



Liefde voor
Brocante II









Meneertje Luca

Onze bestemming: Meneertje Luca in Sint Annaland. Willeke is verhinderd en aangezien het een behoorlijke rit is, besluiten mijn vriendin Mariska en ik er een uitje van te maken. We vertrekken op vrijdagmiddag richting Bed & Breakfast Logies Chez Nous in Steenbergen waar we op een relaxte manier het weekend inluiden. Na een heerlijk ontbijt de volgende ochtend, rijden we richting Sint Annaland. Een prachtig dromerig dorpje op het eiland Tholen.

We worden ontvangen door Jeroen en Colinda Van Loon en niet te vergeten zoontje Luca. Hij is namelijk de grote inspiratiebron geweest voor de naam van Colinda's Brocanterie. Dochter Fleur - die op het moment van ons bezoek zo'n 2 maanden oud is - slaapt bij opa en oma, dus haar krijgen we helaas niet te zien. Wel mogen we later op de ochtend haar prachtige wiegje bewonderen.

Het huis van Jeroen en Colinda is een mengelmoes van romantisch brocante, gecombineerd met industriële items. Het stel houdt van doorleefde stukken in een ietwat shabby staat. "Er mag best hier en daar wat verf af zijn, of een stukje ontbreken. Juist daar gaat mijn hart sneller van kloppen", aldus Colinda. Niet voor niets zijn haar lijfspreuken 'Imperfection is beautiful' en 'Grandma had it, mom threw it out and I bought it back'. Maar bovenal volgt Colinda haar hart in alles wat zij doet. "Zolang je er maar gelukkig van wordt, dat is het allerbelangrijkste."

Stylen zit in Colinda's bloed en ze heeft oog voor prachtige spullen. We kijken onze ogen uit wanneer we de slaapkamer van het tweetal binnenkomen en een prachtig antiek bed aantreffen. "Het huis waarin wij wonen is oud en dat geeft al heel veel sfeer. Dit betekent echter wel dat we altijd aan het verbouwen zijn. En als er dan weer een kamertje klaar is, kan ik niet wachten om het helemaal in sferen van toen in te richten."

Our destination: Meneertje Luca in Sint Annaland. My sister Willeke cannot make it this time, so I decide to travel with my friend Mariska and make it a nice weekend out. We leave at Friday afternoon for Bed & Breakfast Chez Nous in Steenbergen, where we start the weekend in a relaxed atmosphere. Saturday morning, after a nice breakfast, we drive towards St. Annaland, located on the picturesque Dutch island of Tholen.

We are being welcomed by Jeroen and Colinda Van Loon and their lovely son Luca. He has been the inspiration for the name of Colinda's vintage shop: Meneertje Luca (means 'little mister Luca'). Daughter Fleur - who is only two months old - is at her grandparents today, so unfortunately we don't get a glimpse of her. Luckily we get to see her cradle later this morning.

Jeroen and Colinda's house is characterized by a mixture of romantic vintage and industrial items. The couple loves items that show bruises. "I don't care if an object looks slightly worn. On the contrary even: it is precisely the wornness that makes my heart beat a little faster", says Colinda. No wonder her mottos are 'Imperfection is beautiful' and 'Grandma had it, mom threw it out and I bought it back'.

Colinda follows her heart in everything she does. "The most important thing in life is being happy with the things you do", she says. Colinda loves styling and she obviously has a talent for it. We are stunned by the beautiful old bed in the bedroom. "The house is old and has a lot of sphere", Colinda says. "But that means also, that we are constantly busy remodeling the house. And when another room is finished I cannot wait styling it and giving it an authentic interior."





Juffrouw Jansen

Een boerenerf, de geur van pas gemaaid gras en hoge staldeuren die wijd open staan om ons alvast een voorproefje te geven van wat wij binnen verwachten kunnen. Adembenemend...

Doorleefde meubels, ieder met een eigen verhaal en een eigen verleden, hebben een plek gekregen in deze sobere stal die daardoor is omgetoverd tot een onderkomen waar je direct je intrek zou willen nemen. Om je voor altijd omringd te weten door echt, puur brocante. Wat een weelde.

Het is Petra die als geen ander de kunst verstaat om deze bijzondere sfeer te creëren. Juist door de meubelstukken hun oorsprong te laten behouden en hun ziel centraal te laten staan. Een prachtig stoeltje trekt direct onze aandacht: een doorleefd meubelstuk met een eigen verhaal en een eigen verleden. De vraag aan wie het stoeltje ooit heeft behoord zal niet beantwoord worden. We kunnen er slechts naar gissen. Het is oud, heeft veel meegemaakt en is juist daardoor zo mooi.

“Schoonheid in verval, dat is wat mij boeit”, aldus Petra. Het moet gezegd, als geen ander weet zij de juiste stukken met dat unieke karakter op te sporen en om zich heen te verzamelen. Om daarna, als een getalenteerd kunstenaar, de juiste combinaties te maken waar je alleen maar in stille verwondering en met verrukking naar kunt kijken. Met slechts één wens, om dat ene stuk voor altijd een plaats in je eigen huis te geven.

De buitenplaats maakt het geheel af. Weelderige klimrozen banen zich een weg over verweerde paneeldeuren en sleetse Franse luiken. Met weemoed nemen we afscheid met één troost: de stillevens zijn voor altijd op de gevoelige plaat vastgelegd. En daardoor kunnen na ons nog vele anderen van deze prachtige sfeer genieten, made by Petra!

A farmyard, the smell of hay, and big stable doors that are opened give us a sneak preview of what we are about to see. Breathtaking...

Beautiful old furniture pieces, each item with its own story, are placed in an austere stable that looks very attractive. Who would not want to live here? Being surrounded by the loveliest vintage. Delightfull!

The stable is owned by Petra, who obviously has a special talent for creating inspiring atmospheres. She knows how to let furniture flourish by keeping it close to its origin. A beautiful little chair attracts our attention: it has an own character and an own story, vanishing in the mist of time. The chair is old and has obviously been through a lot. It is the traces of history that give the little piece its special character.

“I’m interested in beauty and decay”, says Petra. She knows how to trace pieces with a unique character and how to combine them. Petra is - as a true artist - able to make people gaze in wonder at her beautiful vintage compositions. Who would not want these pieces at home?

The garden adds up to the atmosphere. Luxuriant roses grow over old panels and French shutters. We are a bit sad when we finally have to leave this beautiful place. Luckily, we have made photographs of all the still lifes of vintage. This means we can keep enjoying the lovely atmosphere, made by Petra.







corps ployés
rdeaux d'une
suspennable lège









Liefde voor Brocante. De reacties op deel 1, dat verscheen in november 2013, waren overweldigend. Liefde voor Brocante deel II is dan ook het logische vervolg.

Opnieuw hebben de zussen Willeke Kroneman-Frens (tekst) en Margreet Frens (fotografie) een zoektocht door heel Nederland gemaakt. Wederom was het een prachtige reis, waarin zij gepassioneerde mensen mochten ontmoeten, met stuk voor stuk mooie verhalen. Ook in dit boek vind je weer veel prachtige interieurs waarvan het merendeel nog nooit is gepubliceerd.

Liefde voor Brocante (Loving Vintage). The responses to part 1 (published November 2013) were overwhelming. Therefore, Liefde voor Brocante part II is the logical sequel.

Again, the sisters Willeke Kroneman-Frens (text) and Margreet Frens (photography) searched for vintage throughout the Netherlands. Once again it was a wonderful trip in which they met passionate vintage lovers, with great stories. In this book you'll find a selection of beautiful interiors. Most of these interiors never have been published yet.

uitgeverij
GELDERLAND
BOEKEN | KRANTEN | TIJDSCHRIFTEN

