto is verbeterd. Maar om het beeld duidelijker in beeld te krijgen, zou u deze handeling een aantal keren moeten herhalen. Via een andere handige functie in *PhotoStudio* kunt u de foto sneller corrigeren.

### 3.2 Correctie

De functie *Correctie* past in één keer de helderheid en het contrast van de foto sterk aan. Probeert u het maar eens:



De foto is nu veel lichter geworden. Het beeld is duidelijker zichtbaar:

