

Het Ouijabord uit de kast ...

Opgedragen aan mijn lieve vader en moeder. Omdat zij mij altijd de vrije keuze hebben gelaten om ergens of nergens in te geloven. Iets dat naar mijn idee getuigt van de meest zuivere en onvoorwaardelijke liefde, hetgeen iedere vorm van religie overstijgt.

© N. Kriek / Uitgeverij U2pi BV
2e druk december 2014

Titel: Het Ouijabord uit de kast... en de paragnost liegtdattiebarst
Auteur: Nathalie Kriek

Uitgeverij U2pi BV, Voorburg, www.jouwboek.nl
ISBN: 978-90-8759-475-6
NUR: 720

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Het Ouijabord uit de kast ...

*En de paragnost
liegtdattiebarst!*

Het paranormale psychologisch verklaard

Nathalie Kriek

*Als wij werkelijk via het Ouijabord zouden kunnen communiceren met geesten,
zouden er langs deze weg al talloze moordzaken zijn opgelost....*

Inleiding

Over gepaste kritiek en passende schoenen

Ondanks het feit dat de titel van dit boek luidt: *'Het Ouijabord uit de kast....en de paragnost liegtdattiebarst'* en ik me bewust ben van het feit dat ik me in dit boek niet bijster positief uitlaat over personen die beweren paranormaal begaafd te zijn, is het niet mijn bedoeling *alle* paragnosten, mediums, zieners en andere therapeuten die werkzaam zijn in de paranormale sector over een kam te scheren.

Niet iedere paragnost 'liegtdattiebarst'. Naast de oplichters, charlatans en kwakzalvers die hun cliënten moedwillig in de maling nemen puur uit hebzucht en winstbejag, zijn er ook vele hulpverleners in de paranormale sector werkzaam die werkelijk goede bedoelingen hebben en zelf in alle oprechtheid *geloven* in hun eigen kunnen op paranormaal gebied. Waarmee zij de mensen - die hier eveneens in geloven - op hun manier veel steun en troost bieden tijdens hun consulten.

En *geloven*, het aanhangen van welke religie of geloofsovertuiging dan ook, dat is ieders goed recht. Ik ben dan ook de laatste die iemand zijn geloof zou willen ontnemen. Desondanks heb ik mijn twijfels over hun paranormale gaven. Hoe goed hun bedoelingen ook zijn. Sterker nog; ik geloof er niets van. En dat is ook mijn goed recht.

Mijn twijfels met betrekking tot paragnosten en de paranormale gaven die zij pretenderen te hebben zijn gebaseerd op alle informatie die ik heb gevonden tijdens het onderzoek dat ik zelf heb gedaan naar het ontstaan, de opkomst en ondergang van het spiritisme. En op mijn eigen ervaringen met diverse paragnosten door de jaren heen. Het betreft hier mijn persoonlijke mening.

Alle informatie die in dit boek staat beschreven over de werkwijze van 'de paragnost' is louter en alleen gebaseerd op mijn *eigen* persoonlijke ontdekkingen met betrekking tot mijn eigen manier van werken in de periode dat ik *zelf* werkzaam was als paragnost/spiritueel therapeute/tarotiste. En mijn *eigen* vermoeden dat ook andere paragnosten – ook al geloven ze zelf



nog zo hard in hun eigen paranormale talenten – op deze manier te werk gaan.

Uiteraard hoeft niemand zich ook maar iets van mijn persoonlijke mening aan te trekken. Wie dit ondanks deze mededeling toch doet en zich bepaalde teksten wel persoonlijk aantrekt, zou ik willen verwijzen naar het spreekwoord: *Wie de schoen past trekke hem aan.*

Nathalie Kriek.



Inhoud

Inleiding	5
Voorwoord	11
De auteur	14
Spiritueel	21
Paranormaal	25
Menselijke intuïtie	27
Foto's lezen	30
Tarot	34
Toekomst voorspellen	39
Spiritainment	44
Paranormale hulplijnen	47
Paranormale beurzen	52
Verwachting	54
Paranormale kinderen	57
Zwarte magie	60
Aura's en chakra's; gekleurde psychologie	64
Auralifters	83
Bezetenheid	86
Uittredingen	90
Dromen	94
Wat is het Ouijabord?	97
Ideomotorisch effect	101
De geschiedenis van het spiritisme	104
De geschiedenis van het Ouijabord	107
Paranormaal bedrog	116
De trucs	120
– Cold reading	120
– Dubbele vraagstelling	122
– Fishing	123
– Hot reading	124
– Warm reading	125
– Shooting	126
– Switching	127



Divinatietechnieken	129
Automatisch schrijven en channeling	137
– Telepatische channel	137
– Gedeeltelijke bodychannel	138
– Volledige bodychannel	138
Gidsen	141
Patience Worth; schrijfster uit het hiernamaals	149
Glaasje draaien	153
Zelfmoord na glaasje draaien	155
De Ouija-mythen ontkracht	157
Bestaan geesten nu wel of niet?	164
Moordzaken	166
Geesten verjagen	169
Het Ouijabord uit de kast; alle vragen beantwoord!	171
– Hoe worden de woorden gevormd op het bord?	171
– Hoe kan er een naam worden gespeld?	172
– Hoe kan het dat de wijzer soms uit zichzelf beweegt zonder dat iemand deze aanraakt?	173
– Kun je met het Ouijabord de toekomst voorspellen?	174
– Hoe kan het dat er soms gruwelijke woorden worden gespeld?	175
– Hoe kan het dat er tijdens een Oujasessie soms enge dingen gebeuren?	177
– Hoe kan het dat men na een Oujasessie soms achtervolgd lijkt te worden door schimmen, schaduwen en enge geluiden?	178
– Hoe kan het dat men na een Oujasessie soms gezichten of vormen van lichaamsdelen ziet in voorwerpen?	180
– Hoe kan het dat men na een Oujasessie soms stemmen hoort?	180
– Hoe kan het dat er soms woorden worden gevormd in een andere taal?	181
– Als ik zelf de wijzer beweeg, kan ik de antwoorden dan wel serius nemen?	182
– Hoe kan het dat men al jarenlang het Ouijabord raadpleegt en blijft geloven in de werking ervan?	183
Veilig stappenplan	185
Pendelen	186
Werken met het Ouijabord	190
Welke vragen kun je beter niet stellen en waarom niet?	192



Welke vragen kun je juist wel goed stellen via het bord of glas en waarom?	194
Alternatieven voor het Ouijabord	197
– Angel Guidance Board	197
– Psychic Circle (Magical Message Board)	198
– Enchanted Spellboard (Magical Messages from the Spirit World)	199
– Pathfinder (Psychic Talking Board)	199
– Angel board	201
– Ouija Answer Book	201
Ouija films	202
Nawoord	217





Voorwoord

Paranormaal is uit. Spiritueel is in. Mediums, paragnosten en helderzienden raken steeds meer uit de gratie. Hoe hard Barbie ook roept dat ze paranormaal begaafd is en hoe zeer Colinda in Utopia ook haar best doet tijdens haar consulten 'alwetend' over te komen met haar 'gave', hun geloofwaardigheid daalt met iedere uitzending. Net als dat Char en Derek – wie waren dat ook weer? – genadeloos door de mand zijn gevallen en ook alweer lang en breed op hun retour zijn. Daarbij is er ook sprake van een nieuwe trend; het oprukkende leger spiritueel coaches dat het gat in de (on)gelovige markt moeiteloos lijkt op te vullen. Want ondanks het feit dat steeds meer mensen het geloof in het paranormale de rug toekeren, is er kennelijk wel nog steeds op grote schaal behoefte aan bevestiging, begeleiding, hulp en advies. Al dan niet met behulp van een coach.

Want we leven in een coach-cultuur. Je kunt het zo gek niet bedenken of er is een coach voor te vinden. Er is een business coach, een personal coach, een life coach, een kinder coach, een performance coach, een team coach en dus ook een spiritueel coach. De spiritueel coach helpt zijn cliënten bij het vinden van de eigen spiritualiteit. Maar eigenlijk is de eigen spiritualiteit niet meer dan: datgene doen wat voor jou belangrijk is! Doen waar jij je geestelijk, emotioneel en lichamelijk goed bij voelt. Psychologen houden zich hier al jaren mee bezig onder de noemer: psychologie. Spiritueel coaches hebben dus eigenlijk hetzelfde doel voor ogen als psychologen. Het verschil is echter dat zij hiervoor – meestal – geen psychologie hebben gestudeerd. Alles gebeurt op intuïtieve basis, van het stellen van de diagnose tot het behandelplan aan toe.

Een ander verschil met de huis-tuin-en-keuken psycholoog is dat de spiritueel therapeut er stiekem toch iets paranormals bij doet. Want de behandelmethodes die de spiritueel therapeut hanteert bestaan doorgaans uit aurareadings, chakrahealings, magnetiseren, edelsteentherapie en het in balans brengen van de energie die door ieders lichaam stroomt. Eigenlijk zijn spiritueel coaches dus nog steeds paragnosten. Maar omdat coaching tegenwoordig 'in' is, en zweverigheid toch steeds vaker op weerstand stuit, hebben de paragnosten van nu hun titel veranderd in *spiritueel coach*. Maar eigenlijk zijn ze nog steeds paragnost.



En inmiddels is wel gebleken dat paragnosten op grote schaal gebruik maken van trucs. Zij zijn niet werkelijk paranormaal begaafd, maar werken op basis van psychologie en mensenkennis. In dit boek zul je er alles over lezen. De paragnost zal dit echter nooit toegeven, want in dat geval zouden zijn cliënten beter een gediplomeerd psycholoog kunnen bezoeken en dat wil de paragnost niet. Daarom doet hij alsof hij iets kan dat de psycholoog niet kan. Dat hij een gave heeft waar de psycholoog niet over beschikt. Eigenlijk komt het erop neer dat de cliënt van de paragnost in de maling wordt genomen en bij serieuze problemen eigenlijk toch beter een gediplomeerd psycholoog zou kunnen raadplegen. En in de minder ernstige situaties beter zijn eigen spiritueel coach kan zijn. Want dat kan. Iedereen die beschikt over een beetje gezond verstand kan zijn eigen (levens)vragen beantwoorden, zijn eigen gevoel van welzijn bevorderen en zelfs tot op zekere hoogte zijn eigen toekomst voorspellen. Simpelweg door de trucs die de paragnost hanteert op zichzelf toe te passen.

Maar hoe doe je dat zonder gezweef, zonder 'glazenbollerij' of ander spiritistisch gedoe? Eigenlijk heel simpel: door alles wat met het paranormale te maken heeft niet meer te zien als paranormaal, maar als *psychologie*. Want eigenlijk is het paranormale niets anders dan een weerspiegeling van onze eigen *psyche*. Ingewikkeld (of eigenlijk heel simpel) gezegd: bij een zogeheten paranormale ervaring ervaar je de dingen zoals je deze psychologisch gezien graag *wilt* ervaren. Tarotkaarten, de pendel, het enge Ouijabord; eigenlijk zijn dit, als je ze uit de zweefhoek haalt en er op een nuchtere manier mee omgaat, perfecte creatieve hulpmiddelen om een kijkje te nemen in jouw eigen psyche. Jouw eigen brein. Jouw eigen onderbewustzijn waar alle antwoorden op jouw vragen zitten opgeslagen met betrekking tot het heden, verleden en de toekomst. Dat klinkt misschien raar (ik kan de reacties wel voorspellen: weg met paragnosten, laten we met zijn allen gaan glaasje draaien!), maar zo raar blijkt dit in de praktijk niet te zijn.

In dit boek 'Het Ouijabord uit de kast', vertelt auteur en voormalig spiritiste Kriek hoe zij als kind opgroeide in een gezin waarin spiritisme de normaalste zaak van de wereld was. Ook Kriek zelf was lange tijd werkzaam in de paranormale sector. Onder anderen als auteur van diverse boeken, tarotagenda's en diverse artikelen voor kranten, tijdschriften, magazines en websites. Daarnaast verzorgde zij drie jaar achtereen de jaarlijkse voorspellingen voor zowel het TV-programma 'Hart van Nederland' als voor het tijdschrift 'ParaVisie' en voorzag zij in haar



eigen tarotpraktijk – waar zij zelf werkzaam was als paragnoste en spiritueel therapeute – bekend en onbekend Nederland van advies middels uitgebreide tarotconsulten.

Maar naarmate zij ouder werd en zich steeds minder kon vinden in de theorieën die haar met de paplepel waren ingegoten besloot ze zelf op onderzoek uit te gaan naar de antwoorden op haar vragen omtrent allerlei paranormale zaken. Na een grondige studie over de herkomst en opkomst (en ondergang) van het spiritisme ontdekte Kriek hoe zij zelf al die jaren te werk was gegaan in haar praktijk. Niet op basis van paranormale begaafdheid, zoals zij zelf altijd in de veronderstelling was geweest, maar op basis van pure mensenkennis. En dat het hele begrip 'spiritisme' waaronder ook onderwerpen als aura's, chakra's, tarotkaarten, pendelen, channelen, helderziendheid, bezetenheid, zwarte magie etc. niet gebaseerd is op het paranormale, maar vooral gestoeld is op psychologie.

Nu zij dit alles te weten was gekomen en haar eigen werkwijze van de afgelopen jaren voor zichzelf had geanalyseerd en niet meer geloofde in haar eigen vermeende paranormale gaven, wilde zij ook anderen niet langer in de waan laten dat zij paranormaal begaafd zou zijn. Dus speelde zij hierover direct open kaart door via haar website haar trouwe cliënten op te biechten dat zij niet langer meer in het paranormale geloofde, ook al wist zij dat zij met deze bekentenis haar goedlopende praktijk zou opblazen. En daarmee ook in een klap haar hele carrière als tarotiste.



De auteur

Dit boek is niet bedoeld om mensen aan te sporen te gaan glaasje draaien. Het is inderdaad waar dat als je hieraan begint zonder enige kennis met betrekking tot de werking van het menselijk brein en de psyche, je hierdoor in geestelijke nood (wanen, psychose) kunt geraken. Dit boek is dan ook bedoeld voor mensen die zich werkelijk in deze materie willen verdiepen, om hen het een en ander uit te leggen zodat zij op een *veilige* manier het glas of Ouijabord kunnen raadplegen zonder dat zij hierbij voor onaangename verrassingen komen te staan. Zolang je het Ouijabord (of glaasje draaien) gebruikt als *hulpmiddel* en niet als spel, kun je er namelijk veel plezier aan beleven en er zelfs waardevolle inzichten aan over houden. Met behulp van dit boek leer je hoe.

Daarnaast vind je hier alle fabels en feiten over aura's, chakra's, alternatieve geneeswijzen, tarot kaarten, pendelen, dromen, foto's lezen, channelen, mediums, bezetenheid, ghost hunters en nog veel meer. Want hoe vreemd het ook mag klinken; ook deze zaken hebben niets van doen met de geestenwereld of andere paranormale kanalen, maar alles met de eigen (menselijke) psyche. Wanneer je weet hoe dit alles daadwerkelijk in elkaar steekt hoeft je ook nooit meer bang te zijn voor geesten, spoken, demonen of andere enge dingen waarover al eeuwenlang de meest wilde verhalen de ronde doen. En kun je voortaan zelf readings en voorspellingen doen voor wie je maar wilt, inclusief jezelf.

Voor je begint te lezen zal ik mezelf eerst even voorstellen. Mijn naam is Nathalie Kriek. en ben 42 jaar. Ik ben werkzaam geweest in de horeca (waar ik veel mensenkennis heb opgedaan), heb een poosje meegedraaid in de muziek als gitariste en leadsinger van een rock coverband (waar ik veel inspiratie heb opgedaan om over te schrijven) en heb op een basisschool gewerkt als onderwijsassistente (waar ik veel ervaring heb opgedaan in verband met het gedrag en de gedachtengang van jonge kinderen). Maar sinds 2004 ben ik vooral schrijfster en heb ik door de jaren heen al heel wat boeken mogen publiceren van esoterische aard. Boeken met onderwerpen als numerologie, Chinese astrologie, ADHD, hooggevoeligheid, afslanken, maar vooral over tarot. Daarnaast heb ik verscheidene artikelen geschreven voor websites (oa VrOuw, Brainquest), tijdschriften en heb ik drie jaar achtereen meegewerkt aan de



jaarlijkse voorspellingen voor het maandblad ParaVisie en het TV-programma van SBS6 Hart van Nederland hetgeen ik deed op basis van entertainment. Immers; niemand is in staat de toekomst te voorspellen over algemene onderwerpen als sport, politiek, weer of het koningshuis. Naar aanleiding van mijn artikelen op internet over ADHD en het feit dat mijn boek 'Hoezo ADHD?' de award won voor meest inspirerende boek in de categorie nationaal, heb ik mogen meewerken aan de TV-uitzendingen van Zembla (De ADHD Hype) en Nieuwsuur (Kleuters aan de Ritalin).

Naast het schrijven ben ik tien jaar werkzaam geweest in mijn eigen praktijk als paragnoste/spiritueel therapeute/tarotiste. Al met al heeft het 'uit de kast komen' wat betreft mijn nieuwe inzichten met betrekking tot het paranormale mijn leven drastisch op zijn kop gezet. Want eigenlijk was mijn hele leven op mijn geloof gebaseerd. Zowel zakelijk als privé. Maar ik voelde mij er niet meer goed bij, stond er niet meer achter. En dus kon ik op deze manier ook mijn werk niet meer uitvoeren. Desondanks ben ik na mijn veranderde visie nog een poos blijven werken in mijn praktijk, maar wel nadat ik op mijn website uitvoerig had uitgelegd hoe ik te werk ging; op basis van mensenkennis en ervaring en niet op basis van helderziendheid. Mijn praktijk droeg de naam: 'Open Kaart'. Ik had destijds voor deze naam gekozen omdat ik natuurlijk de kaarten legde voor mijn cliënten, maar ook omdat de mensen altijd hun hele ziel en zaligheid aan mij blootlegden. Zij als het ware 'open kaart' speelden door 'hun kaarten op tafel te leggen'. Deze naam 'Open Kaart' kwam me nu wel heel goed van pas. Omdat ik nu zelf open kaart speelde met betrekking tot de bedenkingen die ik had over het paranormale en over mijn manier van werken, kon ik deze dus handhaven en kon ik op deze manier toch mijn consulten blijven doen. Ik had namelijk nog steeds plezier in mijn werk ondanks het feit dat nu was gebleken dat ik dit uitvoerde op basis van psychologie in plaats van (vermeende) paranormale begaafdheid. Toch bleek dit voor veel cliënten niet (meer) te werken. Hoewel ik precies op dezelfde manier mijn consulten deed, maar hier dus alleen een andere uitleg aan had gegeven, werd het steeds rustiger in mijn praktijk. Uiteindelijk heb ik toen maar besloten om zowel mijn praktijk als mijn website helemaal op te heffen.

Toen ik erachter kwam hoe ik eigenlijk al die jaren te werk was gegaan en op mijn website zette dat ik werk op basis van (menselijke) intuïtie en dus niet paranormaal begaafd ben, kreeg ik beduidend minder cliënten dan toen ik



zelf nog geloofde dat ik wel een paranormale gave had! En dat terwijl voor zover ik weet *alle* mediums op basis van hun eigen intuïtie en mensenkennis werken, ook al beweren zij iets anders! Toch nam ik dit gevolg voor lief. Ik wilde te allen tijde eerlijk blijven (zowel naar mezelf als naar mijn cliënten toe), ook al nam ik hiermee het risico mijn eigen praktijk op te blazen. Na mijn digitale bekentenis waren er zelfs mensen die mij ervan probeerden te overtuigen dat ik wel degelijk paranormaal begaafd was en lieten mij weten het jammer te vinden dat ik mijn gave probeerde te ontkennen... Kennelijk heeft men toch dat vleugje magie (bedrog?) nodig om een consult bij iemand aan te vragen. En wil men gewoon graag bedrogen worden.

En is dat ook niet het geval met het Ouijabord? Is het niet vooral heel erg spannend om een dergelijk bord te raadplegen, juist omdat we niet precies weten hoe het werkt?

Gelukkig heb ik na het aan de wilgen hangen van mijn praktijk en mijn carrière als auteur van esoterische boeken een nieuwe uitdaging gevonden. Doordat ik de afgelopen jaren best wat verschillende dingen heb kunnen uitproberen is me inmiddels ook duidelijk geworden wat ik wel en wat ik niet (meer) wil. De ervaringen die ik heb mogen opdoen tijdens de opnames van Zembla en Nieuwsuur hebben me doen inzien dat ik TV maken echt heel leuk vind. Maar dan wel achter de schermen, en niet ervoor. Tegenwoordig houd ik me bezig met het bedenken en uitwerken van nieuwe TV formats en heb ik hiervoor zelfs een nieuw bedrijfje opgericht, genaamd: Open Kaart Producties. Kortweg: OKP. Niet alleen omdat ik waarde hecht aan open- en eerlijkheid, zowel in het dagelijks leven als op TV, maar ook omdat dit bedrijfje is ontstaan doordat ik het destijds heb aangedurfd open kaart te spelen met betrekking tot mijn manier van werken. Open Kaart Producties staat nog in de kinderschoenen, maar het belangrijkste is: ik voel me er goed bij en sta helemaal achter hetgeen ik momenteel doe. Daarnaast blijf ik allerlei informatie delen op mijn website www.nathaliekriek.nl. En probeer ik toch steeds weer nieuwe onderwerpen te vinden om over te schrijven zodat ik toch boeken kan blijven publiceren. Vroeger zou ik hebben gezegd: Alles is toch nog ergens goed voor geweest, het heeft zo moeten zijn. Tegenwoordig denk ik: Ik ben blij dat ik zelf deze keuze heb gemaakt!



Maar consulten doe ik dus niet meer. Liever help ik de mensen (via mijn website en nu ook middels dit boek) hun eigen intuïtieve vermogens te ontwikkelen en hen uit te leggen wat spiritualiteit nu eigenlijk echt inhoudt zodat iedereen het beste uit zichzelf kan halen op dit gebied zonder hiervoor houvast te zoeken in de paranormale sector. Degenen die nog zoekende zijn en op dit moment nog houvast zoeken bij allerhande paragnosten, helderzienden, mediums en ander soort paranormale hulpverleners, zullen mijn rationele benadering waarschijnlijk niet willen accepteren. Of überhaupt willen aanhoren. Toch kan dit boek wellicht ook hen nieuwe inzichten bieden.

Eerlijk gezegd weet ik maar al te goed hoe het is om kracht te putten uit het paranormale. Ik was zelf tot enkele jaren geleden overtuigd spiritist en iedereen die met rationele argumenten op de proppen kwam nam ik bij voorbaat al niet serieus. Want het hiernamaals bestaat! Geesten bestaan! Aura's bestaan! (Ik zag ze immers zelf ook). En het Ouijabord was het meest gevaarlijke spel dat er bestond op het gebied van het paranormale. Hoewel ik in de loop der jaren heel anders naar paranormale zaken ben gaan kijken, wil ik niet beweren dat geesten niet zouden bestaan. Niemand heeft ooit kunnen aantonen of er wel of geen sprake van leven na de dood is. Wel is tot nu toe bewezen dat wij hier op aarde niet middels seances of Oujasessies met geesten kunnen communiceren, ook al beweren paragnosten, helderzienden en mediums het tegendeel. Alle onderzoeken die op dit gebied zijn gedaan wezen uit dat degenen die beweerden te kunnen communiceren met Gene Zijde gebruik maakten van trucs.

Maar nogmaals; hoe anders dacht ik vroeger over het paranormale. Ik ben opgegroeid in een gezin waarin het paranormale een zeer belangrijke rol vervulde. Mijn opa en oma van vaders kant waren overtuigd spiritist. Mijn opa was voorzitter van een spiritistische vereniging (Harmonia) en bij hen thuis werden regelmatig seances gehouden. De helderzienden en paragnosten liepen de deur plat en dus werd mijn vader ook opgevoed met het idee dat er veel en veel meer was tussen hemel en aarde. Toen mijn vader een relatie kreeg met mijn moeder – die zelf uit een broodnuchter gezin komt – wilde hij ook haar laten kennismaken met het paranormale. Hij troonde mijn moeder mee naar een paranormale avond bij de vereniging. Mijn moeder was op zich best nieuwsgierig naar het hele gebeuren, dus legde zij een foto neer van haar vader. Warempel werd de foto opgepakt door de dienstdoende helderziende



en werd haar verteld dat haar vader een litteken had op zijn buik en dat een van haar broers problemen had binnen zijn huwelijk. Mijn moeder was onder de indruk. Een van haar oudere broers had inderdaad vaak ruzie met zijn partner. Van het litteken wist zij niets af, maar zij zou thuis navraag doen.

Thuisgekomen bleek haar vader inderdaad een litteken op zijn buik te hebben. Mijn opa van moeders kant had ooit een blindedarmoperatie ondergaan. En mijn moeder was om. Zij geloofde nu ook in het paranormale. Want wat deze helderziende haar had verteld, dat kon hij gewoonweg niet weten! Let wel; mijn moeder was destijds zeventien. Geen leeftijd waarop je (en zeker in die tijd) kritische vragen stelt. Zelf ben ik inmiddels van mening dat het een gelukkige voltreffer was van deze helderziende. Vroeger bestonden gezinnen uit heel veel personen. De meeste echtparen hadden veel kinderen. Waarbij de kans natuurlijk heel groot is dat een van die kinderen problemen heeft op relationeel gebied. Ook een litteken op de buik is een veelvoorkomend verschijnsel. De helderziende had niet specifiek gezegd dat het om een blindedarmoperatie ging; veel mensen hebben een litteken op de buik van het een of ander.

Maar hoe dan ook; mijn moeder bekeerde zich ook tot het spiritisme en dus was het niet meer dan logisch dat toen ik later geboren werd, ook mij werd geleerd dat geesten bestaan, dat je naar het hiernamaals gaat wanneer je dood gaat, dat geesten oproepen gevaarlijk is mits je hierbij vergezeld wordt door een ervaren medium. Dat je middels glaasje draaien of werken met het Ouijabord zelfs bezeten kunt raken en achtervolgd kunt worden door boze geesten die zijn blijven hangen in de tussensfeer. (De tussensfeer is volgens het spiritisme de dimensie tussen het aardse leven en de hemel). Omdat zij nog niet naar het Licht zijn gegaan om welke reden dan ook. En natuurlijk slikte ik alles voor zoete koek. Ik wist niet beter dan dat dit daadwerkelijk het geval is. Van kinds af aan werd ik met deze materie geconfronteerd. Thuis, op familiebijeenkomsten als feestjes en verjaardagen, bij geboorten en begrafenissen. Maar ook bij vrienden van mijn ouders, omdat deze doorgaans ook hetzelfde geloof aanhingen. Mijn oma liet mij ook meerdere malen weten dat ik mediamiek was. Helderziend. Omdat ik ook vaak voorgevoelens had die uitkwamen. En voorspellende dromen. En als dit je maar vaak genoeg wordt verteld als kind, ga je het op den duur vanzelf geloven. Ik geloof dan ook dat heel veel mensen die zelf werkzaam zijn als helderziende, paragnost of medium, zelf werkelijk geloven in hun eigen kunnen. Zij hebben niet de intentie de mensen op te lichten of over de rug van



mensen die hen om hulp vragen bewust hun zakken te vullen (Al heb je ze er zeker wel tussen natuurlijk!). Zij denken echt dat zij een gave hebben en met deze gave anderen kunnen helpen. Hetgeen ook hun intentie is. Hetgeen ook *mijn* intentie was.

Toen ik vijftien was leerde mijn oma me tarotkaarten leggen en lezen. Ik was als kind altijd al gefascineerd geweest door de verhalen die destijds in meidenstripboeken als Debbie en Tina stonden. Hier kwamen ook vaak zigeunerinnen in voor die de toekomst konden voorspellen. Dus ik wilde dat ook graag kunnen! Ik deed mijn uiterste best om me de tarot eigen te maken maar het uit mijn hoofd leren van alle betekenissen van de kaarten vond ik best moeilijk. Toch was dit volgens mijn oma wel heel belangrijk. Omdat je, als je steeds in een boekje moet kijken om de betekenis op te zoeken, je gevoel niet goed kunt laten spreken tijdens de reading. Ik maakte dus voor mezelf ezelsbruggetjes om de kaarten goed te kunnen onthouden en dat werkte. Binnen zes weken kende ik alle 78 kaarten uit mijn hoofd.

Jaren later ontwikkelde ik een cursus voor tarot, om geïnteresseerden op dezelfde wijze de betekenissen van de kaarten te leren, zoals ik dit zelf als jong meisje had geleerd. Ik zette deze online cursus op mijn website en kreeg de ene positieve reactie na de andere. De mensen vonden het zo leuk en veel makkelijker dan ze ooit hadden durven dromen. Omdat ik zoveel positieve reacties kreeg, besloot ik de cursus van de website te halen en naar een uitgever te sturen om er een boekje van te laten maken. Ik zocht op Google naar spirituele uitgevers in de buurt en kwam direct uit bij uitgeverij Schors. Ik stuurde hen mijn manuscript toe en werd een dag later al gebeld met de mededeling dat zij het graag wilden publiceren. Dat was ook direct het begin van mijn carrière als schrijfster. En het uitbreiden van mijn eigen website naar een praktijk aan huis waar ik in totaal tien jaar voor heel veel mensen tarot- en fotoreadings heb gedaan. En zelfs aurareadings en -healings. Allemaal in de veronderstelling dat ik daadwerkelijk paranormaal begaafd was. Want dat had mijn oma mij toch verteld. En zij kon het weten.

Maar inmiddels, na me jarenlang te hebben verdiept in psychologie, ben ik erachter gekomen dat ik helemaal niet helderziend of paranormaal begaafd ben, maar gewoon een redelijk ontwikkelde en vooral menselijke intuïtie heb. Waar iedereen over beschikt! Soms vragen mensen mij: 'Hoe kan het toch dat je

