



Sven de Swerts

Noodplan

Met dank aan:

*Rozemarijne Margaretha Christina, Martin Peulen, Ben Chermenschi,
Patricia Swart, Gert Vanlerberghe, Tim Albus, Paul Bezembinder, Anton
Woest, Fleksheks Fotografie*



Mijn bloed

Elke bocht die ziekte weer
niemand helpt
ik ben daar

als ge bloed toont dan wie ge zijt
negeer hun hart loop weg met mij

vertrouw ze niet

iedereen die u niet snapt
verstaat zichzelf maar de wereld niet

kom mee me mij
er zijn ook gelukkige mensen
daar gebeurt ook nooit iets mee.



Porselein

Iedereen wil anders zijn
de wereld is van porselein
een goedbedoelde barst in dit bestaan

als alles nu is anders was
en elke kans veranderd is
de dagen van weleer die zijn gedaan

je dendert tot je lijf ontspoord
als er inkt wordt ingeboord
piercings tegen dagelijks vergaan

het feestje was al snel om zeep
toen hij je grenzen overschreed
en iedereen stiekem weg wilde gaan.



Vingers op asfalt

Hoe vingers op asfalt
harten op sterkte
iets als verlangen
vervult in anders

hoe niet opvalt
doorheen bergen
wat je uitzicht

hoe handen
onder delen
overall wrikt

wat flarden wij
veranderen mij
tot dit ogen stikt
enkel openprijkt

en ik klik
onbewandelbaar
verander haar
en de grond tikt.



Genderbom

Ik ben gelijk
niet gelijk de rest

verstop mijn leden voor al uw maten

ge herkent me aan mijn stem
de mensen rondom mij

haren worden geschorst
tot enkel voorhuid

vanavond ben ik alles
wat niet in je vak past

iedereen die je wilt dat ik ben

wij zijn fouter dan het leven
echter in aanvaarding

ik wil je losknopen van juk
je drastisch omgooien

wij zijn gelijk
maar gelukkig niet gelijk de rest.



Spectrumstoornis

Vroeger zei men dat ik talent had
nu blijkt het om een spectrumstoornis te gaan

en dat is vreemd aangezien

ik besta uit alles wat
ik van iedereen heb geleerd

dat je leven pas echt werkt als je samen leeft
terwijl je eigenlijk eerst alleen moet leren leven
om daarmee te kunnen leven

heel gek hoe sociaal je jezelf benoemt
terwijl je enkel dezelfde mensen blijkt te zien

hoe meer je wilt zwijgen over iets hoe meer mensen je er vragen naar
beginnen stellen
er is geen antwoord en dat is het antwoord en het antwoord op alles
is de verkeerde vraag

weet ik veel ik besta ook maar uit positief afbreken

het is dat men vroeger zei dat ik talent had
en dat het nu blijkt om een spectrumstoornis te gaan.





Verwantschap

Er zijn geen tips om deze liefde uit uw lijf te slaan
geen antwoord op hoeveel kogels uw hoofd zouden kunnen vullen
of hoe het marmer uit uw systeem geraakt
negeer daarom wat echt is
zoek uitwegen in een inwendige verhuizing
eentje die beenderen verplaatst
en realiteit erger dan fictie maakt
gebruik alle woorden die provocerend zijn
in niet provocerende betekenis
zodat iedereen over zijn of haar eigen racisme en seksismes struikelt
doe het allemaal opnieuw alles wat fout leek en gevaarlijk
vul uw hoofd met muziek want mensen zijn niet te betrouwen
kom terug in mijn hoofd wonen vul de leegtes met gezang
lees geen boeken als uw gezicht al genoeg zegt
en doe alles altijd opnieuw
vooral blijven.



Melkwegstel

- ⊗ Mag ik uw ruimte meten?
- ⊗ Hoeveel aardkorsten tot ge wortelt?
- ⊗ Hoeveel bergtweelingen op zoek naar expeditie?
- ⊗ Hoeveel luchttekort rondom uw gordel?
- ⊗ En welk dier wil je erin lanceren?
- ⊗ In welke sterren wil je opstijgen?
- ⊗ In welke kosmos oplossen tot zwarte materie?
- ⊗ Mag ik dan blijven en de beschaving in uw ogen uitvoeren?
- ⊗ Waar circuleren uw oestrogene planeten?
- ⊗ Zorgen die voor een eclips rondom deze mannelijke brokstukken?
- ⊗ Is er iemand die je ruimte meet?
- ⊗ Of de oppervlakte in je ogen wil bevolken?
- ⊗ Word jij beheerst door een huis?
- ⊗ Zijn wij maar een melkwegstel?
- ⊗ Door wie wil je gelanceerd worden?
- ⊗ Ben jij dit object beheerst door een huis?
- ⊗ Hoeveel gaten wilt gij nog vergeten?
- ⊗ Hoeveel zwevers roteren rond je zon?
- ⊗ Zijn wij maar astronauten zonder ruimteschip?
- ⊗ Is er iemand die uw ruimte meet?
- ⊗ Zie jij ruiters in de verte?
- ⊗ En zijn wij dan een melkwegstel?
- ⊗ Of gewoon de staart van een vorige oerknal?

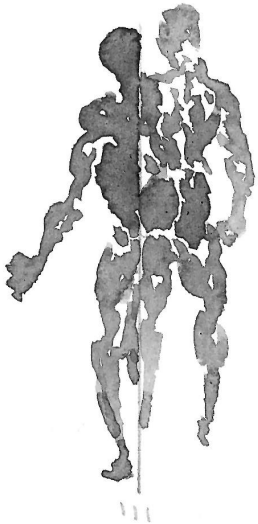
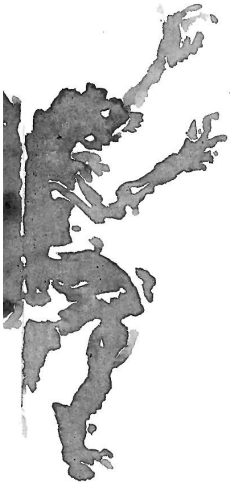








AP 14082020





BIOGRAFIEËN

Sven de Swerts

Sven is ooit op een podium wakker geworden en er maar gebleven.

Hij schrijft en brengt theatrale Poëzie en is zanger bij *Ultralelluk*.

U vond hem al eerder op papier in bloemlezingen van wedstrijden of in de Bundels *Reiziger* en *Atomenplukker*. Op podium is Sven is een vaste huisperformer in *Expo Drift* Breda. En op podia doorheen België en Nederland. Enkele daarvan zijn *Spots op West*, *Bellevue Theater* Amsterdam, *Ruigoord*, *Ballonnenvrees*, het *BK Slam*, *Arenberg*, het *MAS* en *Kuub Festival* en *de Brouwerij* in Alkmaar.

Op beeld zit hij mee achter de underground cultfilms *The Narco Lord*, *Dood Aan De Powezie* en *Gershard Cox*. In een verleden heeft Sven nog geacteerd bij *OSEA*, *Sense4Sense* en *SAMWD Lier*. Muzikaal is hij verder verteller bij het Saxduo *Swerts en Swart*, gastdrummer bij *Drink My Puke* en reist hij occasioneel mee met *De Dichters van Angst en Broekschijterij* (in nagedachtenis van *JHM Berckmans*).



Tim Albus

Roadie, Filmmaker, Koorzanger, Organisator en Veroorzaker van letters en podiumvulsel. Tims voorliefde voor *Grindcore*, *Rockabilly* en *Ultimate Thrash* gaan hand in hand met woordgrappen en alledaagse ergernissen. Stel je een kruising van Uwe Bol en Ton Lebbink op basgitaar voor. Tim wordt overal achtervolgd door dichters, weent omdat er geen wif is, en doet aan improtheater. Hij is al eens door een nepdronken act uit *de Kafka* gesmeten te Antwerpen en heeft voor een uitverkochte zaal in *Theater Bellevue* een tweekoppige improvisatieact opgevoerd. Tim organiseert sinds oktober 2018 maandelijks het podium *WaanZinnen*. Begin 2019 heeft Tim zijn relatie met alcohol beëindigd en is begonnen aan een verslaving die *Ultraelluk* heet. Wat als duopoëzie en improtheater begon liep via een behoorlijk intense achtbaan uit de hand tot een 3mans kleinpunkband. Zijn bundel “Verkeerd in goede staat” kwam uit in maart 2020. Hij gijzelt graag het publiek, sluit hen op en onderwerpt hen aan zijn werk. De wereld is zijn speeltuin, en met zijn poëzie beleeft hij levenslang de eeuwige jeugd.



Ben Chermenschi

Programmeur van opleiding.
Creatieveling als hobby.

Martin Peulen

Martin Peulen (1955)

Academie voor Beeldende Kunst *St. Joost*,

Breda 75/80. Kunstenaar: Kunstenaarsboeken / schilderen / tekenen /
performances / Verbinden van verbeelding, waarneming / muziek/ werk
in *Stedelijk Museum Breda* / *Victoria & Albert Museum Londen* / *Meermannano*
Den Haag / privé collecties / elke dag een uitdaging om jezelf te verliezen/
ik eer de meester in mij / door het bekende naar nieuwe werelden.

Werkt en woont in Waspik (NB Nederland).



Rozemarijne Margaretha Christina

Rozemarijne is een reizigster doorheen de schilderijen, muziek en de
woorden van het leven. Recentelijk speelt ze bij de Rotterdamse band *de*
Rugrelaxers.



Patricia Swart

Klankkunstenares Patricia Swart maakt kunst die tussen de grenzen door leeft. Van de kleinste sinusgolf tot de grootste harmonische samenklank, van een sopraansaxofoon tot beiaard, met alles maakt ze passende muziek op een passende plaats met de mensen die daar zijn. Ze is afgestudeerd als klassiek saxofoniste en breekt nu die banden door op gekke plekken met iedereen te spelen in veel meer dan alleen maar de klassieke stijl. Speelt in de ska-band *the Approaches* en de balfolkband *Androneda*.

Gert Vanlerberghe

Gert Vanlerberghe kan alle staten van de V.S. opsommen. Gert Vanlerberghe is nog nooit in Finland geweest. Gert Vanlerberghe heeft ooit Servais Verherstraeten vervangen als spreker. Verder is hij dichter, romanschrijver en podiumbeest, tevens organisator van het podium *Ballonnenvrees*, en vocalist bij de bands *Hersencellen*, *Veelvraat* en *KOALA*. Al beperkt Gert zich zeker niet tot deze projecten en stond hij al met heel wat andere groepen op het podium. Ook schreef hij een theaterstuk voor *Studio Bernadette*, waarin hij ook een rol vertolkte.

Sven en Gert staan wel vaker samen op de planken. Ze noemen zichzelf dan *SG Enterprises*.