

De Zaden der Hoop Boek III.75

Sparren-eliminatie

Owan Drake

Naar een fanfictieconcept van
Martine Pauwels

Sparren-eliminatie

Deze roman is fictie. Namen, personages en gebeurtenissen zijn ofwel het product van de verbeelding van de auteur ofwel fictief gebruikt. Enige gelijkenis met werkelijke gebeurtenissen of bestaande personen berust geheel op toeval.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt door middel van druk, fotokopie, geluidsband, elektronisch of op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van de auteur.

Auteur: Owan Drake

Coverontwerp: Pixabay

ISBN: 9789463182447

©

Owan

Drake

Voorwoord en woord van dank

Allereerst wil ik jullie vertellen dat dit boek van De

Zaden der Hoop niet zozeer door mij verzonnen is. Het is begonnen als een fanfictieconcept van Martine Pauwels. Ze is zelf ook auteur, en schrijft naast onder haar eigen naam, ook onder de naam M.G Crow. Ik zal jullie vast waarschuwen, Martine heeft hier een behoorlijk ziek verhaal neergepend. Dit is naar mijn idee nog zeker dan wat ik zelf ooit geschreven heb.

Maar goed, het begon dus als een fanfictieconcept, en hoewel Martine best wel Vlaams schrijft en er heel veel dingen niet in mijn universum door de beugel konden, vanwege hoe ik het plot voor ogen had, hebben we het samen herschreven en ben ik er nog eens als eindredacteur doorgegaan.

Het is niet te verklaren, maar ondanks dat we hier afgezien van Mizalda en een kleine verschijning van Seipher, eigenlijk geen vertrouwde personages zien, en in plaats daarvan allemaal nieuwe, zal deze novelle wel dusdanig invloed hebben op de rest van het verhaal op een manier, dat ik denk: Hoe is dit in Godsnaam

mogelijk, alles klopt gewoon en sommige gaten die ik nog moest opvullen vallen nu perfect op hun plaats.

Sommige van de personages die we hier tegenkomen zullen ofwel levend of dood nog een belangrijke rol spelen in de latere boeken ... Zo blijkt dat het woord van de Draak gevormd uit het Licht misschien toch waar is: 'Blijkbaar is alles Gekoppeld!'

Naast mijn woord van dank, geef ik dit keer Martine Pauwels ook het woord, en zo gentle als ik ben, zal ik haar eerst aan het woord laten. Martine, bedank wie je bedanken wil en geef de pen daarna terug aan mij.

Martine Pauwels:

Ik wil op de eerste plaats Owan Drake bedanken omdat hij me in zijn op zijn zachtst gezegd merkwaardige universum heeft toegelaten en mij dus de inspiratie bezorgde om dit verhaal mee op poten te krijgen.

Dankzij Owan ben ik ook meer losgekomen van mijn brave Young Adult werk en durf ik ook eens grover uit de hoek te komen.

Op de tweede plaats bedank ik ook An Claes, die nu niet meer bij ons is in dit universum en deze stap in mijn schrijverscarrière van bovenaf moet volgen. Zij was een goede vriendin en mentor die in mij geloofde en zonder haar zou je hoogstwaarschijnlijk nooit iets van mij te lezen gekregen hebben.

Verder wil ik ook mijn meter en tante Greta Pauwels en haar vriendin Edith Thys bedanken die ook moeite doen mijn werk te lezen en te waarderen.

Dan nog mijn proeflezers die me niet in de steek lieten en me mee hielpen mijn manuscripten naar een hoger niveau te tillen.

Owan Drake:

Ik wil allereerst mijn vader en moeder bedanken voor het aanmoedigen om weer met schrijven te beginnen, maar ook voor hun niet aflatende steun. Op dit moment ben ik een beruchte schrijver en hiervoor wil ik meteen de volgende persoon bedanken, namelijk boekenblogger Sherry Masters. Zonder jou was het niet gelukt!

Simone Luchessi en Sanne Hillemans, bedankt voor de nominatie voor de indie awards 2017 voor mijn eerste boek.

Elsa Bakker, Susie Bosveld, Saskia Boree, jullie bedank ik voor jullie geweldige achterflapvermeldingen.

Regina Ellents en Brenda, jullie verdienen een heel bijzondere dankbaarheid in dit alles. Jullie twee hebben me altijd verteld dat jullie dit verhaal prachtig vonden, en in het bijzonder moet hier Brenda genoemd worden, aangezien ik een volledige ochtend en een halve middag heb genomen om ook haar als klankbord voor mijn ideeën te gebruiken en dus het grootste deel van het universum en de karakters van dit verhaal aan haar toe heb kunnen lichten. De reactie die ze me gaf was iets wat ik nooit zal vergeten. Ja, Brenda je vertelde me dat dit wel eens het beste verhaal ooit gemaakt zou kunnen zijn en dat heeft me geleid. Maar ook Regina verdient eigenlijk een bijzondere vermelding omdat ik haar als personage heb mogen gebruiken. "Sint Ellen Aniger"

Nu komen we meteen bij Emmy van Selm Pieters, Xanne Smid, Stef Knops en Wendy van de Cauter die

ook een rol in dit universum spelen. Stef en Wendy, nog even geduld, uiteindelijk komen jullie aan bod.

Verder wil ik de andere mensen in boekenland die veel voor me betekenen bedanken, namelijk Ursula Visser, Ninja Paap Luiten, Suzanna Esther, Kim Verheugen (Sorry nog voor dat ene ;) Haha) en Kelly ter Velde (Ook voor jou, haha ;))

Maar natuurlijk wil ik ook mijn eerste twee lezers buiten mijn eigen kring bedanken. Dus Natascha van Driel en Yannick van Driel, jullie zijn rockstars, horen jullie me ... Wel nee, het geschreven woord kun je niet horen, tenzij je het audiobook luistert.

Chris Ras en Edwin Smits, een speciaal woord van dank gaat net zo goed naar jullie. Het waren jullie die me gezelschap hebben gehouden, als ik bezig was met het schrijven van tergend moeilijke scènes. Mijn dank is groot.

Daniël Verhey, ook jij mag hier genoemd worden, want ook al heb je totaal niks met het lezen van boeken, heeft één kleine scène in mijn boek je dusdanig aan het denken gezet over bepaalde opvattingen en situaties in het leven dat je me later vertelde dat ik de enige schrijver was die je interesse in een boek heeft kunnen geven. Je hebt zelfs je ouders

verteld over mijn boek en ook zij zijn benieuwd geraakt naar deze serie. Dit alles heeft mijn zelfvertrouwen en wilskracht een enorme boost gegeven. Dus dankjewel Daniël.

En natuurlijk wil ik Martine Pauwels bedanken voor de geweldige samenwerking. Boks!

En ook al heb ik mijn vader en moeder al uitgebreid genoemd wil ik hun dankbetuiging nog even wat extra benadrukken in de laatste twee alinea's van het woord van dank.

Mijn moeder omdat ze op het moment dat ik deze alinea schrijf al met het zevende boek bezig is, wat nog lang niet uitgegeven is, en ze helemaal weggeblazen is. Dit is hetgeen wat ze zei: 'Boek één is een introductie en het lijkt daarbij alsof het weer de zoveelste mainstream fantasy is, maar niks is minder waar, want in de vervolgdelen gebeuren er echt maffe en epische dingen die je totaal niet verwacht! Wat een fantastisch verhaal!'

En mijn vader wil ik bedanken voor het corrigeren van de laatste spelling, grammatica, typ en/of interpunctiefouten. Al zal je ongetwijfeld dingen over het hoofd zien, toch bedankt voor je inzet ouwe.

Karakterlijst

Bevat ook de karakters uit de vorige boeken, ook al komen deze niet allemaal aan bod in dit boek.

+ is overleden in vorige boeken.

^ is nieuw in dit boek.

In het heden

De Alouden

Benedictus, Een Wijsgeer

Xavier, zijn leerling

Beflapje, zijn kat

Aysha, een lid van Bendictus' team, nu gevangen in één van de Nocturnareactors

De Bloedraven

Catalina, President van de Bloedraven

Karvill, een taxichauffeur

Piter, agent #1

Groanas, agent #2

Pimmadar, een steampunkmuzikant

Hymar, zijn papegaai

De Godin van Chaos, een kwaadaardige Entiteit

In Profeet van het Licht

Het Huis Driez

Wilder Driez, de Profeet van het Licht

Heer Frank Driez, zijn vader en Heer van het Huis
Driez +

Axel Driez, zijn broer +

Carola Driez, zijn zus +

Vrouwe Biya Driez, zijn moeder

Kurt Korzan, de slotvoogd van het Huiz Driez +

Ryder, zijn oom

Molly, zijn tante

Wolfram Driez, zijn zoon +

Nekotoby, zijn kat +

Paul van Yongendaal, Vazal van het Huis Driez en
eveneens de meester van wapens +

Eerwaarde Vader Yrewmba, Medicijnmeester van het
Huis Driez +

Abbus, de eigenaar van de taverne de Zilveren Maan +

Ubír, een dwerg +

Gnorrúl, een dwerg +

De Vegna's

Telma, leider van de Vegna's

Surion, een vreemdeling +

Mathilda, een nymfomane Vegna

Alybra, een onhandige Vegna

Het Hoge Huis van de Bloedraven

Heer Robodar, Heer van het Hoge Huis van de Bloedraven +

Heer Wimmodar, zijn eerstgeboren zoon +

Heer Rudar, zijn tweedgeborene zoon +

Nodariz, Wimmodar's tweede in bevelhebbende +

Rannix, tweede in bevelhebbende van de nieuwe leider
+

Alisha Bloedraven, dochter van Heer Robodar

De Leviathan

Namré, leider van de Leviathan

Boris Blondelle, Namré's tweede in bevel hebbende +

Boris Bloedwater, De ondode versie van Boris Blondelle

In Emer

Owan Drake, een idioot die beweert dat hij de Profeet van het Licht is

Edarkh, een maffe dwerg

Woldar, een slome lamlul

Reynard, een messentrekker +

Davomal, een Sjafra

Timar, een gek met psychoses

Edgar, een gek met angst voor getallen

Eskar, een gek die beweert dat pinguïns op de maan leven

Hankaram, de grootste gek van allemaal

Marjolein, een redelijk normale gek

Janey, een trut die beweert de baas te zijn over alle gekken

Anderen

Donovan, een Sjafra

Elim, de kwaadaardige Machinegod

Ronald, een oude vriend van Wilder +

Harkum, een idioot +

Mario Roymar, een arglistige man

Mark, Mario's onderdaan

In Profeet van de Duisternis

De Brodwyck familie

Mar Brodwyck, de Profeet van de Duisternis

Yolanda Brodwyck, zijn zus

Isabel Brodwyck, zijn vrouw +

John Brodwyck, zijn zoon +

De verraders van de troon

Zack Royland, een dronkaard

Bubba Saamsom, een vervloekte man en ex-gevangenisfolteraar

Patrick Voratio, een deserteur en ex-Feniks

Seipher, prins van de Kwaadwillige Monarchie

De grote spelers van de Kwaadwillige Monarchie